CYFROWY SYSTEM REJESTRACJI OBRAZU

AVerMedia EYES Pro

MP2000 / MP3000 / MP5000

Instrukcja Obsługi

OD PRODUCENTA

Urządzenie to powinno być testowane i wykorzystywane zgodnie z jego przeznaczeniem. Należy zapewnić mu odpowiednią ochronę przed otoczeniem zewnętrznym, szkodliwym działaniem środowiska i odpadów przemysłowych. Urządzenie może emitować fale radiowe, dlatego instalacja i używanie niezgodne z niniejszą instrukcją, może powodować ingerencję w łączność radiową. Nie można zatem zagwarantować, że przy indywidualnej instalacji nie wystąpi zjawisko ingerencji. Jeśli urządzenie będzie ingerować w działanie radia czy telewizora, co można zauważyć wyłączając i ponownie włączając urządzenie, zachęcamy do próby usunięcia tych zakłóceń przy pomocy następujących kroków:

- Przenieś antenę odbiorczą.
- Zwiększ odległość pomiędzy urządzeniem a odbiornikiem RTV.
- Podłącz urządzenie do innego obwodu zasilania niż jest podłączony odbiornik.
- Skonsultuj się z ekspertem technicznym od sprzętu RTV.

Działanie urządzenia uzależnione jest od 2 warunków: (1) urządzenie nie może powodować szkodliwych zakłóceń, (2) urządzenie to musi akceptować inne odbiorniki, wewnętrzne zakłócenia mogą powodować nieprzewidziane działania.

OSTRZEŻENIE

Wszystkie przewody używane do podłączenia komputera i innych urządzeń zewnętrznych muszą być zasłonięte i uziemione. Stosowanie komputera bez certyfikatu oraz użycie do instalacji nieosłoniętych przewodów, może w rezultacie wywołać zakłócenia w odbiorze radiowym lub telewizyjnym

Wszelkie zmiany bądź modyfikacje są kategorycznie zabronione. Właściciel urządzenia ma prawo anulować upoważnienie do obsługi systemu.

CERTYFIKAT

Produkt Klasy A

UTRATA GWARANCJI

Gwarancja przestaje obowiązywać, gdy użytkownik nie stosował się do zawartych w instrukcji ostrzeżeń i pouczeń, a w szczególności działał na szkodę urządzenia i przyczynił się do trwałej utraty sprawności jego działania. Informacje prezentowane w tej instrukcji powinny być uważnie przeanalizowane dla zapewnienia niezawodności działania urządzenia. Za wszelkie nieścisłości producent i importer nie ponosi odpowiedzialności. Informacje zawarte w tej instrukcji podlegają zmianie tylko zgodnie z uwagami zawartymi na ostatniej stronie.

Firma AVerMedia i Ławniczak Sp. z o.o. w żadnym wypadku nie będzie odpowiedzialna za bezpośrednie, pośrednie, specjalne czy przypadkowe uszkodzenia, wynikające wyłącznie z winy użytkownika produktu, nawet w przypadku wcześniejszego ubezpieczenia się od takich wypadków.

ZNAKI TOWAROWE

AVerMedia jest znakiem towarowym firmy **AVerMedia® TECHNOLOGIES, Inc.** IBM PC jest znakiem towarowym wpisanym do rejestru jako International Business Machines Corporation. Microsoft i Windows są znakami towarowymi Microsoft Corporation. Wszystkie inne produkty bądź nazwy firm wspomniane w tej dokumentacji służą tylko do celów identyfikacyjnych i objaśniających i mogą być znakami towarowymi ich poszczególnych właścicieli.

PRAWA AUTORSKIE

Wyprodukowano © 2005 przez **AVerMedia® TECHNOLOGIES, Inc.** dla INFO-CAM. Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część niniejszej publikacji nie może być kopiowana, przekazywana, transkrypcjonowana, przechowywana bądź tłumaczona na inny język bez pisemnej zgody **AVerMedia® TECHNOLOGIES, Inc**. i **Ławniczak Sp. z o.o. o/INFO-CAM**

SPIS TREŚCI

ROZDZIAŁ 1 WPROWADZENIE 6
1.1. ZAŁOŻENIA INSTRUKCJI 6
1.2. SPECYFIKACJA KART 7
1.3. ZAWARTOŚĆ OPAKOWANIA 7
1.4. ZALECANA KONFIGURACJA SPRZĘTU 8
1.5. INSTALACJA KART W KOMPUTERZE 9
1.6. PODŁĄCZENIA DO KARTY AVERMEDIA 10
1.7. PODŁĄCZENIE CZUJNIKÓW/PRZEKAŹNIKÓW ZEWNĘTRZNYCH 10
ROZDZIAŁ 2 INSTALACJA STEROWNIKÓW 14
2.1. INSTALOWANIE STEROWNIKÓW WINDOWS98SE/ME 14
2.2. INSTALOWANIE STEROWNIKÓW W WINDOWS 2000 18
2.3. INSTALOWANIE STEROWNIKÓW WINDOWS XP 22
2.4. USUWANIE STEROWNIKÓW 24
ROZDZIAŁ 3 INSTALACJA OPROGRAMOWANIA 25
3.1. INSTALOWANIE OPROGRAMOWANIA AVERMEDIA 25
3.2. AKTUALIZACJA OPROGRAMOWANIA 30
3.3. SYTUACJE WYJĄTKOWE 30
ROZDZIAŁ 4 KONFIGURACJA I OBSŁUGA SYSTEMU 31
4.1. KONFIGURACJA SYSTEMU 31
SYSTEM 33
KAMERY 36
ARCHIWIZACJA DŹWIĘKU 39
ARCHIWIZACJA OBRAZU 40
CZUJNIKI 43
WYJŚCIA 44
ALARMY 45
SIECI 49
KALENDARZ 51
KOPIA ZAPASOWA 55
MAPOWANIE 59
INFORMACJE O UŻYTKOWNIKU 60
4.2 OBSŁUGA SYSTEMU 63
TRYBY WYŚWIETLANIA 63
URUCHOM / ZATRZYMAJ ARCHIWIZACJĘ 66
POKAŻ PANEL NAGRYWANIA DŹWIĘKU 66
ZAŁADUJ SERWERY SIECIOWE 66
KONFIGURACJA SYSTEMU 66
E-MAP 67
PRZEGLĄDARKA ZDARZEŃ 68

POKAŻ / UKRYJ KONTROLER PTZ 74
STATUS NAGRYWANIA 75
WYJŚCIE Z PROGRAMU 78
ROZDZIAŁ 5 STOSOWANIE WEBCAM 79
5.1. PODŁĄCZENIE WEBCAM 79
5.2. PRZEGLĄDARKA WEBCAM 81
ROZDZIAŁ 6 ZDALNY DYREKTOR 82
6.1. DOSTĘP DO ZDALNEGO DYREKTORA 82
6.2. USTAWIENIA 84
6.2.1 UŻYTKOWNIK 85
6.2.2 KONFIGURACJA PAMIĘCI 86
6.2.3 USTAWIENIA KAMERY 87
6.2.4 NAGRYWANIE KALENDARZOWE 88
6.2.5 NETWORK SETUP 89
6.2.6 STATUS CZUJNIKA 90
6.2.7 STEROWANIE WYJŚCIAMI 90
6.2.8 STEROWANIE ALARMEM 91
6.2.9 POWRÓT DO GŁÓWNEGO MENU 91
6.3. OBSŁUGIWANIE ZDALNEGO DYREKTORA 92
6.3.1 CENTRUM 92
6.3.2 ODTWARZANIE 95
6.3.3 PTZ STEROWANIE 98
6.4 URUCHOM NAGRYWANIE 102
6.5 WYJŚCIE ZE ZDALNEGO DYREKTORA 102
WARUNKI GWARANCJI 103
KONTAKT DO PRODUCENTA 104
KONTAKT DO IMPORTERA 104

Rozdział 1 Wprowadzenie

Witamy w świecie produktów AVerMedia®. AVerMedia EYES Pro/MP2016/MP3000/MP5000 to system składający się z 32-bitowych kart PCI, pracujący jako cyfrowy system rejestracji obrazu. Dostarcza obraz z 4/8/16 kamer jednocześnie, zachowując gamę kolorów „true color" i bieżący czas wyświetlania obrazów.

Cyfrowy System Rejestracji Obrazu AVerMedia EYES Pro / MP2016 / MP3000 / MP5000 w połączeniu z komputerem stanowi system pozwalający na jednoczesne obserwowanie i rejestrowanie obrazów z wielu kamer, jak również na odtwarzanie i przeglądanie nagranych już obrazów. AVerMedia posiada mnóstwo zalet, jedną z nich jest wykorzystanie technologii wykrywania ruchu i rejestrowanie obrazu tylko po wykryciu ruchu w obszarze monitorowanym. Jeśli w obszarze monitorowania nie będzie ruchu, system będzie służył wyłącznie do obserwacji. Takie rozwiązanie oszczędza czas i koszty niepotrzebnego rejestrowania tzw. martwego obrazu.

Wykorzystując technologię Motion Detect, AVerMedia EYES Pro/MP2016/MP3000/MP5000 automatycznie rozpoczyna nagrywanie po wykryciu ruchu w obszarze monitorowanym oraz uaktywnia wyjścia alarmowe.

Nie musisz śledzić tego, co dzieje się na ekranie przez cały dzień, system automatycznie powiadomi cię o wystąpieniu sprecyzowanego zdarzenia.

1.1. Założenia instrukcji

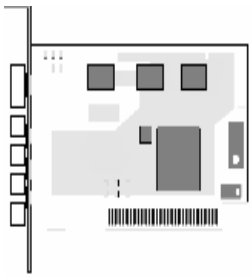
Poniższe konwencje zachowane w tej instrukcji pomogą ci łatwo zrozumieć zawarte w niej informacje.

Przykład	Oznaczenie	Znaczenie
[Enter]	[nawias]	Klawisz z klawiatury
"AVerMedia"	"cudzysłów"	Słowo do wpisania
Administrator	kursywa	Użytkownik z danego poziomu
Kalendarzowy Backup	wytłuszczony	Nazwa okna dialogowego, tytuł paragrafu/opcji w oknie dialogowym
Zacznij	podkreślony	Kolumna tabeli

INFORMACJA: Wiadomość poprzedzona takim znakiem oznacza informację bądź poradę bardzo ważną podczas obsługi systemu.

OSTRZEŻENIE: Wiadomość poprzedzona takim znakiem oznacza czynność, którą należy wykonywać ze szczególną ostrożnością.

1.2. Specyfikacja kart

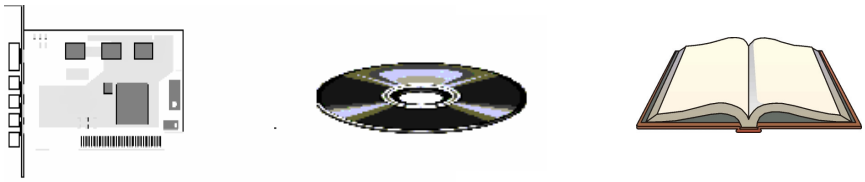


4 porty

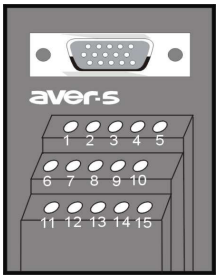
Produkt	Ilość kart	Specyfikacja
4 EYES Pro	1 karta	4 wejścia kamer
8 EYES Pro	2 karty	8 wejść kamer
12 EYES Pro	3 karty	12 wejść kamer
16 EYES Pro	4 karty	16 wejść kamer
MP3004	1 karta	4 wejścia kamer
MP3008	1 karta + 1 rozszerzenie	8 wejść kamer
MP2016/MP3016	1 karta + 3 rozszerzenia	16 wejść kamer
MP5004	1 karta	4 wejścia kamer
MP5008	2 karty	8 wejść kamer
MP5016	2 karty + 2 rozszerzenia	16 wejść kamer

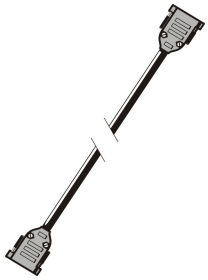
1.3. Zawartość opakowania

Opakowanie AVerMedia EYES Pro//MP2016/MP3000/MP5000 zawiera :



- EYES Pro: 1 / 2 / 3 / 4 karty AVerMedia
- MP2016/MP3000/MP5000: 1 / 2 karty AVerMedia i 1/ 3 rozszerzenia
- Płytę CD z oprogramowaniem AVerMedia EYES Pro//MP2016/MP3000/MP5000 (Zawiera: Sterowniki, Oprogramowanie użytkowe, Instrukcję obsługi)
- Instrukcję obsługi
- Opcjonalnie: - zewnętrzny rozdzielacz I/O
  - łącznik 15-pin D-type





1.4. Zalecana konfiguracja sprzętu

Procesor: Pentium® IV 2,4GHz

Płyta główna: Intel 815E/815EP (PIII), i850 (P4), 845(P4), 845D(P4), 845E(P4), 845G(P4)
(Płyty VIA/SiS/ALi są aktualnie niezalecane) Lista przetestowanych płyt głównych:

1. ASUS P4B
2. ASUS P4B266
3. ASUS P4B533
4. ASUS P4B533-V
5. GIGABYTE 8IRX
6. GIGABYTE 8IEX
7. GIGABYTE 8IEXP
8. GIGABYTE 8IGX
9. MSI 845E Max2
10. MSI 845G Max

System operacyjny: Microsoft® Windows 98SE/ME/2000/XP

Slot PCI: 1 / 2 / 3 / 4 × 32-bit PCI 2.1

Pamięć: DDR 256MB lub SDRAM 256MB

Dysk twardy: 40GB wolnej przestrzeni na dysku, min. 6GB wolnej przestrzeni dla każdej partycji

HDD: Seagate ST340016A (40G 7200rpm) ; Seagate ST380021A (80G 7200rpm)

Karta graficzna VGA: 16-bit high color lub 24-bit true color. Lista przetestowanych kart graficznych:

1. Leadtek WinFast GeForce2 MX400
2. Leadtek WinFast A170 DDR TDH
3. Leadtek WinFast 3D S325 32MB
4. Leadtek WinFast A250 TD 128MB
5. ATI RADEON 8500 64MB/128MB
6. ELSA GLADIAC 525 128MB
7. ELSA GLADIAC 517 VIVO 64MB

Audio: Karta dźwiękowa z głośnikami

Media: Napęd CD-ROM

Modem: Lista przetestowanych modemów:

Do przesyłania obrazu Modem - Modem

Wewnętrzny:

1. USR 5699A (Chipset: 3COM)
2. Creative Lab DI5630 (Chipset: Broadxent)
3. SmartLink 5634PSV-R
4. QDK Speedcom+ VPI56SP (Chipset: Conexant)
5. GVC 56K V.90 Voice/Fax (Chipset: Motorola)
6. CyberMarmot Rock Modem (Chipset: Ambient)
7. Lemel MD-56KVR4 (Chipset: Conexant)

Zewnętrzny:

1. USR 5686D (Chipset: USR)
2. GVC 56Kbps (Chipset: Rockwell)
3. Atrie Explore (Chipset: Conexant)
4. Zyxel Omni 56K Data/Voice (Chipset: Zyxel)
5. SmartLink 56TS (Chipset: TI)
6. SmartLink 56TPC (Chipset: IC+)
7. ART NET V1456VQE (Chipset: TOPIC)
8. USB Soft Modem FM-56USB-ST

Do powiadamiania przez telefon

Wewnętrzny:

1. Creative Lab DI5630 (Chipset: Broadxent)
2. Creative Lab DI5630-5 (Chipset: Broadxent)

Szczegółowe informacje znajdziesz na stronach internetowych. www.avermedia.com ; www.avers.pl

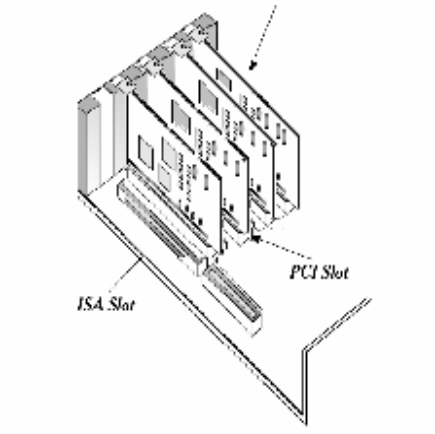
1.5. Instalacja kart w komputerze

Poniższe kroki pozwolą ci na łatwe zainstalowanie kart AVerMedia.

Przed rozpoczęciem instalacji kart, wyłącz komputer, odłącz przewód zasilający od gniazda zasilania i wszystkie przewody dochodzące z tyłu komputera.

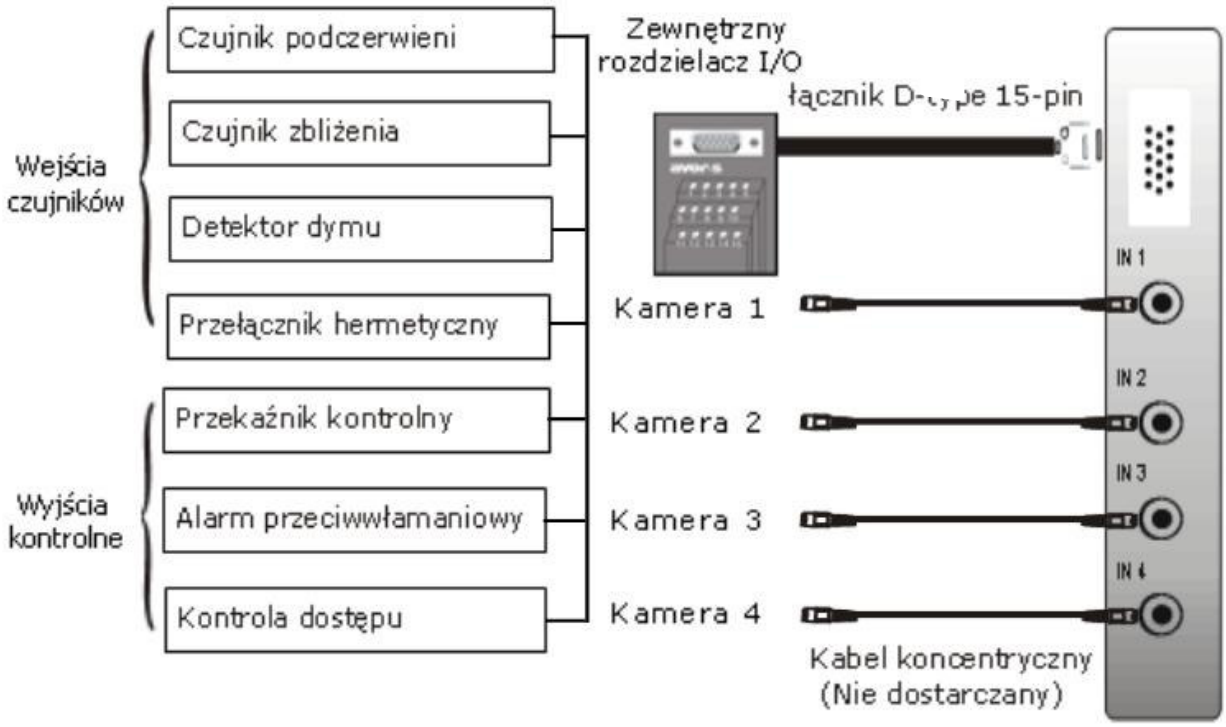
1. Zdejmij boczną ściankę obudowy komputera.
2. Zdejmij blaszki zakrywające sloty PCI i zachowaj śruby.
3. Wprowadź karty AVerMedia w wolne sloty PCI na płycie głównej.
4. Załóż boczną ściankę obudowy i podłącz ponownie wszystkie przewody.

Karta AVerMedia



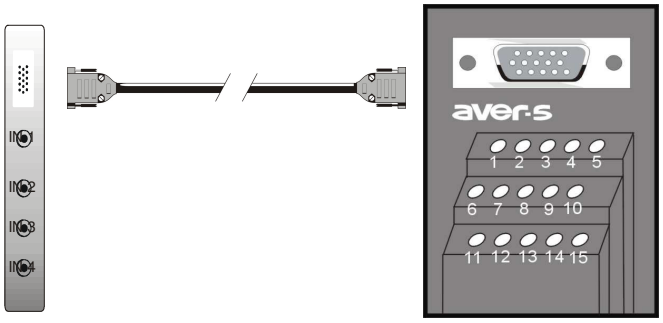
1.6. Podłączenia do karty AVerMedia

Połącz każdą kamerę złączem BNC z gniazdem wejściowym video.

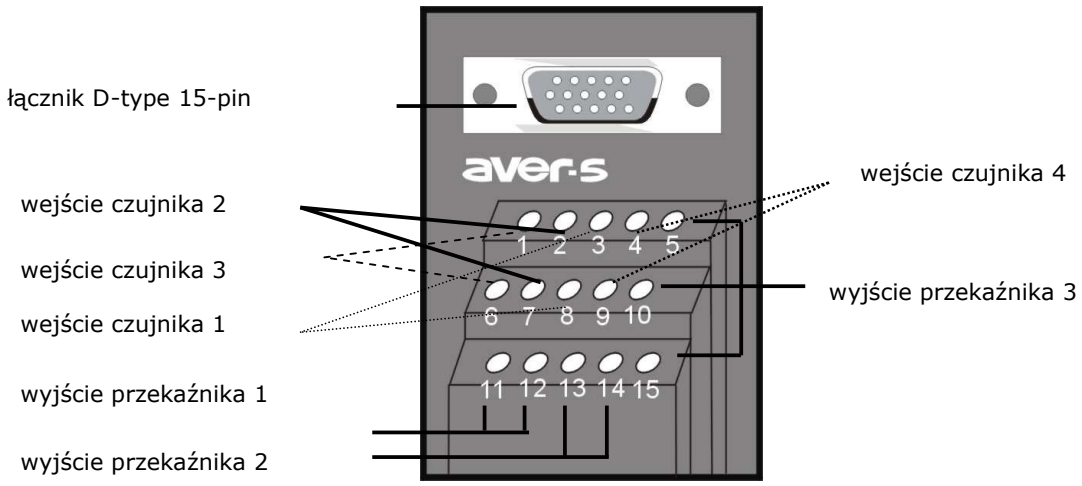


1.7. Podłączenie czujników/przekaźników zewnętrznych

Dla łatwego połączenia wejść czujników i wyjść przekaźników z kartami AVerMedia, należy użyć zewnętrznego rozdzielacza typu I/O i łącznika 15-pin D-type. Połączenia wejść czujników/wyjść przekaźników przy pomocy zewnętrznego rozdzielacza I/O i łącznika 15-pin D-type pokazują poniższe ilustracje:



Karta AVerMedia Zewnętrzny rozdzielacz I/O



Specyfikacja wejść czujników

Maksymalne wartości (T=25°C)

Parametr		Symbol	Wartość	Jednostka
Wejścia	Natężenie	IF	50	mA
	Napięcie	VR	6	V
	Moc	P	70	mW

Charakterystyka elektryczno – optyczna (T=25°C)

Parametr		Symbol	Min.	Typ.	Max.	Jed.	Warunki
Wejścia	Napięcie	VF	-	1.2	1.4	V	IF=20mA
	Natężenie	IR	-	-	10	A	VR=4V
	Pojemność końcowa	Ct	-	30	250	pF	V=0 , f=1KHz
Wyjścia	Prąd ciemny na kolektorze	ICEO	-	-	100	nA	VCE=20V
	Kolektor–Emiter spadek napięcia	BVCEO	35	-	-	V	IC=0.1mA
	Emiter–Kolektor spadek napięcia	BVCEO	6	-	-	V	IE=10A
Charakterystyka transferu	Wskaźnik transferu prądu	CTR	50	-	600	%	IF=5mA , VCE=5V
	Prąd kolektora	IC	2.5	-	30	mA	
	Kolektor–Emiter nasycenie napięcia	VCE	-	0.1	0.2	V	IF=20mA , IC=1mA
	Opór izolacji	RISO	5x1010	1011	-		DC500V 40~60% R.H.
	Pojemność obiegu	Ct	-	0.6	1.0	pF	V=0 , f=1MHz
	Częstotliwość odcięcia	fc	-	80		KHz	VCE=5V , IC=2mA
	Czas reakcji (rosnący)	tr	-	4	18	S	VCE=2V , IC=2mA
	Czas reakcji (opadający)	tf	-	3	18	S	

Specyfikacja wyjść przekaźników

Wartość przepięcia: 1500 VAC

Moc nominalna 200mw ~ 360mw

Moc operacyjna 110mw ~ 200mw

WARTOŚCI CEWKI (przy 20°C)

Nominalne napięcie cewki (VDC)	Opór cewki (Ω ± 10%)	Napięcie podniesienia(VDC)	Napięcie opuszczenia (VDC)	Natężenie nominalne (mA)
5	125	3.75	0.5	40
* Maksymalne napięcie ciągłe przy 20°C : 110% nominalnego napięcia cewki				

WARTOŚCI STYKU

Rozmieszczenie styku	Klasa C (SPDT)
max. Moc przełączenia max. Napięcie przełączenia max. Natężenie przełączenia	125VA 60W 125VAC 30VDC 2A
Opór styku	≦100m Ω
Obciążenie właściwe	1A/125VAC 2A/30VDC
Materiał styku	AgNi10

Pin #	Nazwa Sygnału
1	WEJŚCIE SYGNAŁU 1+
2	WEJŚCIE SYGNAŁU 2+
3	WEJŚCIE SYGNAŁU 3+
4	WEJŚCIE SYGNAŁU 4+
5	WYJŚCIE 3 Normalnie zamknięte
6	WEJŚCIE SYGNAŁU 1-(GND)
7	WEJŚCIE SYGNAŁU 2-(GND)
8	WEJŚCIE SYGNAŁU 3-(GND)
9	WEJŚCIE SYGNAŁU 4-(GND)
10	WYJŚCIE 3 Wspólne
11	WYJŚCIE 1 Normalnie otwarte
12	WYJŚCIE 1 Wspólne
13	WYJŚCIE 2 Normalnie otwarte
14	WYJŚCIE 2 Wspólne
15	WYJŚCIE 3 Normalnie otwarte

Wejścia czujników

Czujniki zewnętrzne takie jak: czujniki podczerwieni, detektory dymu, czujniki zbliżeniowe, czujniki otwarcia drzwi, itd., mogą być połączone z kartą AVerMedia za pomocą zewnętrznego Konektora I/O. Aktywacja każdego urządzenia pozwala na wywołanie określonej reakcji systemu np. uruchomienie nagrywania.

Wyjścia przekaźników

Karta AVerMedia może być połączona z wyjściami urządzeń zewnętrznych takich jak: alarm przeciwwłamaniowy, zamki do drzwi, przełączniki światła, itd. System można tak skonfigurować, aby aktywował lub dezaktywował te urządzenia. Każda karta AVerMedia EYES zawiera 3 wyjścia przekaźników. Dwa przekaźniki są normalnie otwarte, a ostatni może być przełączany.

Rozdział 2 Instalacja sterowników

AVerMedia EYES Pro/MP2016/MP3000/MP5000 jest Cyfrowym Systemem Rejestracji Obrazu pracującym w systemie operacyjnym Windows 98SE/ME/2000/XP należącym do systemów Plug-and-Play. Aby rozpocząć korzystanie z systemu, należy w pierwszej kolejności zainstalować sterowniki i oprogramowanie z płyty CD dostarczonej wraz z kartą AVerMedia.

Sprawdź Wersję Swojego Windowsa

Przed zainstalowaniem sterowników, sprawdź, którą wersję Windowsa posiadasz: Windows 98SE, Windows ME, Windows 2000 czy Windows XP. W celu sprawdzenia, kliknij w lewym dolnym rogu ekranu **Start → Ustawienia → Panel Sterowania**, a następnie kliknij dwukrotnie na ikonę System. Wersja Windowsa napisana jest w oknie Ogólne.

W zależności od tego, którą wersję posiadasz, napotkasz różne okna dialogowe podczas instalacji sterowników. Poniższe okna dotyczą instalacji sterowników w systemie Windows 98SE/ME/2000/XP

2.1. Instalowanie sterowników Windows98SE/ME

Po prawidłowym zainstalowaniu karty AVerMedia w komputerze, włącz komputer i uruchom Windows 98SE/ME.

1. Przy pierwszej instalacji sterownika karty AVerMedia, pojawi się okno ***Dodaj nowy sprzęt***. Włóż płytę CD z oprogramowaniem i kliknij ***Dalej.***

Add New Hardware Wizard
This wizard searches for new drivers for:
PCI Multimedia Video Device
A device driver is a software program that makes a hardware device work.
< Back
Next >
Cancel

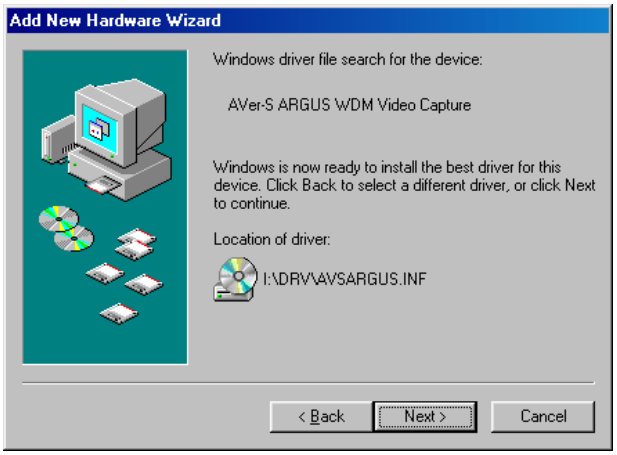
2. Zaznacz ***Wyszukaj najlepszy sterownik dla urządzenia*** (Zalecane), a następnie kliknij ***Dalej***.

Add New Hardware Wizard
What do you want Windows to do?
Search for the best driver for your device. (Recommended).
Display a list of all the drivers in a specific location, so you can select the driver you want.
< Back
Next >
Cancel

3. Zostaniesz poproszony o wybranie lokalizacji na dysku dla sterownika karty AVerMedia. Zaznacz ***Określona lokalizacja*** i jeśli ścieżka jest poprawna kliknij ***Dalej.*** W przeciwnym wypadku, kliknij ***Wyszukaj***, ustaw właściwą ścieżkę i kliknij ***Dalej.***

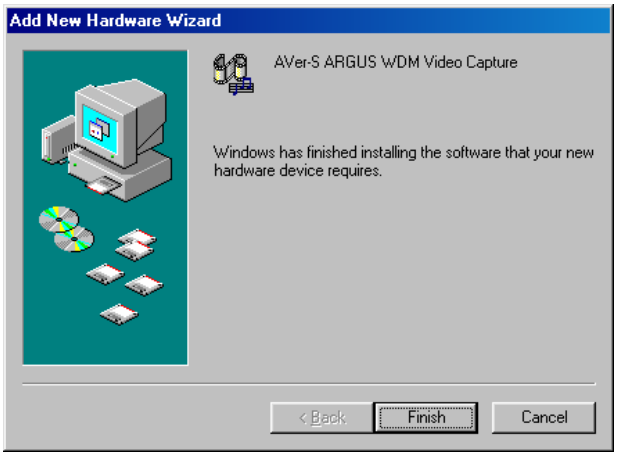
Add New Hardware Wizard
Windows will search for new drivers in its driver database on your hard drive, and in any of the following selected locations. Click Next to start the search.
Floppy disk drives
CD-ROM drive
Microsoft Windows Update
Specify a location:
I:\DRV
Browse...
< Back
Next >
Cancel

4. W podanym folderze zostanie odnaleziony ARGUS.inf. Kliknij ***Dalej***, aby kontynuować.

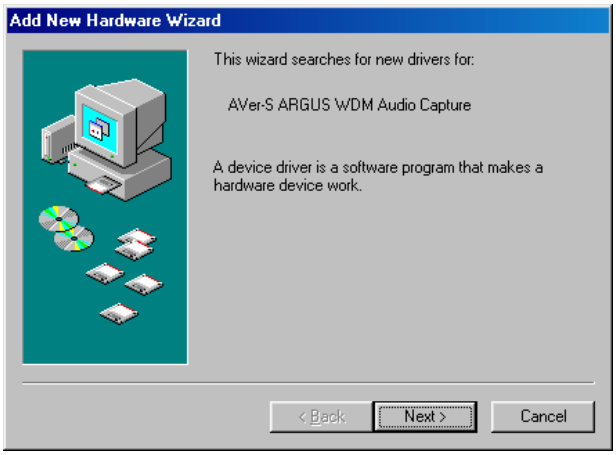

Add New Hardware Wizard
Windows driver file search for the device:
AVer-S ARGUS WDM Video Capture
Windows is now ready to install the best driver for this device. Click Back to select a different driver, or click Next to continue.
Location of driver:
I:\DRV\AVSARGUS.INF
< Back
Next >
Cancel

5. Aby rozpocząć instalację sterownika, włóż płytę CD Windows 98SE (tylko dla WIN98SE)

6. Kliknij ***Zakończ***, by zakończyć instalcję sterowników video.


Add New Hardware Wizard
AVer-S ARGUS WDM Video Capture
Windows has finished installing the software that your new hardware device requires.
< Back
Finish
Cancel

7. Aby kontynuować instalację sterownika audio kliknij ***Dalej.***


Add New Hardware Wizard
This wizard searches for new drivers for:
AVer-S ARGUS WDM Audio Capture
A device driver is a software program that makes a hardware device work.
< Back
Next >
Cancel

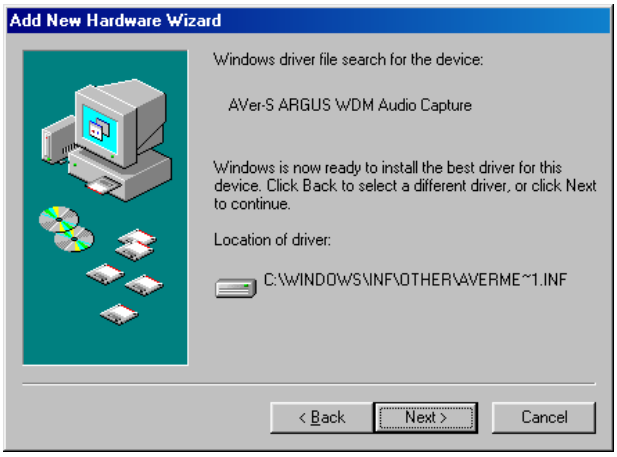
8. Zaznacz ***Wyszukaj najlepszy sterownik dla urządzenia***. (Zalecane), a następnie kliknij ***Dalej.***

Add New Hardware Wizard
What do you want Windows to do?
Search for the best driver for your device. (Recommended)
Display a list of all the drivers in a specific location, so you can select the driver you want.
< Back
Next >
Cancel

9. Wybierz ***Określona lokalizacja*** i kliknij ***Dalej***.

Add New Hardware Wizard
Windows will search for new drivers in its driver database on your hard drive, and in any of the following selected locations. Click Next to start the search.
Floppy disk drives
CD-ROM drive
Microsoft Windows Update
Specify a location:
I:\DRV
Browse...
< Back
Next >
Cancel

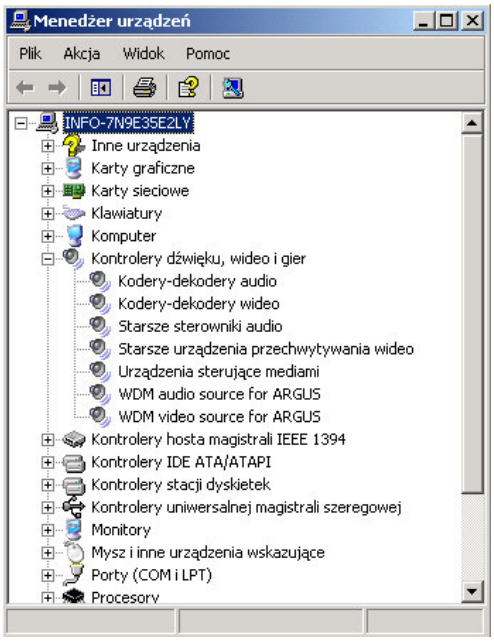
10. W podanym folderze system odnajdzie ARGUS.inf Audio i Video mają wspólny sterownik. Kliknij ***Dalej***, aby kontynuować.


Add New Hardware Wizard
Windows driver file search for the device:
AVer-S ARGUS WDM Audio Capture
Windows is now ready to install the best driver for this device. Click Back to select a different driver, or click Next to continue.
Location of driver:
C:\WINDOWS\INF\OTHER\AVERME~1.INF
< Back
Next >
Cancel

11. Kliknij ***Zakończ***, by zakończyć instalację sterownika audio i ponownie uruchomić komputer.

Add New Hardware Wizard
AVer-S ARGUS WDM Audio Capture
Windows has finished installing the software that your new hardware device requires.
< Back
Finish
Cancel

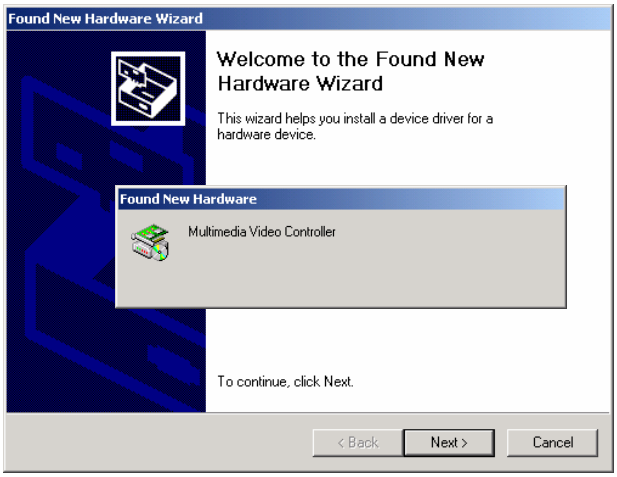
Przy serii EYES Pro, musisz powtórzyć procedurę opisaną w punktach 1~11 dla każdej zainstalowanej karty. Jeśli posiadasz serię kart MP3000, powyższą procedurę będziesz musiał powtórzyć 4-ro krotnie; przy serii MP2016/MP5000 maksymalnie 8 razy. Po zainstalowaniu 1 karty, Menedżer urządzeń będzie wyglądał tak, jak na rysunku obok:



2.2. Instalowanie sterowników w Windows 2000

Po prawidłowym zainstalowaniu kart AVerMedia w komputerze, włącz komputer i uruchom Windows 2000.

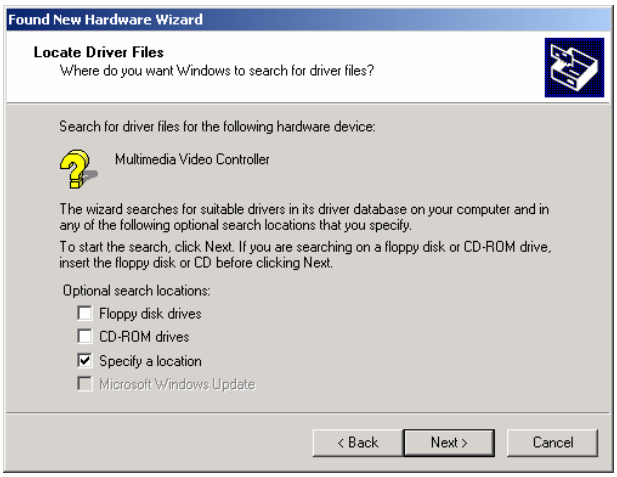
1. Zaraz po instalacji kart AVerMedia w komputerze, system wykryje nowe urządzenie. Po pojawieniu się tego okna dialogowego, włóż płytę CD z oprogramowaniem i kliknij **Dalej**, by kontynuować instalację sterownika.


Found New Hardware Wizard
Welcome to the Found New Hardware Wizard
This wizard helps you install a device driver for a hardware device.
Found New Hardware
Multimedia Video Controller
To continue, click Next.
< Back
Next >
Cancel

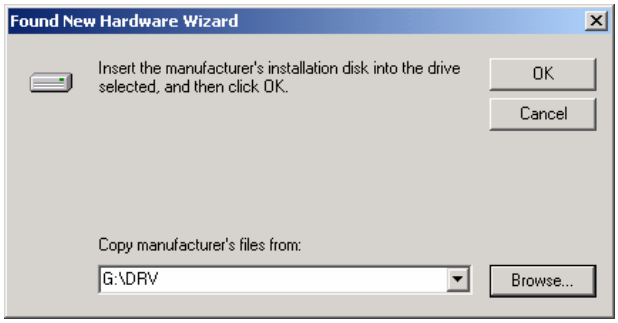
2. Zaznacz **Wyszukaj odpowiedni sterownik dla urządzenia** (zalecane) i kliknij **Dalej**.

Found New Hardware Wizard
Install Hardware Device Drivers
A device driver is a software program that enables a hardware device to work with an operating system.
This wizard will complete the installation for this device:
Multimedia Video Controller
A device driver is a software program that makes a hardware device work. Windows needs driver files for your new device. To locate driver files and complete the installation click Next.
What do you want the wizard to do?
Search for a suitable driver for my device (recommended)
Display a list of the known drivers for this device so that I can choose a specific driver
< Back
Next >
Cancel

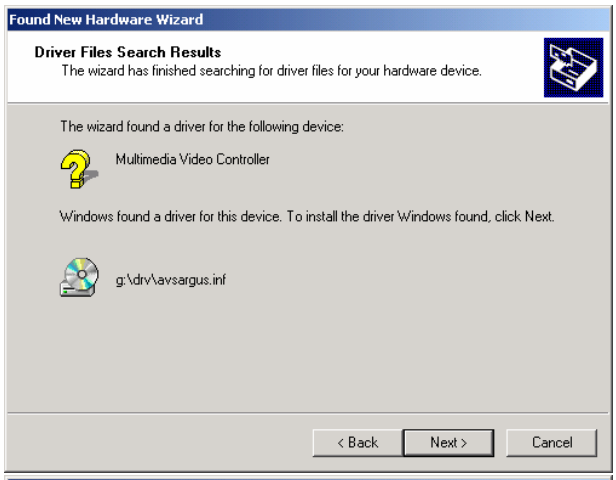
3. Zaznacz **Określona lokalizacja** i kliknij **Dalej**.


Found New Hardware Wizard
Locate Driver Files
Where do you want Windows to search for driver files?
Search for driver files for the following hardware device:
Multimedia Video Controller
The wizard searches for suitable drivers in its driver database on your computer and in any of the following optional search locations that you specify.
To start the search, click Next. If you are searching on a floppy disk or CD-ROM drive, insert the floppy disk or CD before clicking Next.
Optional search locations:
Floppy disk drives
CD-ROM drives
Specify a location
Microsoft Windows Update
< Back
Next >
Cancel

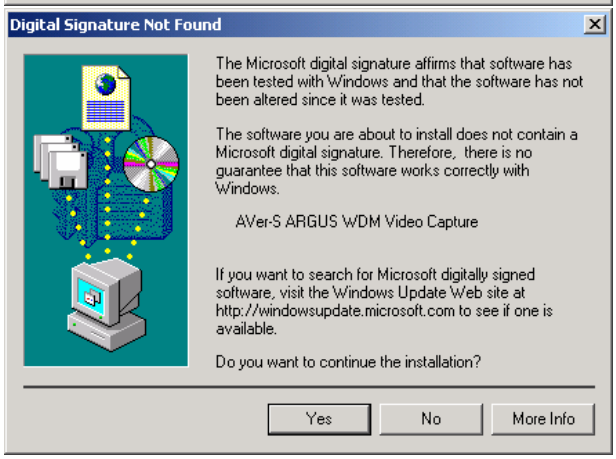
4. Zostanie ci zasugerowana lokalizacja sterownika AVerMedia, bądź jej wyszukanie. Ustaw właściwą ścieżkę i kliknij **OK**.



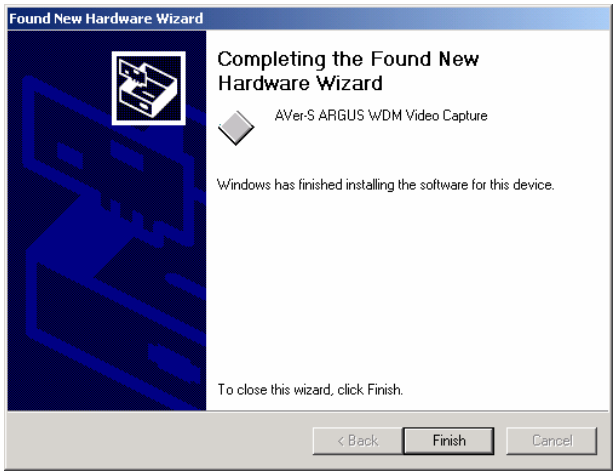
5. System odszuka w podanym folderze argus.inf Kliknij **Dalej** aby kontynuować.


Found New Hardware Wizard
Driver Files Search Results
The wizard has finished searching for driver files for your hardware device.
The wizard found a driver for the following device:
Multimedia Video Controller
Windows found a driver for this device. To install the driver Windows found, click Next.
g:\drv\avsargus.inf
< Back
Next >
Cancel

6. Kliknij **Tak** by kontynuować instalację.


Digital Signature Not Found
The Microsoft digital signature affirms that software has been tested with Windows and that the software has not been altered since it was tested.
The software you are about to install does not contain a Microsoft digital signature. Therefore, there is no guarantee that this software works correctly with Windows.
AVer-S ARGUS WDM Video Capture
If you want to search for Microsoft digitally signed software, visit the Windows Update Web site at http://windowsupdate.microsoft.com to see if one is available.
Do you want to continue the installation?
Yes
No
More Info

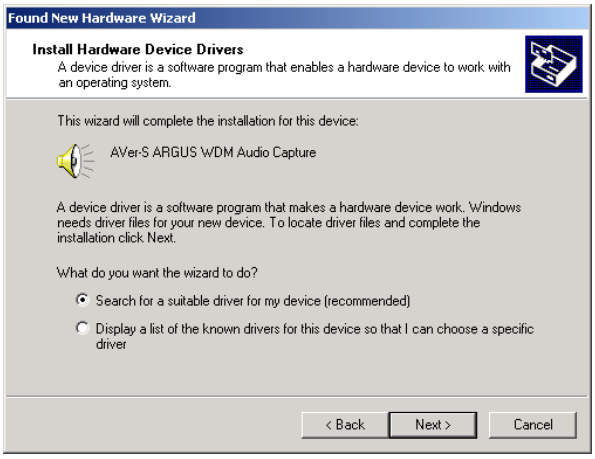
7. Okno to pojawi się po zakończeniu przez system instalacji sterownika AVerMedia. Kliknij **Zakończ**.


Found New Hardware Wizard
Completing the Found New Hardware Wizard
AVer-S ARGUS WDM Video Capture
Windows has finished installing the software for this device.
To close this wizard, click Finish.
< Back
Finish
Cancel

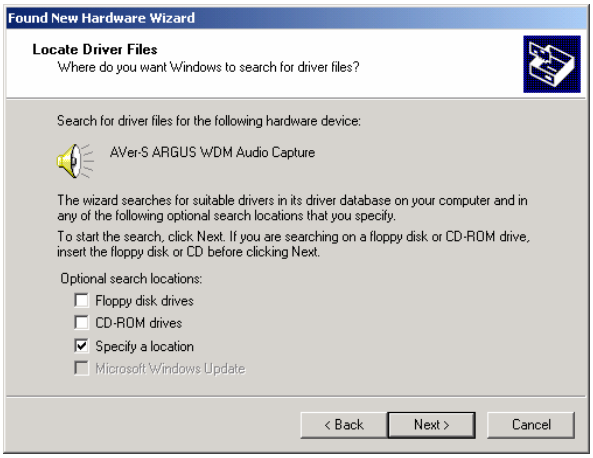
8. By kontynuować instalację sterownika audio AVerMedia, kliknij **Dalej**.

Found New Hardware Wizard
Welcome to the Found New Hardware Wizard
This wizard helps you install a device driver for a hardware device.
To continue, click Next.
< Back
Next >
Cancel

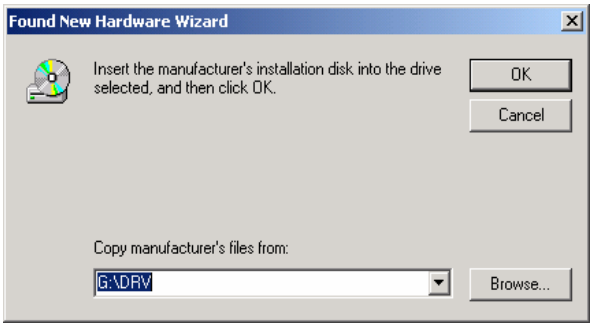
9. Zaznacz **Wyszukaj odpowiedni sterownik dla urządzenia** (zalecane) i kliknij **Dalej**.


Found New Hardware Wizard
Install Hardware Device Drivers
A device driver is a software program that enables a hardware device to work with an operating system.
This wizard will complete the installation for this device:
AVer-S ARGUS WDM Audio Capture
A device driver is a software program that makes a hardware device work. Windows needs driver files for your new device. To locate driver files and complete the installation click Next.
What do you want the wizard to do?
Search for a suitable driver for my device (recommended)
Display a list of the known drivers for this device so that I can choose a specific driver
< Back
Next >
Cancel

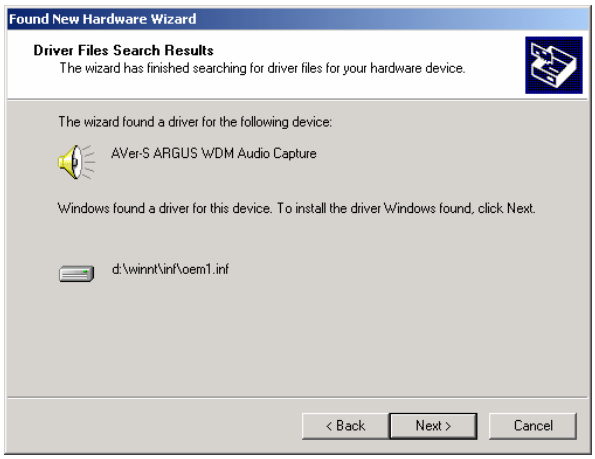
10. Zaznacz **Określona lokalizacja** i kliknij **Dalej**.


Found New Hardware Wizard
Locate Driver Files
Where do you want Windows to search for driver files?
Search for driver files for the following hardware device:
AVer-S ARGUS WDM Audio Capture
The wizard searches for suitable drivers in its driver database on your computer and in any of the following optional search locations that you specify.
To start the search, click Next. If you are searching on a floppy disk or CD-ROM drive, insert the floppy disk or CD before clicking Next.
Optional search locations:
Floppy disk drives
CD-ROM drives
Specify a location
Microsoft Windows Update
< Back
Next >
Cancel

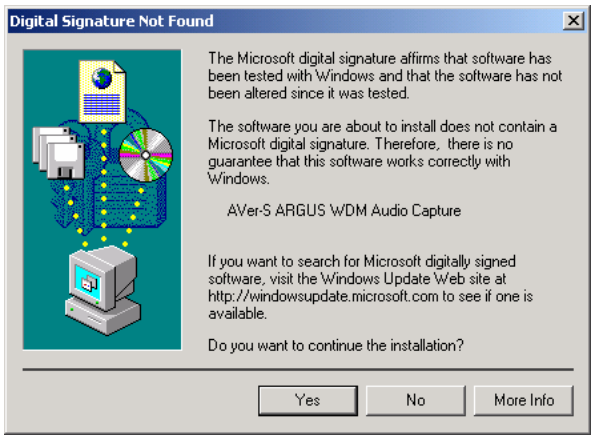
11. Zostanie ci zasugerowana lokalizacja sterownika AVerMedia, bądź jej wyszukanie. Ustaw właściwą ścieżkę i kliknij **OK**.



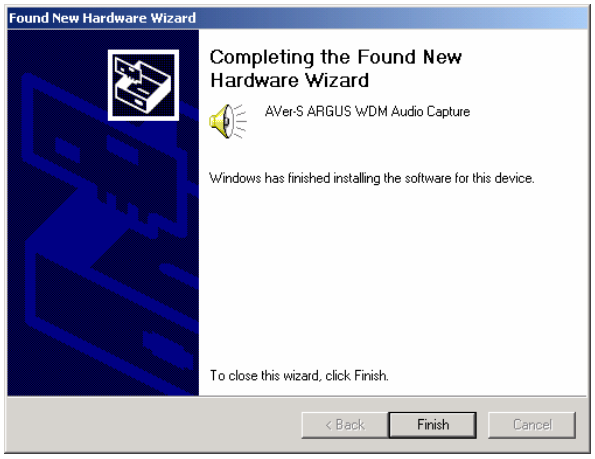
12. Kliknij **Dalej,** by zainstalować znaleziony sterownik.


Found New Hardware Wizard
Driver Files Search Results
The wizard has finished searching for driver files for your hardware device.
The wizard found a driver for the following device:
AVer-S ARGUS WDM Audio Capture
Windows found a driver for this device. To install the driver Windows found, click Next.
d:\winnt\inf\oem1.inf
< Back
Next >
Cancel

13. Kliknij **Tak**, by kontynuować instalację.


Digital Signature Not Found
The Microsoft digital signature affirms that software has been tested with Windows and that the software has not been altered since it was tested.
The software you are about to install does not contain a Microsoft digital signature. Therefore, there is no guarantee that this software works correctly with Windows.
AVer-S ARGUS WDM Audio Capture
If you want to search for Microsoft digitally signed software, visit the Windows Update Web site at http://windowsupdate.microsoft.com to see if one is available.
Do you want to continue the installation?
Yes
No
More Info

14. Kliknij **Zakończ** by zakończyć instalację i uruchomić ponownie komputer.


Found New Hardware Wizard
Completing the Found New Hardware Wizard
AVer-S ARGUS WDM Audio Capture
Windows has finished installing the software for this device.
To close this wizard, click Finish.
< Back
Finish
Cancel

Jeśli posiadasz kilka kart AVerMedia w jednym komputerze, musisz powtórzyć procedurę opisaną w punktach 1~14 dla każdej karty.

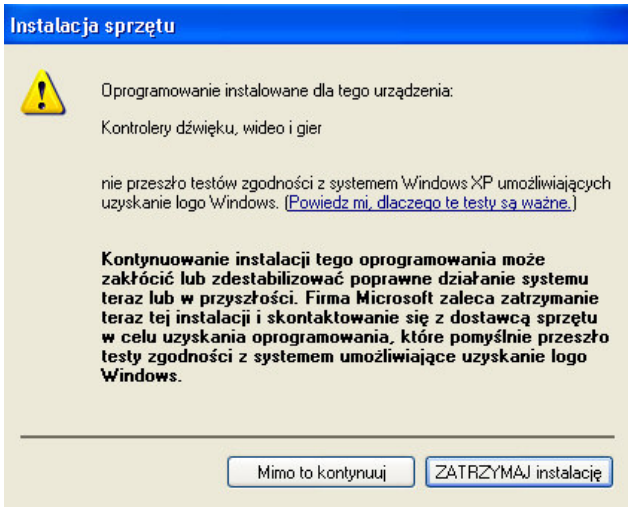
2.3. Instalowanie sterowników Windows XP

Po prawidłowym zainstalowaniu kart AVerMedia w komputerze, włącz komputer i uruchom Windows XP.

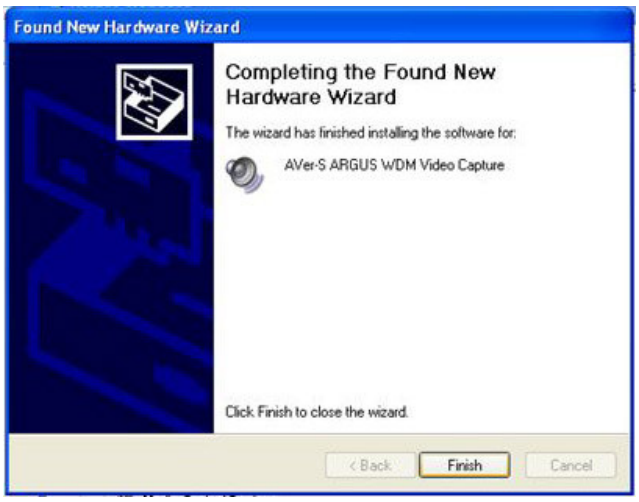
1. Bezpośrednio po zainstalowaniu kart wideo w komputerze, system odszuka odpowiedni sterownik i wyświetli informację o nim w dolnej części okna. Po pojawieniu się tego okna dialogowego, włóż płytę CD z oprogramowaniem i zaznacz **Zainstaluj oprogramowanie automatycznie (zalecane)** lub z określonej lokalizacji.
Kliknij **Dalej** by kontynuować.

Found New Hardware Wizard
Welcome to the Found New Hardware Wizard
This wizard helps you install software for:
AVer-S ARGUS WDM Video Capture
If your hardware came with an installation CD or floppy disk, insert it now.
What do you want the wizard to do?
Install the software automatically (Recommended)
Install from a list or specific location (Advanced)
Click Next to continue.
< Back
Next >
Cancel

2. System odszuka sterownik argus.inf na płycie CD i rozpocznie instalowanie. Kiedy pojawi się to okno, aby kontynuować kliknij **Mimo to kontynuuj** .


Instalacja sprzętu
Oprogramowanie instalowane dla tego urządzenia:
Kontrolery dźwięku, wideo i gier
nie przeszło testów zgodności z systemem Windows XP umożliwiających uzyskanie logo Windows. (Powiedz mi, dlaczego te testy są ważne.)
Kontynuowanie instalacji tego oprogramowania może zakłócić lub zdestabilizować poprawne działanie systemu teraz lub w przyszłości. Firma Microsoft zaleca zatrzymanie teraz tej instalacji i skontaktowanie się z dostawcą sprzętu w celu uzyskania oprogramowania, które pomyślnie przeszło testy zgodności z systemem umożliwiające uzyskanie logo Windows.
Mimo to kontynuuj
ZATRZYMAJ instalację

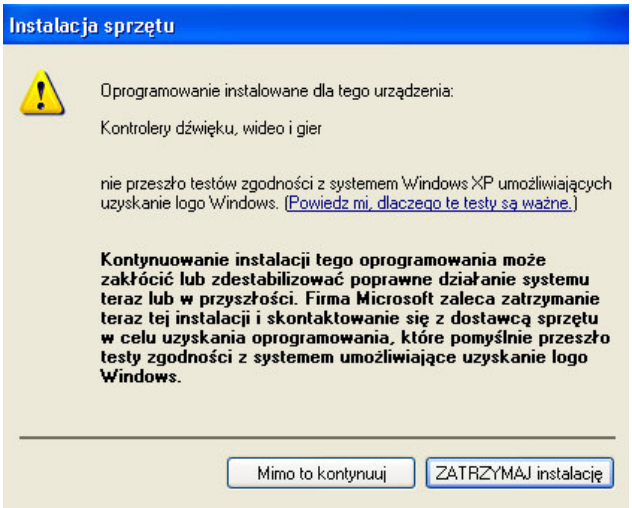
3. Po zakończeniu instalacji kliknij **Zakończ.**


Found New Hardware Wizard
Completing the Found New Hardware Wizard
The wizard has finished installing the software for:
AVer-S ARGUS WDM Video Capture
Click Finish to close the wizard.
< Back
Finish
Cancel

4. System ponownie powiadomi cię o odnalezieniu sterownika karty muzycznej. By kontynuować instalację sterownika audio, zaznacz **Zainstaluj oprogramowanie automatycznie (zalecane)** lub z określonej lokalizacji. Kliknij **Dalej** by kontynuować.

Found New Hardware Wizard
Welcome to the Found New Hardware Wizard
This wizard helps you install software for:
AVer-S ARGUS WDM Video Capture
If your hardware came with an installation CD or floppy disk, insert it now.
What do you want the wizard to do?
Install the software automatically (Recommended)
Install from a list or specific location (Advanced)
Click Next to continue.
< Back
Next >
Cancel

5. Ponieważ karta muzyczna używa tego samego sterownika co karta video, system odszuka właśnie zainstalowany sterownik argus.inf i rozpocznie instalowanie. Kiedy pojawi się to okno, aby kontynuować kliknij **Mimo to kontynuuj** .


Instalacja sprzętu
Oprogramowanie instalowane dla tego urządzenia:
Kontrolery dźwięku, wideo i gier
nie przeszło testów zgodności z systemem Windows XP umożliwiających uzyskanie logo Windows. (Powiedz mi, dlaczego te testy są ważne.)
Kontynuowanie instalacji tego oprogramowania może zakłócić lub zdestabilizować poprawne działanie systemu teraz lub w przyszłości. Firma Microsoft zaleca zatrzymanie teraz tej instalacji i skontaktowanie się z dostawcą sprzętu w celu uzyskania oprogramowania, które pomyślnie przeszło testy zgodności z systemem umożliwiające uzyskanie logo Windows.
Mimo to kontynuuj
ZATRZYMAJ instalację

6. Po zakończeniu instalacji kliknij **Zakończ**.

Found New Hardware Wizard
Completing the Found New Hardware Wizard
The wizard has finished installing the software for:
AVer-S ARGUS WDM Audio Capture
Click Finish to close the wizard.
< Back
Finish
Cancel

Jeśli posiadasz 4 karty AVerMedia, musisz 4 razy powtórzyć procedurę opisaną w punktach 1~6. Na zakończenie pamiętaj o ponownym uruchomieniu komputera, by zatwierdzić właśnie zainstalowane sterowniki, przed uruchomieniem programu AVerMedia.

2.4. Usuwanie sterowników

Podczas usuwania sterowników karty AVerMedia, należy wykonać niżej opisane czynności.

1. Wybierz **Panel Sterowania → System → Menedżer urządzeń** i grupę **Kontrolery dźwięku , wideo i gier** , usuń wszystkie sterowniki o nazwach **“ARGUS WDM Audio Capture”** i **“ARGUS WDM Video Capture”**
2. Usuń następujące pliki w podanych niżej katalogach.
    - Windows 98/Me:
      C:\WINDOWS\INF\OTHER\DVR\ARGUS.inf
      C:\WINDOWS\SYSTEM32\DRIVERS\argus.sys
    - Windows 2000:
      *C:\WINNT\INF\oemX.inf
      *C:\WINNT\INF\oemX.pnf
      C:\WINNT\SYSTEM32\DRIVERS\argus.sys
    - Windows XP:
      *C:\WINDOWS\INF\oemX.inf
      *C:\WINDOWS\INF\oemX.pnf
      C:\WINDOWS\SYSTEM32\DRIVERS\argus.sys

* Dla plików “oemX.inf” i “oemX.pnf” w miejscu “X” wstaw odpowiedni numer. Na przykład : jeżeli znajdziesz plik „oem0.inf” to otwórz go za pomocą notatnika i sprawdź czy w nagłówku znajduje się „DVR”. Jeżeli tak to usuń plik „oem0.inf”, a także toważyszący mu plik „oem0.pnf”. Jeżeli nie znajdziesz napisu „DVR” to w żadnym wypadku nie usuwaj plików „oemX.pnf” i „oemX.inf”

3. Zrestartuj komputer, aby zakończyć procedurę usuwania sterowników.

Rozdział 3 Instalacja oprogramowania

3.1. Instalowanie oprogramowania AVerMedia

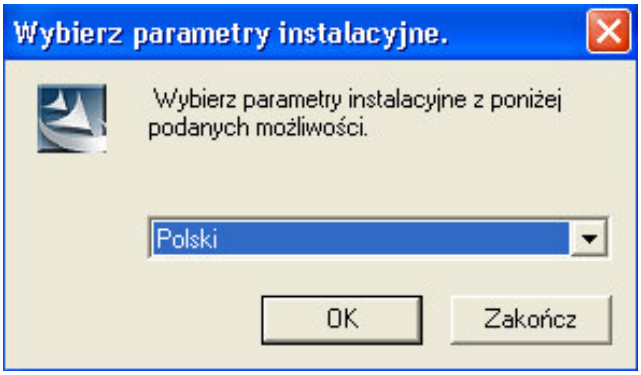
Po pomyślnym zainstalowaniu sterownika karty AVerMedia, system jest gotowy na zainstalowanie stosownego oprogramowania. Możesz w prosty sposób dokonać instalacji posługując się poniższą instrukcją.

Podczas instalacji zostaniesz poproszony o wprowadzenie nazwy użytkownika i hasła. Musisz zapamiętać wprowadzane wyrazy , ponieważ będziesz je później wpisywał przed wejściem do systemu dozoru wizyjnego.

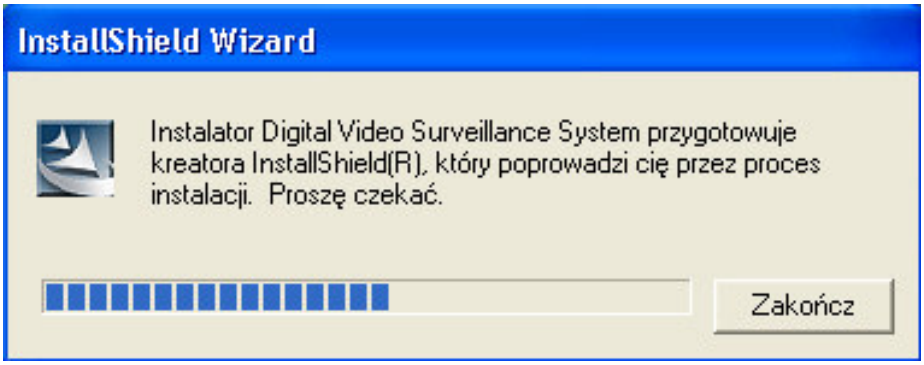
Zalecane jest wyjście ze wszystkich innych programów przed rozpoczęciem instalacji systemu AVerMedia.

1. Włóż płytę CD AVerMedia do CD-ROM-u i zaczekaj na automatyczne uruchomienie.

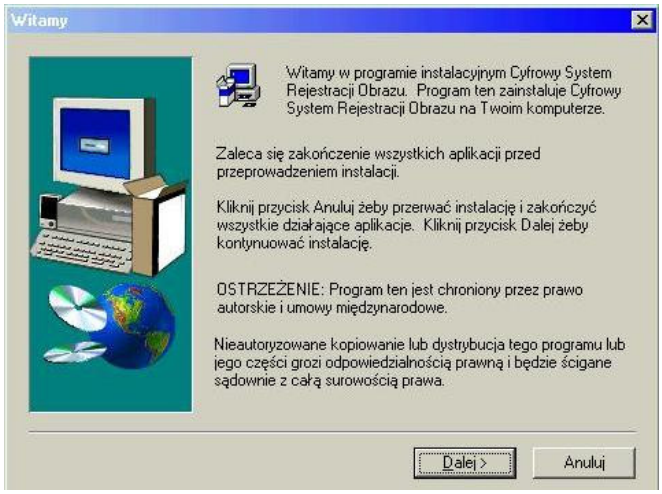
2. Kliknij na tekst **„AVeMedia EYES Pro”/ ”AVerMedia MP2016”/ ” AVerMedia MP3000”** lub **„AVerMedia MP5000”** i wybierz wersję językową, którą chcesz zainstalować.



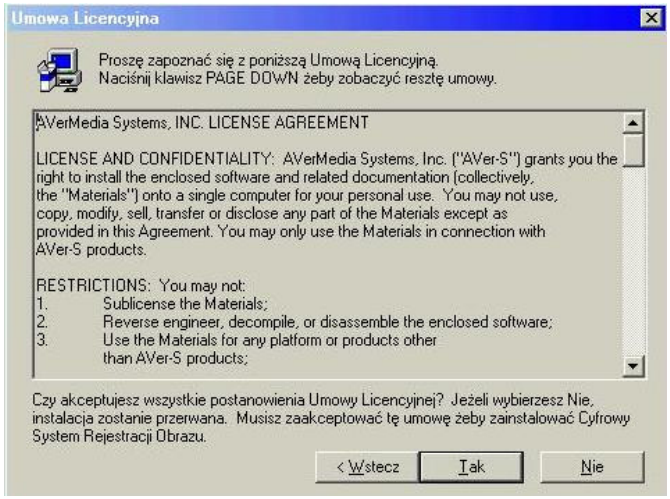
3. System natychmiast rozpocznie przygotowania do instalacji stosownego oprogramowania AVerMedia.


InstallShield Wizard
Instalator Digital Video Surveillance System przygotowuje kreatora InstallShield(R), który poprowadzi cię przez proces instalacji. Proszę czekać.
Zakończ

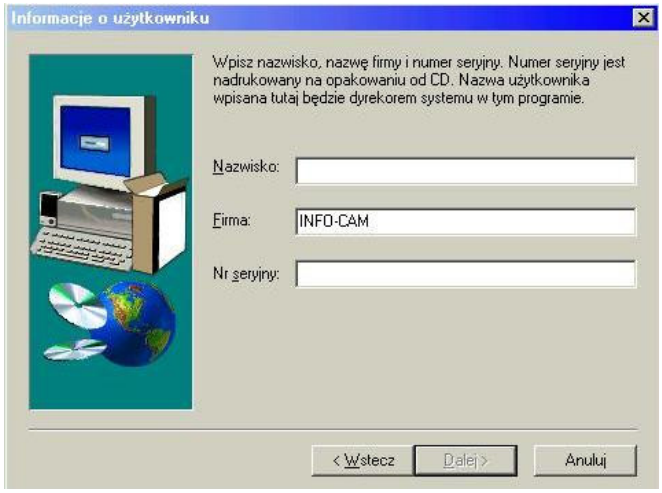
4. Kliknij **Dalej**, by kontynuować lub **Anuluj**, aby przerwać instalację i zakończyć wszystkie uruchomione aplikacje.


Witamy
Witamy w programie instalacyjnym Cyfrowy System Rejestracji Obrazu. Program ten zainstaluje Cyfrowy System Rejestracji Obrazu na Twoim komputerze.
Zaleca się zakończenie wszystkich aplikacji przed przeprowadzeniem instalacji.
Kliknij przycisk Anuluj żeby przerwać instalację i zakończyć wszystkie działające aplikacje. Kliknij przycisk Dalej żeby kontynuować instalację.
OSTRZEŻENIE: Program ten jest chroniony przez prawo autorskie i umowy międzynarodowe.
Nieautoryzowane kopiowanie lub dystrybucja tego programu lub jego części grozi odpowiedzialnością prawną i będzie ścigane sądownie z całą surowością prawa.
Dalej >
Anuluj

5. Przeczytaj Umowę Licencyjną i kliknij **Tak** jeśli ją akceptujesz, w przeciwnym wypadku kliknij **Nie**, by wyjść z Instalatora programu.


Umowa Licencyjna
Proszę zapoznać się z poniższą Umową Licencyjną.
Naciśnij klawisz PAGE DOWN żeby zobaczyć resztę umowy.
AVerMedia Systems, INC. LICENSE AGREEMENT
LICENSE AND CONFIDENTIALITY: AVerMedia Systems, Inc. ("AVer-S") grants you the right to install the enclosed software and related documentation (collectively, the "Materials") onto a single computer for your personal use. You may not use, copy, modify, sell, transfer or disclose any part of the Materials except as provided in this Agreement. You may only use the Materials in connection with AVer-S products.
RESTRICTIONS: You may not:
1. Sublicense the Materials;
2. Reverse engineer, decompile, or disassemble the enclosed software;
3. Use the Materials for any platform or products other than AVer-S products;
Czy akceptujesz wszystkie postanowienia Umowy Licencyjnej? Jeżeli wybierzesz Nie, instalacja zostanie przerwana. Musisz zaakceptować tę umowę żeby zainstalować Cyfrowy System Rejestracji Obrazu.
< Wstecz
Tak
Nie

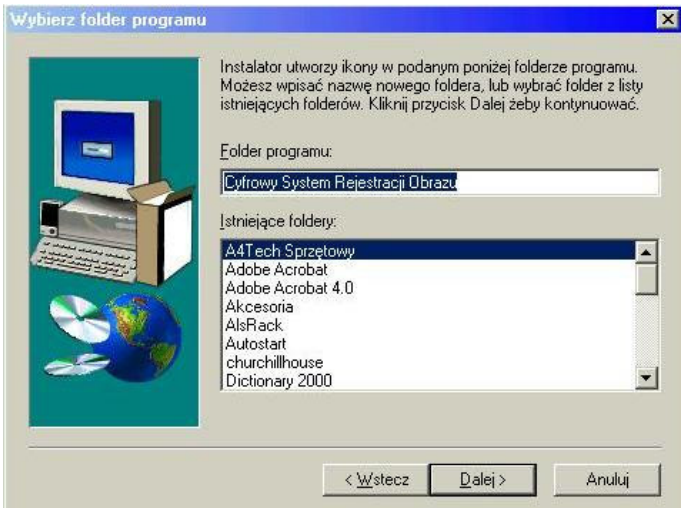
6. Wpisz Nazwisko, nazwę Firmy i Numer seryjny. (nadrukowany na opakowaniu od CD) kliknij **Dalej**. Wpisane tutaj nazwisko, będzie jednocześnie nazwą Dyrektora Systemu używaną w programie i nazwą użytkownika przy logowaniu do systemu.


Informacje o użytkowniku
Wpisz nazwisko, nazwę firmy i numer seryjny. Numer seryjny jest nadrukowany na opakowaniu od CD. Nazwa użytkownika wpisana tutaj będzie dyrekorem systemu w tym programie.
Nazwisko:
Firma:
INFO-CAM
Nr seryjny:
< Wstecz
Dalej >
Anuluj

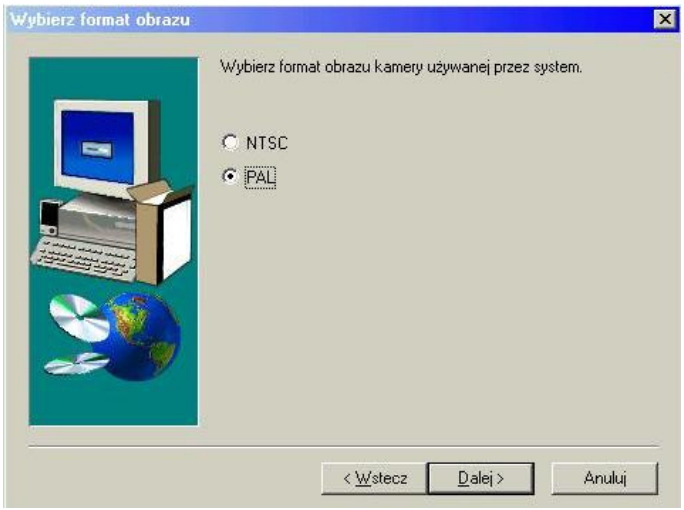
7. Wybierz składniki, które chcesz zainstalować, odznacz ten składnik, którego nie chcesz instalować. Kliknij **Dalej**, aby kontynuować.

Wybierz składniki
Zaznacz składniki, które chcesz zainstalować, usuń zaznaczenie ze składników, których nie chcesz instalować.
Zdalny Dyrektor 1840 K
Cyfrowy System Rejestracji Obrazu 5175 K
Folder docelowy
C:\...\Cyfrowy System Rejestracji Obrazu
Przeglądaj...
< Wstecz
Dalej >
Anuluj

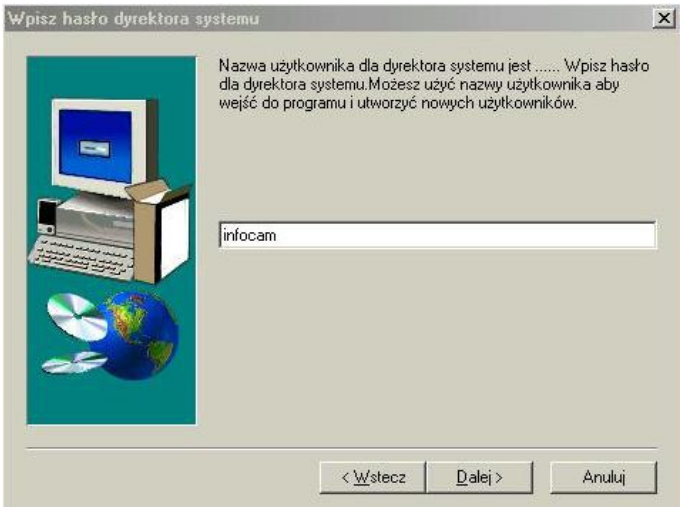
8. Możesz wpisać dowolną nazwę dla folderu programu AVerMedia lub wybrać istniejącą. Kliknij **Dalej** żeby kontynuować.



9. Wybierz format obrazu kamer używanych w twoim systemie. Kliknij **Dalej**.

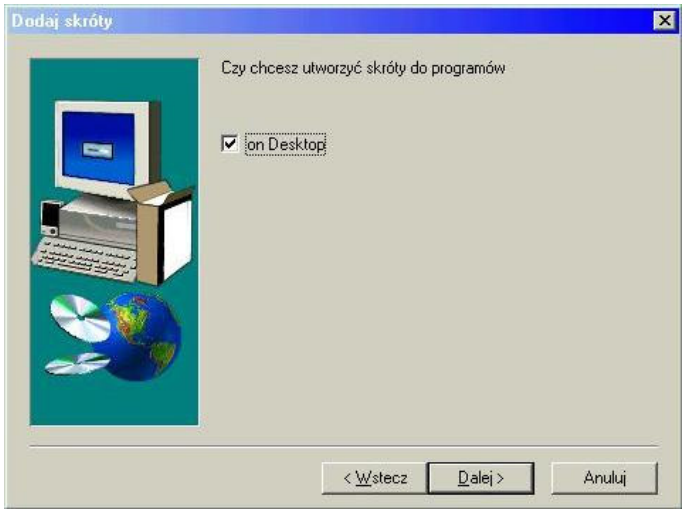


10. Wpisz hasło dla Dyrektora Systemu. Hasło to będzie potrzebne za każdym razem, aby wejść do programu AVerMedia. Jeżeli pozostawisz to pole puste , program będzie uruchamiany bez potrzeby podawania hasła. Kliknij **Dalej** by kontynuować instalację oprogramowania.

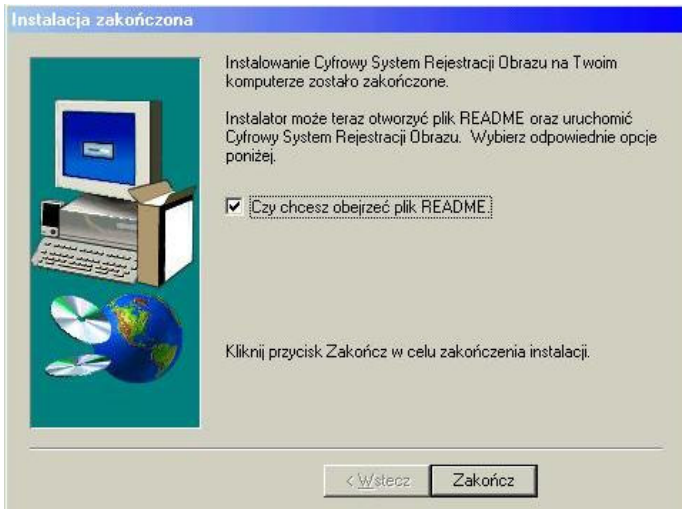

Wpisz hasło dyrektora systemu
Nazwa użytkownika dla dyrektora systemu jest ..... Wpisz hasło dla dyrektora systemu.Możesz użyć nazwy użytkownika aby wejść do programu i utworzyć nowych użytkowników.
infocam
< Wstecz
Dalej >
Anuluj

11. Wybierz liczbę kanałów video, jaka będzie używana w twoim systemie i kliknij Dalej.

12. Możesz utworzyć skrót do programu na Pulpicie , by kontynuować kliknij **Dalej**.



13. Przed zakończeniem instalacji i wyjściem z Instalatora programu , możesz obejrzeć plik README , by lepiej poznać ten program. Po kliknięciu na przycisk **Zakończ**, pojawi się plik tekstowy.


Instalacja zakończona
Instalowanie Cyfrowy System Rejestracji Obrazu na Twoim komputerze zostało zakończone.
Instalator może teraz otworzyć plik README oraz uruchomić Cyfrowy System Rejestracji Obrazu. Wybierz odpowiednie opcje poniżej.
Czy chcesz obejrzeć plik README
Kliknij przycisk Zakończ w celu zakończenia instalacji.
< Wstecz
Zakończ

14. Wybierz, czy chcesz zrestartować komputer teraz, czy później i kliknij **Zakończ**, żeby zakończyć instalację.

Zakończenie instalacji
Instalator zakończył kopiowanie plików. System Windows wymaga ponownego uruchomienia w celu dokończenia instalacji.
Tak, chcę teraz zrestartować komputer.
Nie, później zrestartuję komputer.
Wyjmij dyskietki ze stacji dysków i kliknij przycisk Zakończ żeby zakończyć instalację.
< Wstecz
Zakończ

Uruchom ponownie komputer w celu zachowania powyższych ustawień i uruchomienia programu obsługi kamer.

3.2. Aktualizacja oprogramowania

Najnowsze oprogramowanie do kart AVerMedia możesz ściągnąć ze strony producenta www.avermedia.com lub ze strony internetowej dystrybutora www.avers.pl . Po poprawnym ściągnięciu pliku, zwróć się do poniższej instrukcji aktualizacji oprogramowania.

1. Najpierw usuń z komputera starą wersję oprogramowania. Wejdź na **Panel Sterowania** i kliknij dwukrotnie na ikonę **Dodaj/Usuń programy**. Zaznacz **„Odinstaluj Cyfrowy System Rejestracji Obrazu”** i kliknij na przycisk **Dodaj/Usuń**. Uruchom ponownie komputer.
2. Uruchom i zainstaluj nowe oprogramowanie karty AVerMedia. Patrz podrozdział 3.1 „Instalowanie oprogramowania”. Nie musisz „ręcznie” aktualizować sterowników, system automatycznie przeprowadzi tą procedurę.

3.3. Sytuacje wyjątkowe

Aktualizacja Produktu

W celu uzyskania więcej informacji o aktualizacji produktu, przeczytaj plik README.TXT znajdujący się na płycie CD z oprogramowaniem AVerMedia

Defragmentacja Dysku Twardego

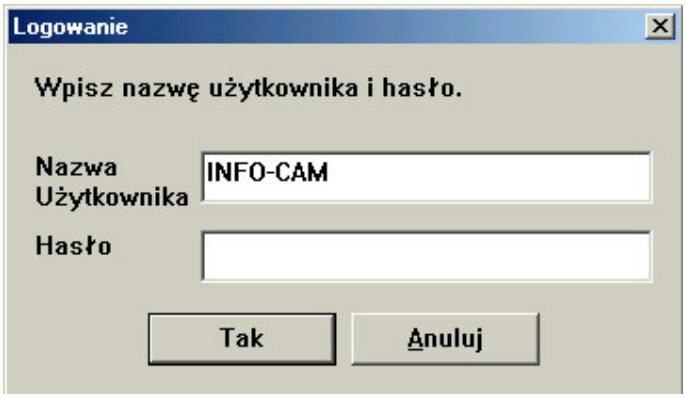
Nieuniknione jest, że pliki na twardym dysku będą fragmentowane. Fragmentacja rozpocznie się, gdy system operacyjny będzie musiał podzielić pliki na części i odpowiednio każdą część umieścić w różny wolny segment dysku twardego, aby użyć pełnej przestrzeni dysku. Jeżeli pliki na dysku twardym będą nadmiernie pofragmentowane, system będzie pracował ciężej, wolniej, aby utrzymać wszystkie niezbędne informacje o lokalizacji plików. Defragmentacja jest rekomendowana przed rozpoczęciem nagrywania obrazu z kamer na dysk twardy, aby system pracował z odpowiednią szybkością.

Rozdział 4 Konfiguracja i obsługa systemu

Przed uruchomieniem systemu AVerMedia, ustaw rozdzielczość ekranu 1024 x 768 i 16-bitową (lub wyższą) głębię koloru .

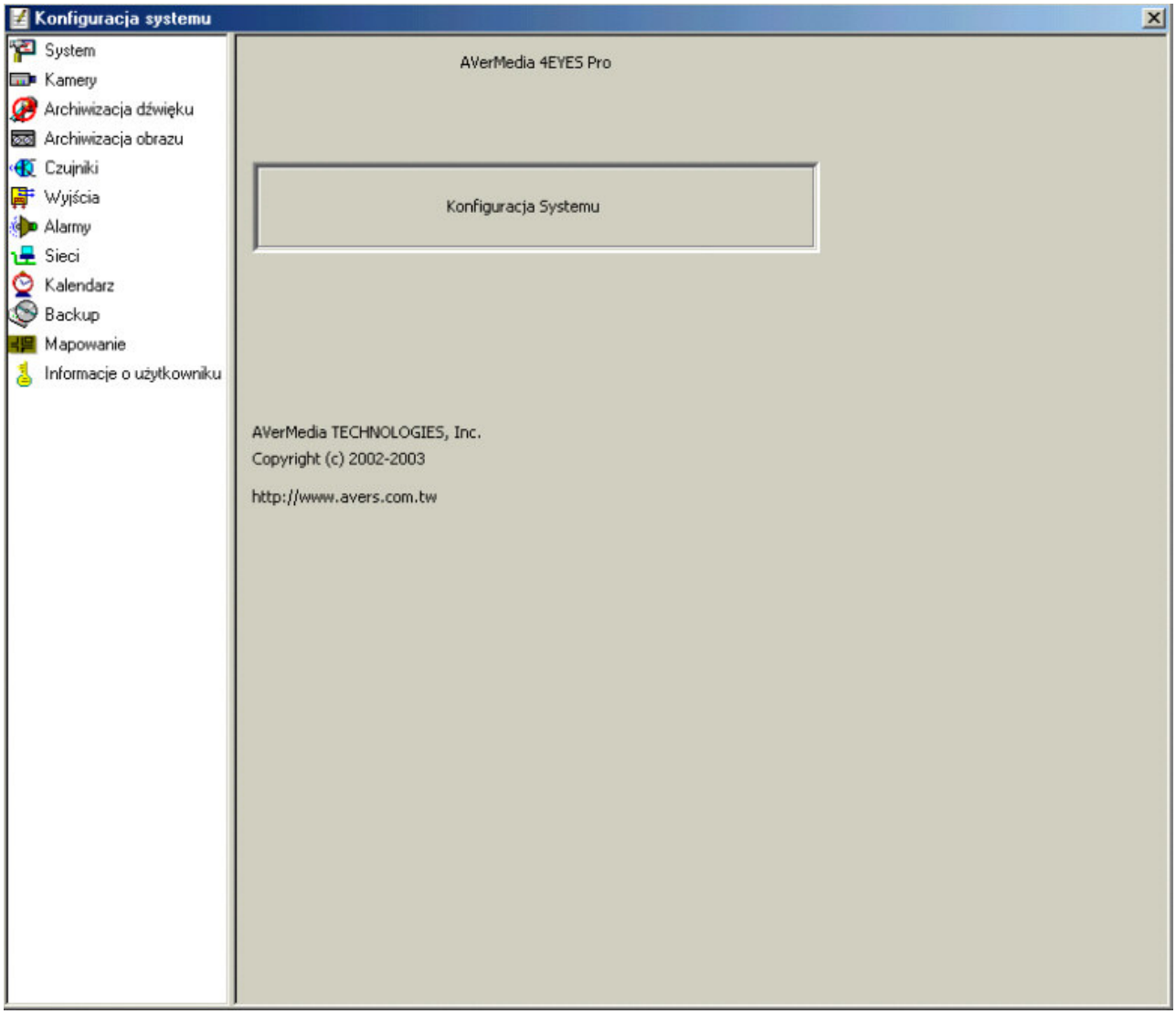
4.1. Konfiguracja systemu

Przed uruchomieniem AVerMedia EYES Pro/ MP2016 / MP3000 / MP5000, system zażąda od ciebie wpisania Nazwy Użytkownika i Hasła podanych podczas instalacji.



Okno główne EYES Pro/ MP2016 / MP3000 / MP5000

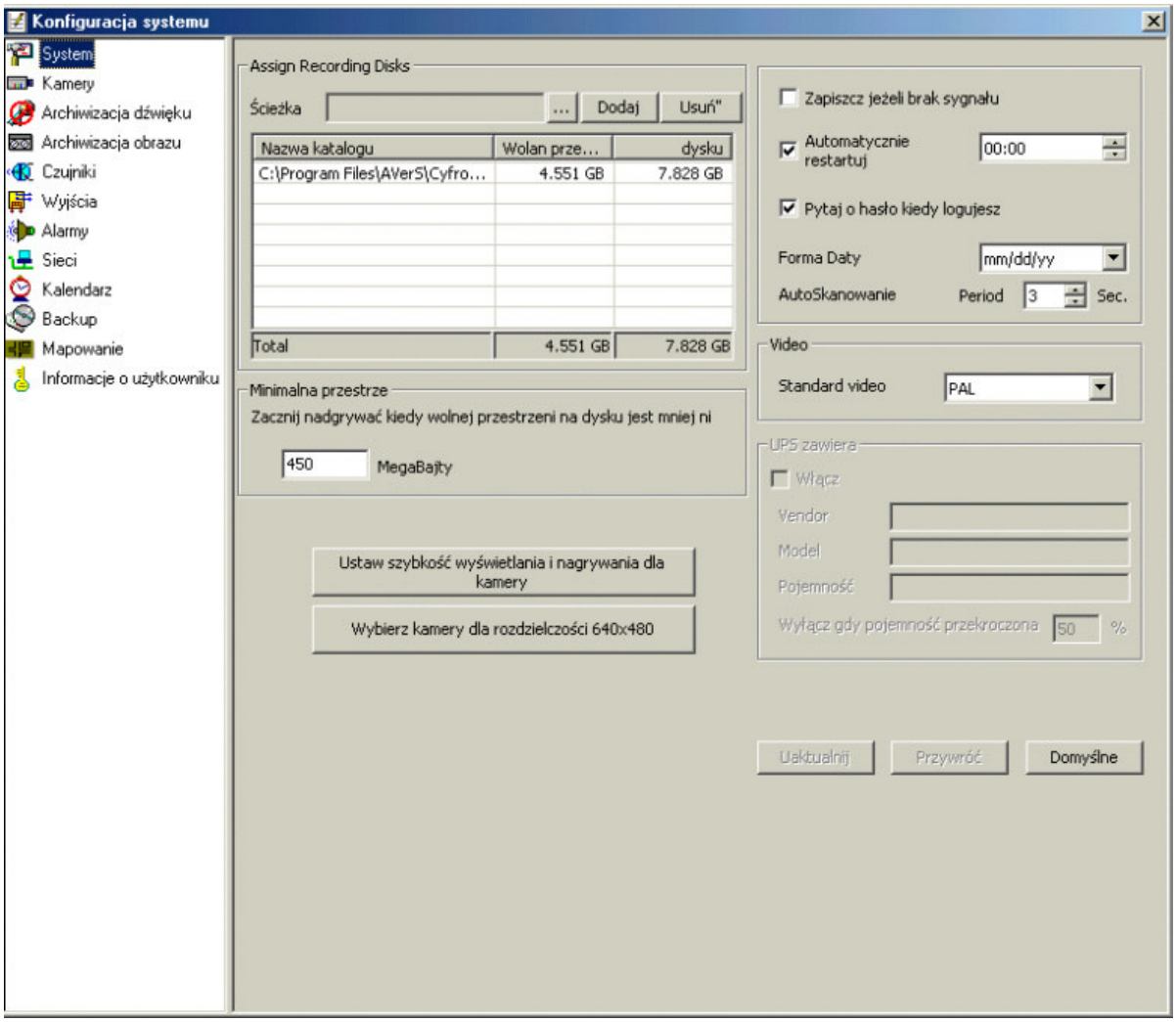
Kliknij **Konfiguracja systemu**, aby wejść do okna konfiguracji. Przed rozpoczęciem używania systemu nadzoru, musisz go odpowiednio skonfigurować.



Po wejściu do okna **Konfiguracji Systemu**, możesz ustawić: system, kamery, archiwizację, czujniki, przekaźniki, alarm, sieci oraz informacje o użytkownikach.

System

Kliknij na **System**, pojawi się okno dialogowe z informacjami o systemie. W oknie tym otrzymasz podstawowe informacje dotyczące działania systemu monitoringu.



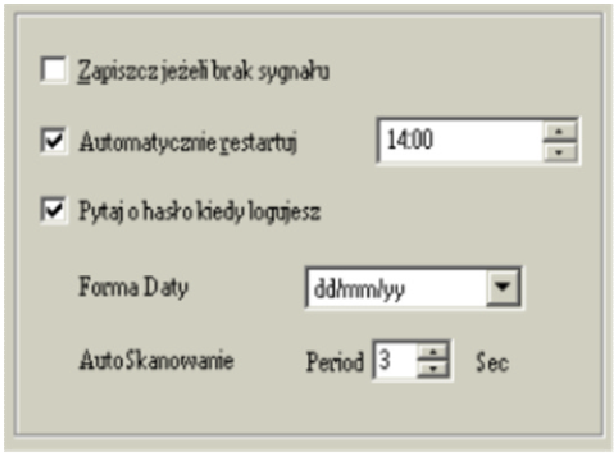
Assign Recording Disks –Wyznaczenie dysków

W pierwszej kolejności musisz wyznaczyć miejsce zachowania nagrań.

Kliknij ... aby wyszukać folder, w którym mają być zachowane nagrania i kliknij na przycisk **Dodaj**. Możesz kliknąć **Usuń**, aby usunąć określone miejsce na dysku , pozostawiając jednak przynajmniej 1 folder przeznaczony do zachowywania danych.

Minimalna przestrzeń:

Możesz wyznaczyć minimalną przestrzeń dysku Podczas przetwarzania dysku, najstarsze pliki są zagrywane najnowszymi. W ten sposób system nie zachowuje trwale nagranych plików. System rozpocznie zagrywanie najstarszych plików, gdy wolna przestrzeń na dysku twardym będzie mniejsza od wartości podanej przez użytkownika. Wartość domyślna to 450MB.



Zapiszcz jeżeli brak sygnału:
Po zaznaczeniu tej funkcji, system wyda sygnał dźwiękowy, gdy utraci sygnał z kamery.

Automatycznie restartuj:
Dla zapewnienia lepszej i stabilniejszej pracy systemu, zalecane jest włączenie funkcji Automatycznego restartowania, aby system restartował się codziennie o określonej przez użytkownika godzinie.

Pytaj o hasło kiedy logujesz:
Zaznacz tą funkcję, aby system żądał wpisywania hasła dostępu podczas logowania do systemu.

Forma Daty:
Możesz tu wybrać formę wyświetlanej daty:
mm/dd/rr , rr/mm/dd lub dd/mm/yy

AutoSkanowanie:
Funkcja ta pozwala na oglądanie obrazu z kamer w sekwencyjnej kolejności w trybie wyświetlania 1 obrazu. Zaznacz tę funkcję i określ częstotliwość przełączania od 1 do 60 sekund. (standardowo co 3 sekundy) Po włączeniu tej funkcji , wróć do okna głównego i kliknij na przycisk aby włączyć funkcję AutoSkanowania. Podczas AutoSkanowania , możesz przeskoczyć do określonej kamery klikając na odpowiedni numer

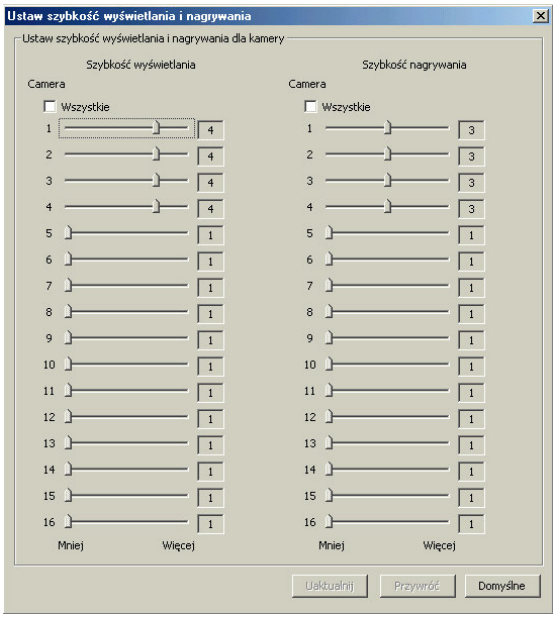
Aby zatrzymać AutoSkanowanie kliknij ponownie na

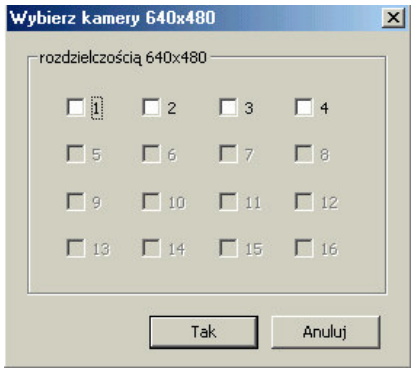
Video:
W polu Video Standard możesz wybrać pomiędzy NTSC i PAL w zależności od typu używanych kamer.

Szybkość Wyświetlania i Nagrywania

Po kliknięciu na ten przycisk, pojawi się okno dialogowe, w którym możesz ustawić szybkość wyświetlania i nagrywania dla kamery.

Masz do wyboru 5 poziomów szybkości wyświetlania i nagrywania. (W przybliżeniu - poziom 1 to 6 kl./sek., poziom 5 to 30 kl./sek.) Przeciągnij suwak dostosowując szybkość wyświetlania/nagrywania dla każdej kamery. Po dostosowaniu szybkości dla 1 kamery, szybkość pozostałych 3 kamer zostanie dostosowana w tym samym czasie. Dotyczy to kamer podłączonych do tej samej karty.





Rozdzielczość 640x480

Po kliknięciu na ten przycisk, pojawi się okno, w którym możesz zaznaczyć kamery, które będą wyświetlały obraz z rozdzielczością 640 x 480 pikseli.

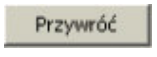
UPS

Jeśli twój system posiada urządzenie podtrzymujące zasilanie, możesz je w tym miejscu odpowiednio skonfigurować.

A. Po podłączeniu UPSa zaznacz **Włącz**, w odpowiednich polach pojawi się **Producent** i **Model** podłączonego UPSa.

B. Sprecyzuj wartość krańcową wydajności, po przekroczeniu której komputer zrestartuje się. Wartość ta może być z zakresu od 10 do 90%.

Po każdej modyfikacji ustawień, kliknij na ten przycisk, aby uaktualnić ustawienia.

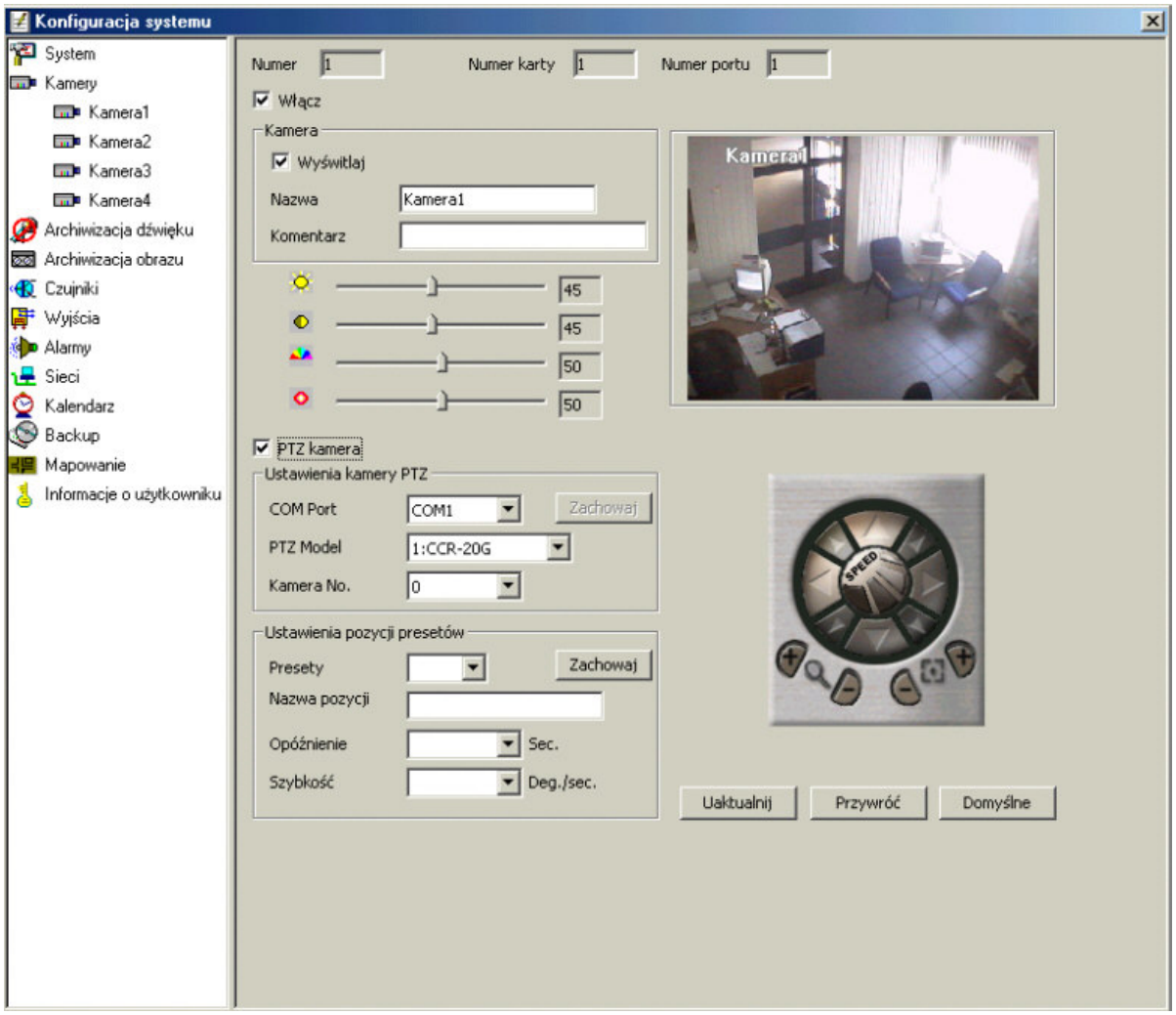


Kliknij, aby przerwać wszystkie dotychczasowe zmiany i przywrócić ostatnie ustawienia.

Kliknij, aby zmienić wszystkie wartości na ich ustawienia domyślne.

Kamery

Kliknij dwukrotnie na **Kamery** i wybierz kamerę, którą chcesz konfigurować.



W polu **Numer** widoczny jest numer kamery.

Numer Karty/Numer Portu:

Wpisane cyfry oznaczają odpowiednio numer karty i numer złącza BNC, z którym połączona jest dana kamera. Liczby te są konfigurowane przez system automatycznie i nie można ich zmienić.

Włącz:

Zaznacz **Włącz**, aby dana kamera mogła monitorować.
Jeśli nie zaznaczysz tej funkcji, na ekranie obraz z tej kamery, będzie taki jak na Rysunku 1 (odcień szarości) a symbol kamery w menu zostanie oznaczony następująco: .

Rysunek 1

Logo w odcieniach szarości

Jeśli do któregokolwiek wejścia kamery, nie ma fizycznie podłączonej kamery, proszę odznaczyć funkcję Włącz, w przeciwnym wypadku system nie będzie funkcjonował poprawnie.

Wyświetlaj:

Zaznacz **Wyświetlaj**, aby obraz z włączonej kamery był widoczny na ekranie. Jeśli zaznaczysz Włącz bez zaznaczenia Wyświetlaj, na ekranie obraz z tej kamery będzie taki jak na Rysunku 2 (kolorowy) . Mimo że obraz z tej kamery nie będzie widoczny na ekranie, kamera ta będzie nadal rejestrować, zgodnie z ustawieniami w Konfiguracji Systemu w sekcji Archiwizacja obrazu ; Nagrywaj gdy wykryje ruch , Nagrywaj ciągle po włączeniu nagrywania , Nie nagrywaj .

Rysunek 2

Logo kolorowe

W polu **Nazwa** możesz wpisać nazwę dla tej kamery.

Komentarz:

W tym polu możesz dodać własne uwagi dotyczące danej kamery.

Właściwości obrazu:

Możesz ustawić następujące właściwości obrazu z kamer.

jasność, kontrast, kolor nasycenie

Ustawienie obrazu dla wybranej kamery, odnosi się do wszystkich obrazów z kamer podłączonych z tą samą kartą. Przy AVerMedia 4EYES Pro, gdzie wszystkie kamery połączone są z jedną kartą, możesz wyregulować obraz każdej kamery osobno.

Kamera PTZ

Ustawienia kamery PTZ

A. Wybierz **COM Port**, pod który podłączona jest kamera PTZ. Z rozwiniętej listy wybierz **PTZ Model** - model używanej kamery. (Zwróć się do specyfikacji kamery PTZ.)
Kliknij ***Zachowaj***, aby zachować ustawienia.

B. Aby sterować kamerą PTZ poprzez serwer kamer, używaj nadanego jej numeru w polu **Kamera No.** z zakresu między 2~225

Ustawienia pozycji presetów

A. Wybierz żądaną pozycję wstępną z rozwiniętej listy, aby ustawić pozycję monitorowania.

B. Zdefiniuj **Nazwę pozycji**, którą wybrałeś.

C. Ustaw **Opóźnienie** (od 1 do 60 sekund), tj. czas na jaki zatrzyma się kamera przed obrotem od danej pozycji do następnej. Funkcja ta ma zastosowanie przy Autoobracaniu.

D. Ustaw **Szybkość** obrotu kamery od pozycji początkowej do pozycji wyznaczonej. Wartość szybkości obrotu (stopni/sekundę) jest z przedziału od 5°/sekundę ~ 255°/sekundę.

E. Kliknij na przycisk ***Zachowaj***, aby zachować wprowadzone ustawienia.

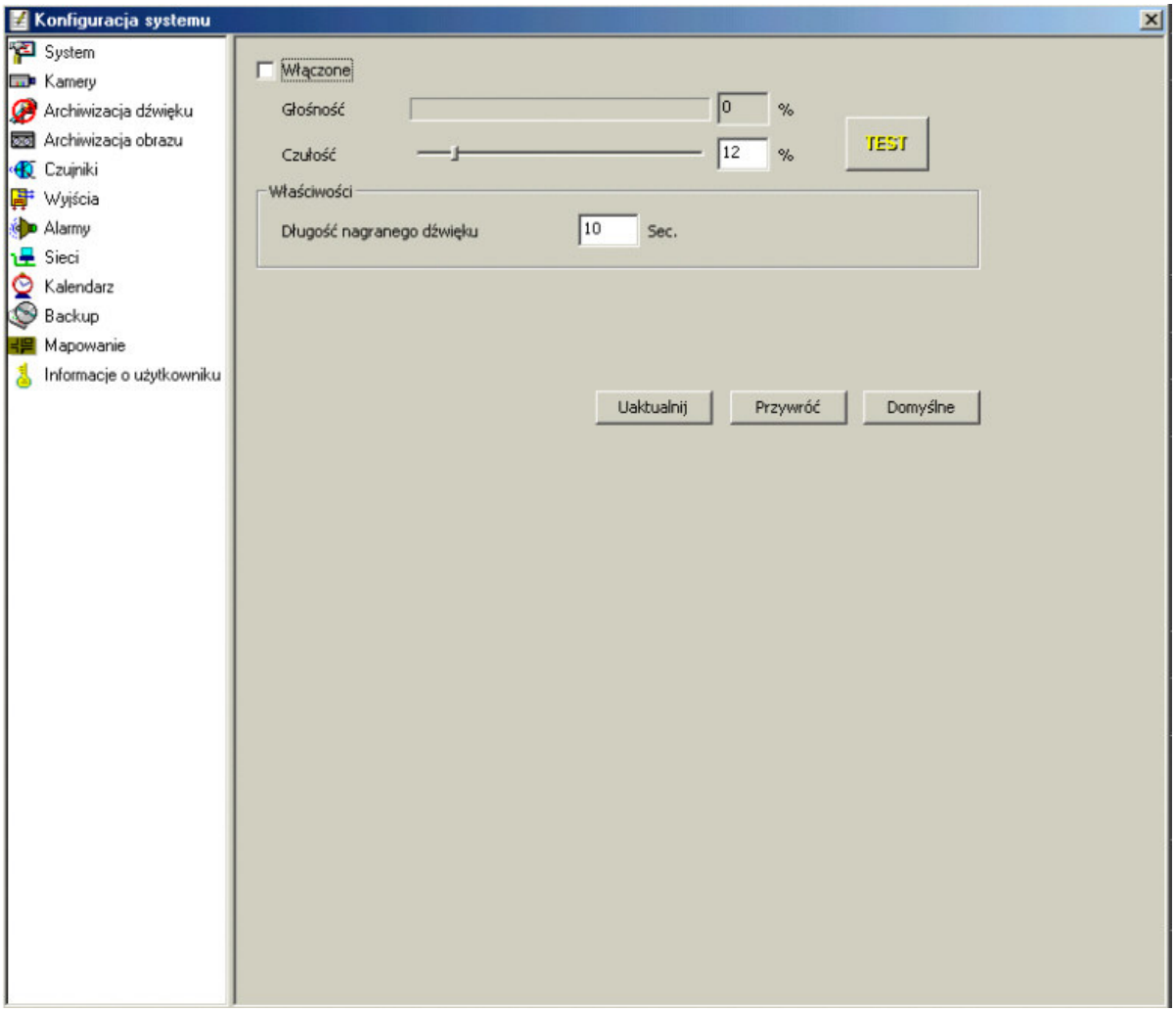
Po każdej modyfikacji ustawień, kliknij na ten przycisk, aby uaktualnić ustawienia.

Kliknij, aby przerwać wszystkie dotychczasowe zmiany i przywrócić ostatnie ustawienia.

Kliknij, aby zmienić wszystkie wartości na ich ustawienia domyślne.

Archiwizacja dźwięku

Kliknij dwukrotnie na **Archiwizacja dźwięku**, aby wejść do okna ustawień audio.



Włączone:
Zaznacz, aby włączyć funkcję wykrywania dźwięku. System rozpocznie nagrywanie po wykryciu głosu o wartości wyższej niż ustawiona czułość. **Funkcja ta działa tylko przy jednoczesnej archiwizacji obrazu.**

Czułość:

Kliknij TEST , aby sprawdzić siłę głosu w aktualnym otoczeniu, dla odpowiedniego dostosowania czułości. Standardowa czułość systemu to 30%.

Właściwości:
Możesz ustawić długość czasu archiwizacji dźwięku od momentu jego aktywacji. Standardowa wartość to 5 sekund. Długość ustawionego czasu wpływa na rozmiar pliku. WAV. (1 sekunda to w przybliżeniu 8Kb.) Możesz również wyszukać ścieżkę , na której zostaną zachowane pliki dźwięku.

Format plików .WAV to PCM 8,000Hz, 8bit, mono.

Aby odtworzyć pliki audio wejdź do **Przeglądarki zdarzeń**

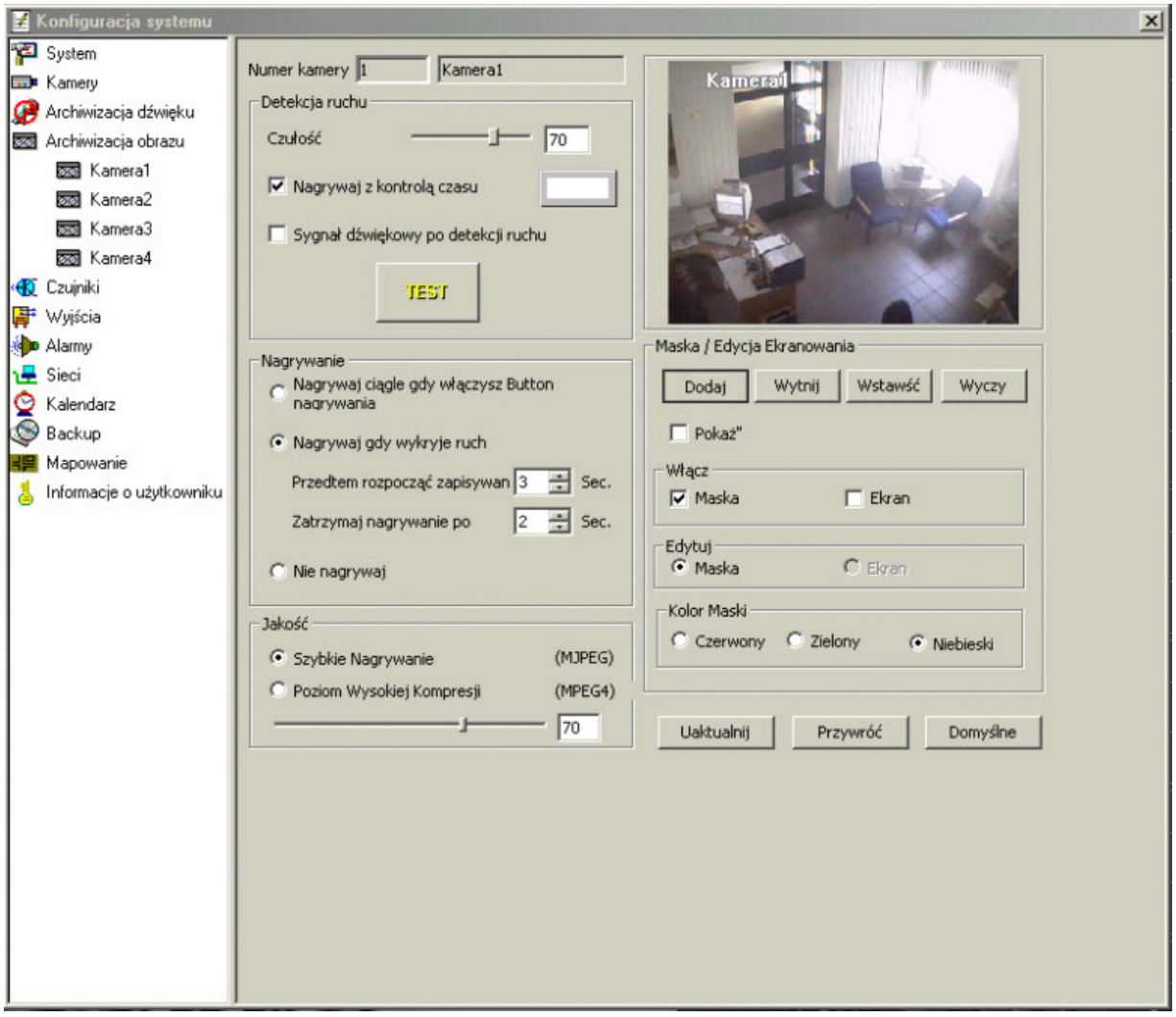
Uaktualnij Po każdej modyfikacji ustawień, kliknij na ten przycisk, aby uaktualnić ustawienia.

Przywróć Kliknij, aby przerwać wszystkie dotychczasowe zmiany i przywrócić ostatnie ustawienia.

Domyślne Kliknij, aby zmienić wszystkie wartości na ich ustawienia domyślne.

Archiwizacja obrazu

W tym oknie możesz skonfigurować zachowanie się kamery podczas archiwizacji/nagrywania i pokrewne własności. Kliknij dwukrotnie na **Archiwizacja obrazu** i wybierz kamerę, którą chcesz skonfigurować.



Detekcja Ruchu:
W tym obszarze możesz dostosować czułość detektora ruchu w zakresie od 0 do 100 (wartość standardowa: 70). Wyższa wartość, to większa czułość detektora ruchu.

Możesz również zaznaczyć funkcję **Nagrywaj z kontrolą czasu**, aby na obrazie z kamery była widoczna aktualna godzina, możesz także wybrać kolor tego wyświetlenia.

Dodatkowo zaznaczając funkcję **Sygnał dźwiękowy po detekcji ruchu**, uaktywniasz alarm dźwiękowy, który wydaje dźwięk po każdorazowym wykryciu ruchu. W celu sprawdzenia efektu działania detektora ruchu, naciśnij przycisk Test, pojawi się jeden z dwóch symboli:

: Detekcja ruchu

: Brak ruchu w obszarze monitorowanym

Nagrywanie:
Stosownie do swoich potrzeb możesz wybrać odpowiednio jeden z trzech typów nagrywania:
1. Nagrywaj ciągle gdy włączysz przycisk nagrywania
2. Nagrywaj gdy wykryje ruch (System rozpocznie nagrywanie tylko po wykryciu ruchu i będzie je kontynuował jeszcze od 1~120 sekund po jego zakończeniu, w zależności od ustawienia w:

Zatrzymaj nagrywanie po [ ] sekundach. Wartością standardową są 2 sekundy.

Rozpocznij nagrywanie [ ] sekund przed wykryciem ruchu. Wartość standardowa to 3 sekundy.

3. Nie nagrywaj.

Jakość:
Możesz tu ustawić jakość nagrywania z zakresu od 0 to 100 (wartość standardowa 50). Wyższa wartość, to niższy stopień kompresji i wymagana jest większa wolna przestrzeń na dysku. Możesz również zdecydować o wielkości nagranego pliku zmieniając wartość kompresji. Jeśli zaznaczysz **Szybkie Nagrywanie (MJPEG)** (niższy poziom kompresji) system „nagrywa szybciej" a rozmiar pliku jest większy. Gdy zaznaczysz **Poziom Wysokiej Kompresji (MPEG4)**, rozmiar nagranego pliku będzie mniejszy.

Maska Detekcji Ruchu:
Jeśli chcesz ustawić maskę detekcji ruchu, najpierw zaznacz **Maska** w polu **Włącz**. Następnie zaznacz **Pokaż** by na ekranie pojawił się obszar maski.
Aby dodać lub wyciąć jakikolwiek zamaskowany obszar, po prostu kliknij na

lub

a następnie zaznacz obszar , który chcesz dodać lub usunąć.

Aby wyczyścić wszystkie zamaskowane obszary , kliknij na

.

Zaznacz lub nie pole **Pokaż**, aby odpowiednio pokazać bądź ukryć maskę.

Edytuj:
Zaznacz odpowiednio **Maska** lub **Ekran** w zależności od tego, co chcesz edytować tj. **Dodać /Wyciąć /Wstawić /Wyczyścić.**

Kolor Maski:
Obszar maski może mieć kolor: Czerwony, Zielony lub Niebieski

Po każdej modyfikacji ustawień, kliknij na ten przycisk, aby uaktualnić ustawienia.

Kliknij, aby przerwać wszystkie dotychczasowe zmiany i przywrócić ostatnie ustawienia.

Kliknij, aby zmienić wszystkie wartości na ich ustawienia domyślne.

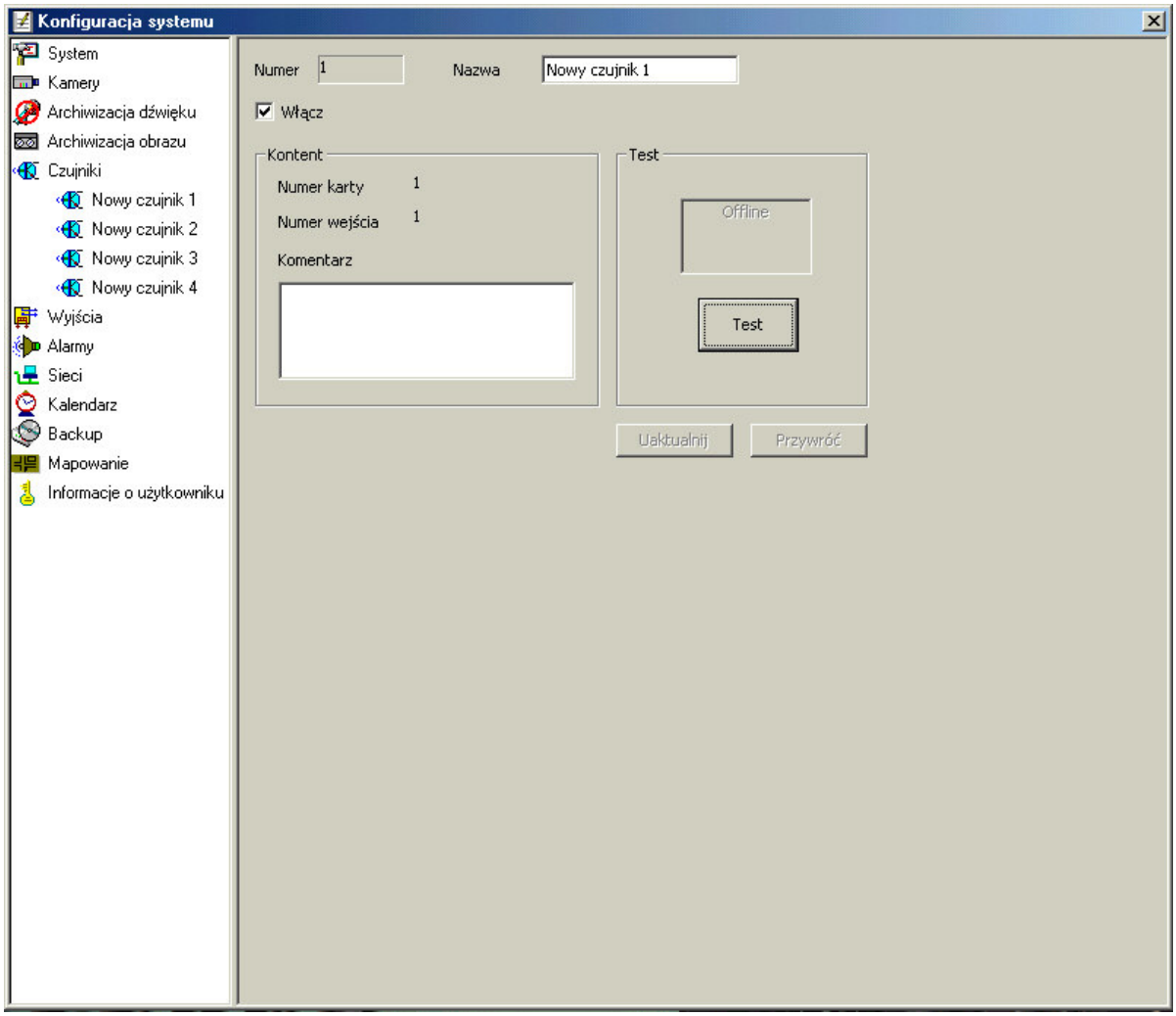
Uruchom/Zatrzymaj Archiwizację

Po ustawieniu wszystkich opcji archiwizacji obrazu, powróć do okna głównego i naciśnij przycisk

aby aktywować archiwizację.

Czujniki

Po dwukrotnym kliknięciu na **Czujniki** pojawi się lista czujników gotowych do konfigurowania. Aby dodać nowy czujnik , kliknij na **Czujniki** prawym przyciskiem myszy. Kliknij na wybrany czujnik, aby wejść do jego okna ustawień.



W polu **Numer** widoczny jest numer czujnika. W polu **Nazwa** możesz wpisać nazwę dla tego czujnika.

Kontent –Zawartość:

Ponieważ każda karta może być połączona tylko z jednym Rozdzielaczem zewnętrznym I/O , a każdy Rozdzielacz I/O zawiera 4 wejścia czujników, możesz łatwo określić Numer Karty i Numer Wyjścia , z którym dany czujnik jest połączony.

W polu **Komentarz** możesz wpisać własne uwagi dotyczące tego czujnika.

Test

Bezpośrednio po zainstalowaniu czujnika, kliknij na Start aby przeprowadzić test jego sprawności. Jeśli w obszarze testu pojawi się kolor czerwony, oznacza to, że czujnik jest włączony. Jeśli pojawi się kolor zielony, oznacza, że czujnik jest wyłączony.

Włącz

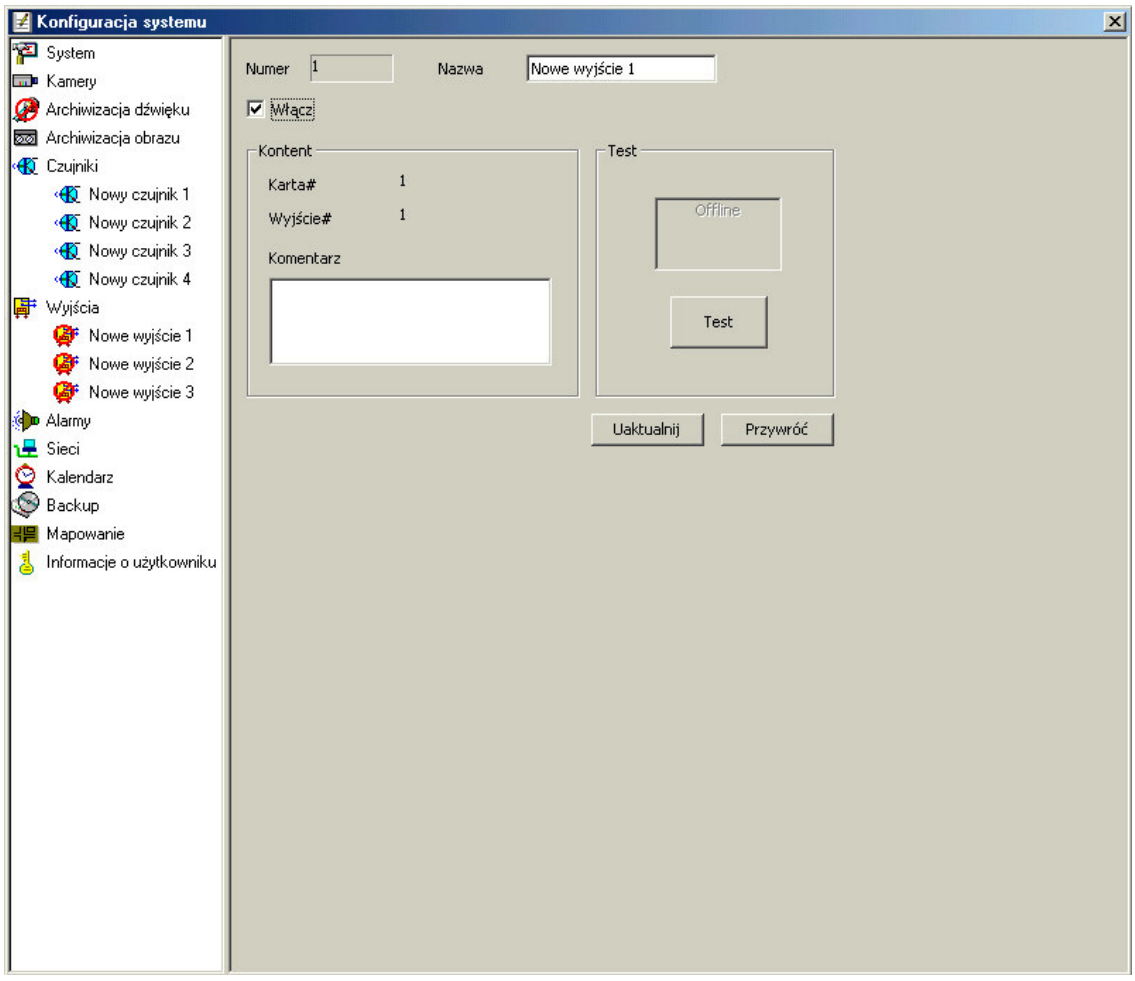
Zaznacz pole **Włącz**, aby aktywować bieżące ustawienia.

Po każdej modyfikacji ustawień, kliknij na ten przycisk, aby uaktualnić ustawienia.

Kliknij, aby przerwać wszystkie dotychczasowe zmiany i przywrócić ostatnie ustawienia.

Wyjścia

Po dwukrotnym kliknięciu na **Wyjścia** pojawi się lista przekaźników gotowych do konfigurowania. Aby dodać nowe wyjście kliknij prawym przyciskiem myszy na **Wyjścia**. Kliknij na wybrane wyjście, aby wejść do okna jego ustawień.



W polu **Numer** widoczny jest numer wyjścia. W polu **Nazwa** możesz wpisać nazwę tego wyjścia.

Kontent –Zawartość:

Ponieważ każda karta może być połączona tylko z jednym Rozdzielaczem Zewnętrznym I/O, który zawiera 3 wyjścia przekaźników, możesz łatwo określić Numer Karty i Numer Wyjścia , z którym dany przekaźnik jest połączony.

W polu **Komentarz** możesz wpisać własne uwagi dotyczące tego wyjścia.

Test

Bezpośrednio po zainstalowaniu przekaźnika, możesz przeprowadzić test jego sprawności.

Kliknij na

, jeśli pojawi się kolor czerwony, oznacza to, że przekaźnik jest podłączony ON/HIGH. Jeśli pojawi się kolor zielony, oznacza to, że czujnik jest wyłączony OFF/LOW.

Włącz

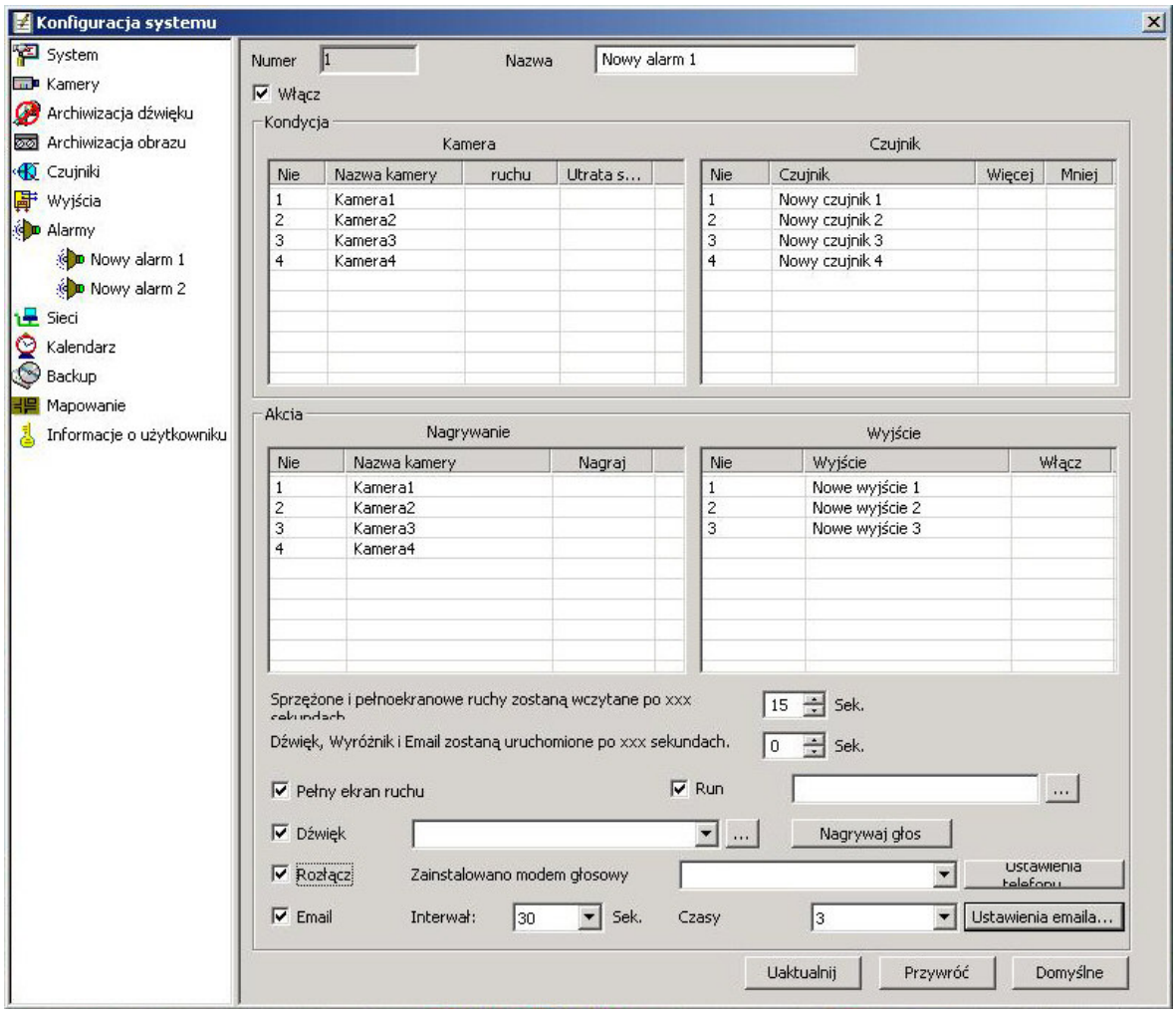
Zaznacz pole **Włącz**, aby aktywować bieżące ustawienia.

Po każdej modyfikacji ustawień, kliknij na ten przycisk, aby uaktualnić ustawienia.

Kliknij, aby przerwać wszystkie dotychczasowe zmiany i przywrócić ostatnie ustawienia.

Alarmy

Po dwukrotnym kliknięciu na **Alarmy** pojawi się lista alarmów gotowych do konfigurowania. Aby dodać nowy alarm, kliknij prawym przyciskiem myszy na **Alarmy**. Kliknij na wybrany alarm, aby wejść do okna jego ustawień.



W polu **Numer** widoczny jest numer alarmu. Możesz również wpisać nazwę alarmu w polu **Nazwa**.

Po skonfigurowaniu czujników i przekaźników, ustaw stany zdarzeń do kamer i czujników, zostaną poczynione odpowiednie działania, takie jak: nagrywanie wideo, uruchomienie wyjścia przekaźnikowego, alarm dźwiękowy i oddzwanianie przez system.

Kondycje (Stany):

Aby ustawić stan zdarzenia dla kamer, sprawdź pole "+" wybranych kamer, aby ustawić detekcję ruchu jako zdarzenia alarmowe. Sprawdź "-" pola wybranych kamer ustawiając wydawanie dźwięku po utracie sygnału wideo jako zdarzenie alarmowe. Dla czujników wybierz odpowiednio " **+** " (Zamknięty/Włączony) lub " **-** " (Otwarty/Wyłączony).

Akcja (Działanie):

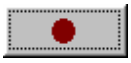
Aby ustawić działania, sprawdź kolumnę Nagrywanie wybranej kamery, a następnie w kolumnie Przekaźniki włącz wybrane przekaźniki, by rozpocząć nagrywanie lub generować wyjścia po każdym jednoczesnym uaktywnieniu się kamer i połączonych z nimi czujników. W obydwu przypadkach możesz również ustawić system tak, by generował alarm dźwiękowy, oddzwaniał na telefon lub wysyłał na pager wiadomość o alarmie.

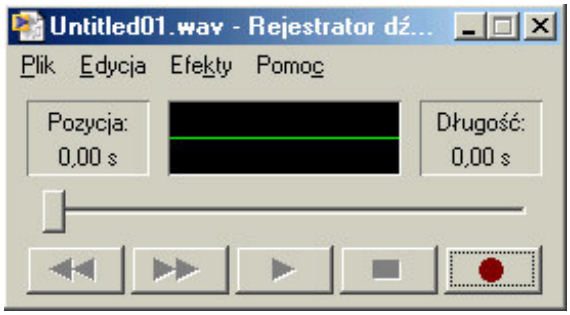
Alarm dźwiękowy

Zaznacz **Dźwięk** aby system odtworzył plik .WAV przy każdym uaktywnieniu alarmu.
Możesz wyznaczyć ścieżkę, na której system znajdzie określony plik .WAV, możesz także stworzyć własny sygnał dźwiękowy klikając na

i wykonując poniższe kroki:

1. Kliknij na

, pojawi się okno programowe
2. Naciśnij  aby rozpocząć nagrywanie dźwięku.
3. Naciśnij aby zatrzymać nagrywanie dźwięku.
4. Zachowaj nagranie jako plik o rozszerzeniu .wav



Oddzwanianie

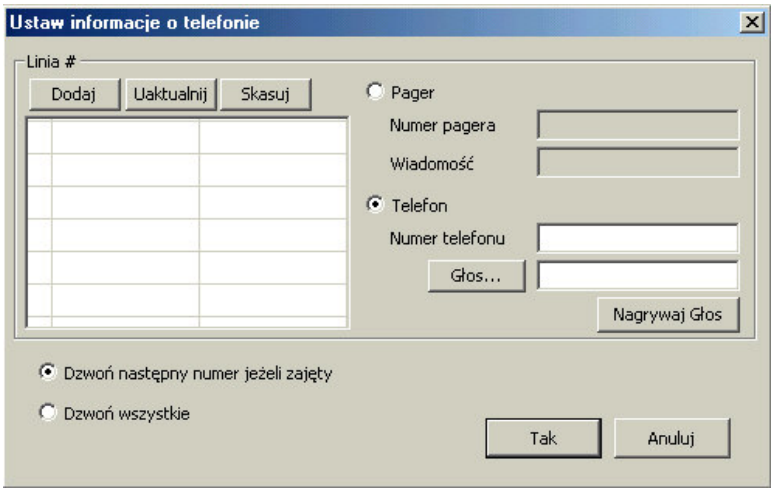
Jeśli posiadasz zainstalowany modem, możesz ustawić, by system oddzwaniał na telefon stacjonarny , komórkę czy pager (maksymalnie 5 ustawień) po każdym naruszeniu pola detekcji w obszarze kamery jak i po każdym „załączeniu" któregokolwiek z czujników. Aby to zrobić, postępuj zgodnie z poniższą instrukcją:

1. Zaznacz **Oddzwoń** na stronie ustawień Alarmu, aby włączyć funkcję oddzwaniania.

2. Rozwiń menu Instalacja Modemu i wybierz właściwy model modemu, zainstalowanego w twoim komputerze.

3. Kliknij na przycisk

aby przywołać okno dialogowe , w którym ustawia się informacje telefoniczne.



Aby ustawić numer telefonu/ komórki/pagera postępuj zgodnie z opisanymi krokami:

a. Wybierz Pager lub Telefon

b. Wprowadź numer telefonu/komórki/pagera

Jeśli wybrałeś Pager, możesz w polu Wiadomość utworzyć wiadomość tekstową, którą chcesz przesłać na pager używając liter, * i #. Jeśli wybrałeś Telefon, możesz wyznaczyć plik .WAV z określonej ścieżki klikając na

lub stworzyć własny plik .WAV klikając na przycisk

c. Po utworzeniu informacji o numerze pagera/telefonu , kliknij na przycisk

, aby dodać ten numer do listy.

d. Zaznacz **Dzwoń pod następny numer jeżeli zajęty** lub **Dzwoń pod wszystkie**.

Pierwszy przypadek oznacza, że system połączy z następnym numerem, gdy aktualny numer będzie zajęty. Jeśli zostanie uzyskane połączenie z pocztą głosową telefonu komórkowego lub z automatyczną sekretarką, system zachowa się tak, jakby oddzwonienie zostało zrealizowane i nie będzie łączył się z kolejną linią. Dlatego zalecane jest zaznaczanie drugiej funkcji Dzwoń pod wszystkie, w tym przypadku system połączy się ze wszystkimi numerami, aby wysłać wiadomość ostrzegawczą.

e. Przyciski

/

pozwalają ci na uaktualnianie/usuwanie numerów pagera/telefonu/komórki.

Aby zmodyfikować określony numer , musisz go najpierw zaznaczyć i wprowadzić aktualne informacje, a następnie kliknąć na przycisk

.

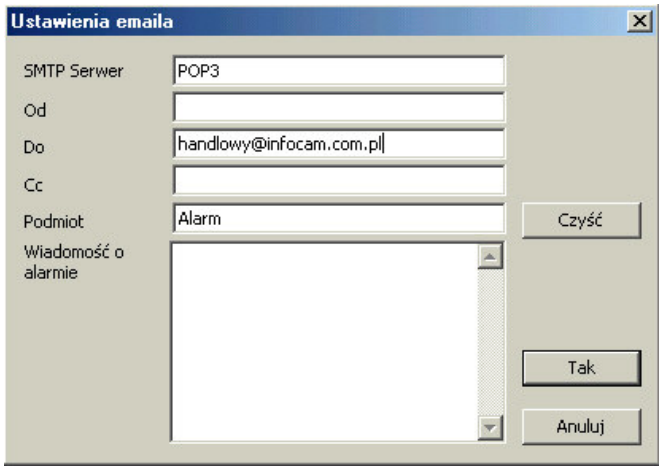
Aby usunąć określony numer po prostu zaznacz go , a następnie kliknij na przycisk

.

Email

Możesz wysłać wiadomość o alarmie na skrzynkę e-mail. Prześledź poniższą instrukcję:

1. Zaznacz **Email** aby włączyć tą funkcję
2. Ustaw przedział czasowy, częstotliwość wysyłania wiadomości.
3. Kliknij *Ustawienia E-mail*, pojawi się okno dialogowe, w którym należy ustawić informacje o email.

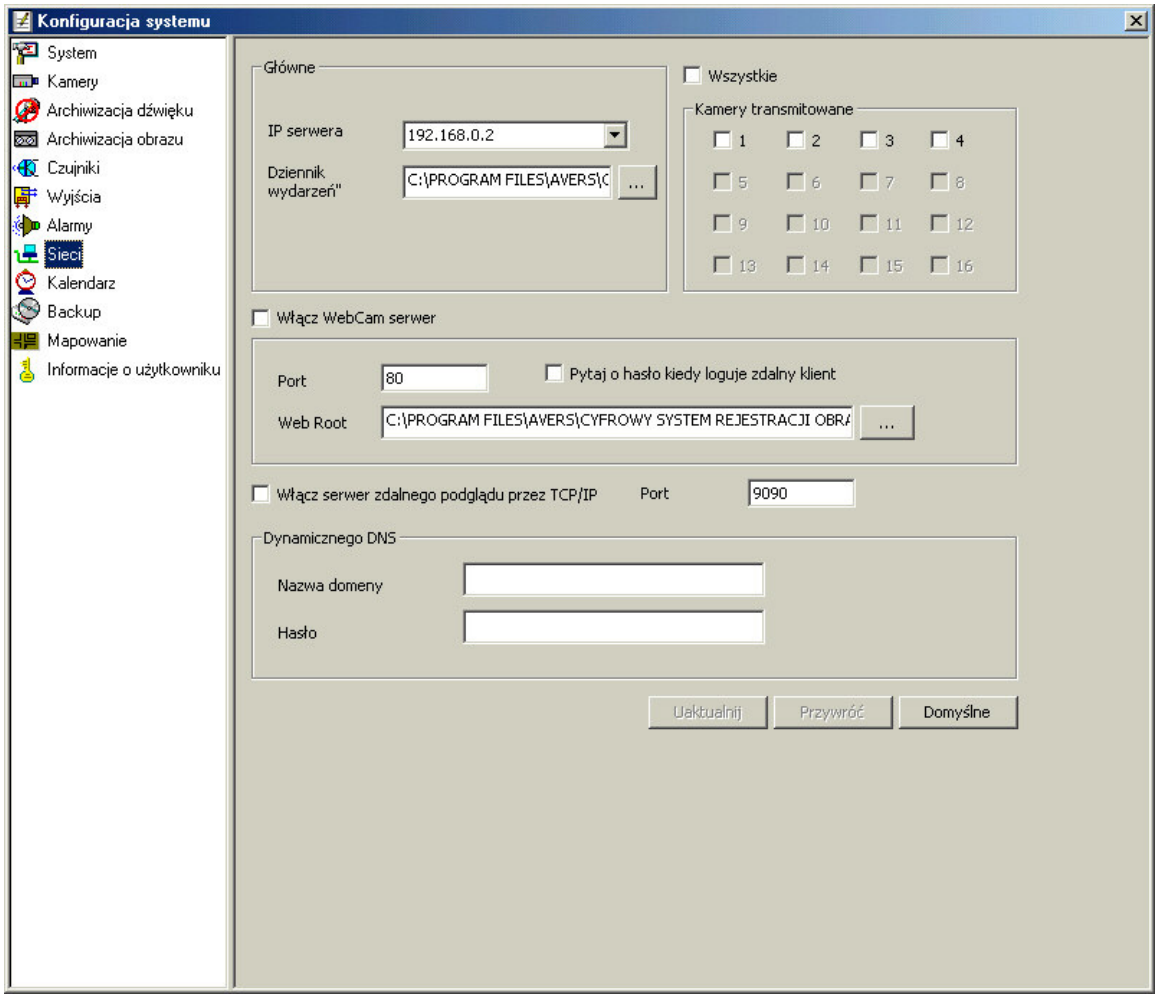


W oknie tym należy wypełnić kolejno pola: SMTP Server, wpisać e-mail nadawcy, e-mail odbiorcy, e-mail drugiego odbiorcy, temat e-maila oraz wiadomość alarmową. Następnie należy kliknąć **Tak**, aby zachować ustawienia e-maila lub **Czyść,** aby usunąć wprowadzone dane.
Aby zamknąć okno niezachowując ustawień kliknij **Anuluj**.

Naciśnij ten przycisk, aby pominąć bieżące działania i powrócić do pierwotnych ustawień.

Sieci

Kliknij na Sieci, aby wejść do okna ustawień sieciowych.



Główne:

W oknie **IP serwera** wpisz adres IP serwera, z którym chcesz się zdalnie połączyć. Możesz również wybrać adres IP znajdujący się na rozwiniętej liście, są to adresy odnalezione przez system i dostępne dla twojego komputera.

Dziennik wydarzeń:

W pliku **“history.log”** znajdują się adresy IP „klientów” użytych do zdalnej transmisji. Możesz nacisnąć [...] aby zmienić lokalizację zapisu.

Kamery transmitowane:

W tym oknie wybierasz kamery do zdalnego monitorowania.

Włącz WebCam Serwer:

Zaznacz tą opcję, aby włączyć WebCam Serwer dla zdalnego podglądu.

Port: Ustaw numer portu transmisji (standardowo 80).

Pytaj o hasło kiedy loguje zdalny klient
Jeśli chcesz by Klient był zobowiązany do wprowadzania hasła podczas logowania, zaznacz tę funkcję.

W polu **Web Root** wpisz ścieżkę dostępu do strony WebCam. Kiedy zdalny klient zaloguje się do Serwera WebCam, zostanie on przeniesiony do strony podanej w powyższej ścieżce.

WebCam serwer nie będzie działał na serwerach z IIS (Internet Information Service)

Włącz serwer zdalnego podglądu przez TCP/IP:
Aby umożliwić funkcję zdalnego przesyłania obrazów przy pomocy modemu, należy zaznaczyć pole Włącz serwer zdalnego podglądu przez TCP/IP. Następnie stosownie do ustawień twojego modemu, ustaw Port COM, wartość standardowa to 9090.

Dynamiczne DNS
W przypadku gdy dynamiczny serwer jest rozłączony proszę zarejestrować zdalnie nazwę domeny z adresem IP: ddns.avers.com.tw Więcej informacji znajduje się w **Załączniku B**.

Nazwa Domeny & Hasło
Wpisz nazwę domeny i hasło wygenerowane podczas procesu rejestracji nazwy domeny lub zapytaj o nie administratora sieci.

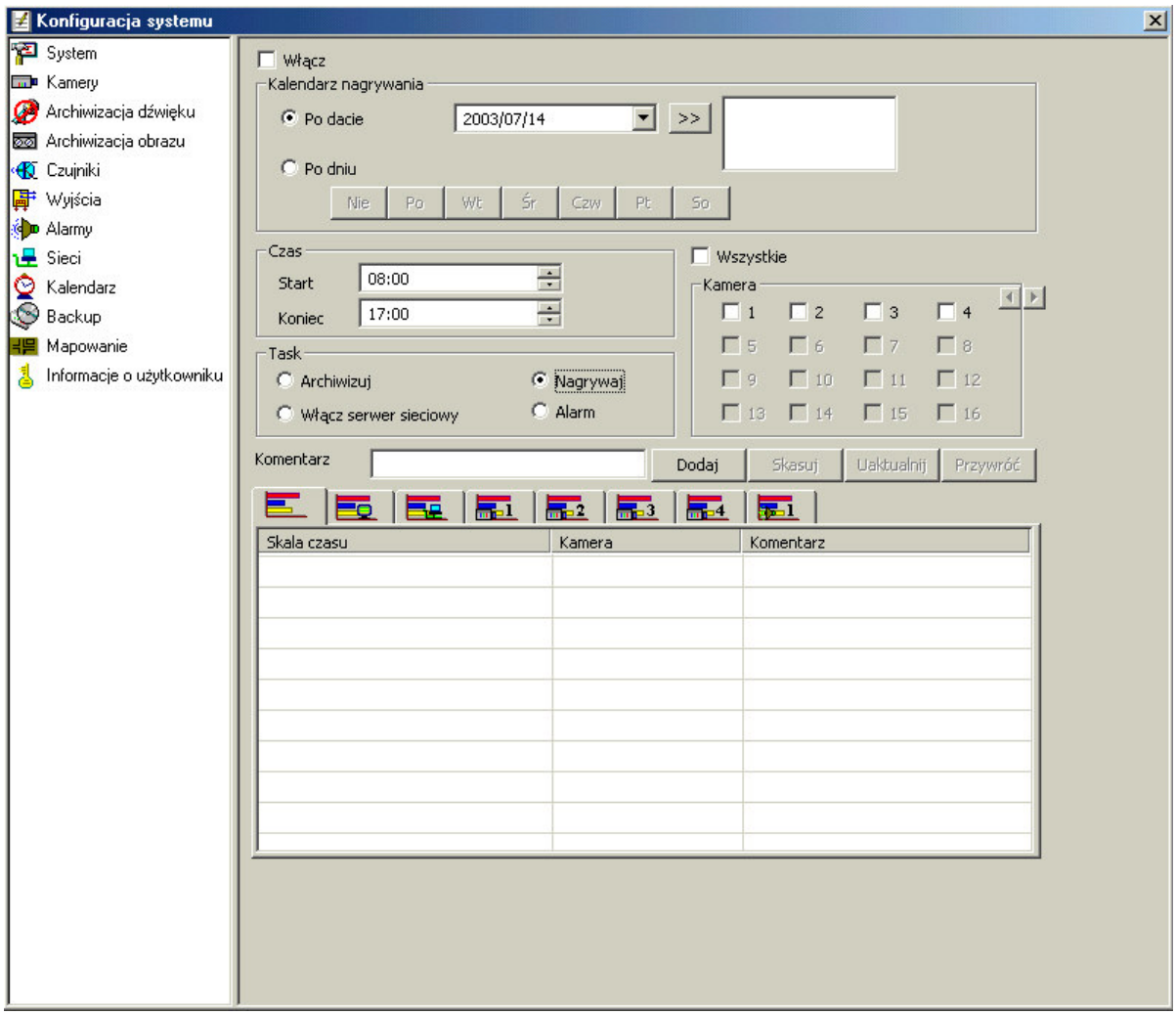
Po każdej modyfikacji ustawień, kliknij na ten przycisk, aby uaktualnić ustawienia.

Kliknij, aby przerwać wszystkie dotychczasowe zmiany i przywrócić ostatnie ustawienia.

Kliknij, aby zmienić wszystkie wartości na ich ustawienia domyślne.

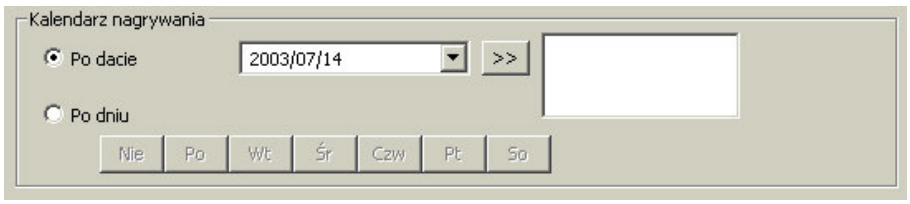
Kalendarz

Kliknij na Kalendarz, aby wejść do okna ustawień harmonogramu nagrań.
Możesz tu zaprogramować dzienne lub tygodniowe monitorowanie, nagrywanie i obsługę sieci. Możesz tu ustawić wszystkie możliwe zestawienia, a następnie zgodnie z twoimi potrzebami, uaktywnić funkcje potrzebne ci w danej chwili.



Włącz:
Zaznacz tę funkcję, aby umożliwić funkcjonowanie kalendarza. Zwróć uwagę na to, by po włączeniu kalendarza kliknąć na

Kalendarz nagrywania:



Możesz wybrać nagrywanie **Po dacie** lub **Po dniu**, przez zaznaczenie odpowiedniej funkcji.
Przy nagrywaniu Po dacie , możesz wpisać z klawiatury dokładną datę nagrania lub wybrać ją z rozwiniętego menu, a następnie kliknij na przycisk aby dodać tą datę do okna z prawej strony.

Możesz ustawić wiele dat (max 60 dni) dla pojedynczego zadania. Aby dodać kolejne daty, należy powtarzać powyższą procedurę. W celu usunięcia jakiejś daty z kolumny, kliknij na nią, a następnie naciśnij przycisk [Delete] lub [Backspace] na klawiaturze.
Przy nagrywaniu **Po dniu** należy bezpośrednio wybrać określone dni tygodnia. Kilkanaście dni dla pojedynczego zadania, jest również dopuszczalne.

W kalendarzu możesz wpisywać tylko daty przyszłe. Daty z przeszłości są niedopuszczalne.

Czas:

Możesz wpisać z klawiatury czas rozpoczęcia i zakończenia wyznaczonego zadania. Sposób wpisywania: godzina, minuty. Możesz również dostosować czas używając przycisków strzałek w górę / w dół .

Godzina rozpoczęcia zadania nie może być późniejsza od godziny jego zakończenia. Oznacza to, że nie można przedłużyć czasu trwania zadania do następnego dnia. Aby kalendarz zadań obejmował ponad 1 dzień , należy podzielić go na 2 lub więcej kalendarzy dla tego samego zadania.

Zadania:

Możesz tu wybrać zadanie , które chcesz uregulować kalendarzem.
Jeśli wybierzesz **Archiwizuj**, system aktywuje przycisk archiwizacji w menu głównym, gdy aktualna godzina zgodzi się z godziną ustawioną w kalendarzu.
System zachowa się odpowiednio do ustawień trybu nagrywania w oknie Archiwizacja obrazu.
Przy równoczesnym monitorowaniu kamer i czujników, system zareaguje również na uaktywnienie alarmu, zgodnie z ustawieniami w oknie Alarmy.
Jeśli wybierzesz **Nagrywaj**, system aktywuje wybrane przez ciebie kamery, rozpoczną one nagrywanie zgodnie z godziną ustawioną w kalendarzu. Ustawione tu zadania posiadają większy priorytet (są ważniejsze) od ustawień trybu nagrywania dla każdej kamery. Oznacza to, że nawet jeśli ustawisz kamerę w oknie Archiwizacja obrazu - na: Nagrywaj gdy wykryje ruch lub Nie nagrywaj, kamera będzie rozpoczynać nagrywanie zgodnie z ustawieniami w kalendarzu.
Po wybraniu **Włącz serwer sieciowy** system załaduje serwery sieciowe zgodnie z ustawieniami w oknie Sieci i rozpocznie transmisję obrazu z kamer.
Jeżeli zaznaczysz pole **Alarm,** Alarm będzie aktywowany zgodnie z ustawieniami w sekcji Alarm.

Jeśli godzina określonego zadania ustawionego w kalendarzu będzie pokrywać się z godziną uprzednio ustawioną w innym kalendarzu dla tego samego zadania, system pokaże wiadomość ostrzegawczą. Oznacza to, że nie można ustawić tych samych godzin dla tego samego zadania w 2 różnych kalendarzach.

Kamery:
Jeśli wybierzesz **Nagrywaj** lub **Alarm**, nie zapomnij również wybrać i zaznaczyć kamer przeznaczonych do tego zadania.

Komentarz: Wpisz tu swoje uwagi dotyczące kalendarza.

Po wprowadzeniu wszystkich potrzebnych informacji , kliknij na ten przycisk

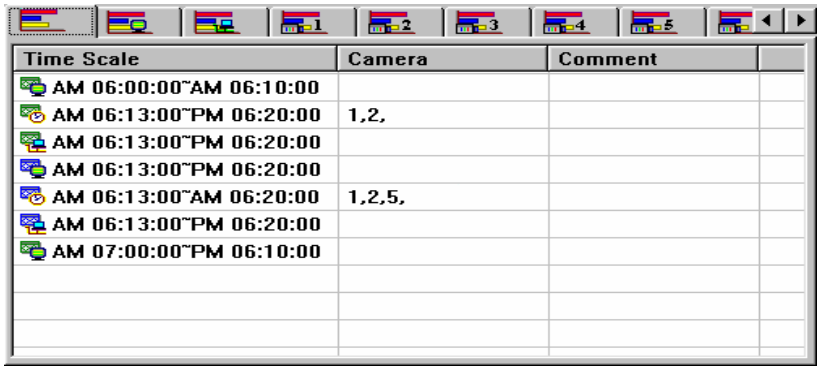
, aby dodać nowy kalendarz z ustalonymi zadaniami w dolnej części okna.
Wybierz zadanie , które chcesz usunąć z wykazu i kliknij

, aby je usunąć.

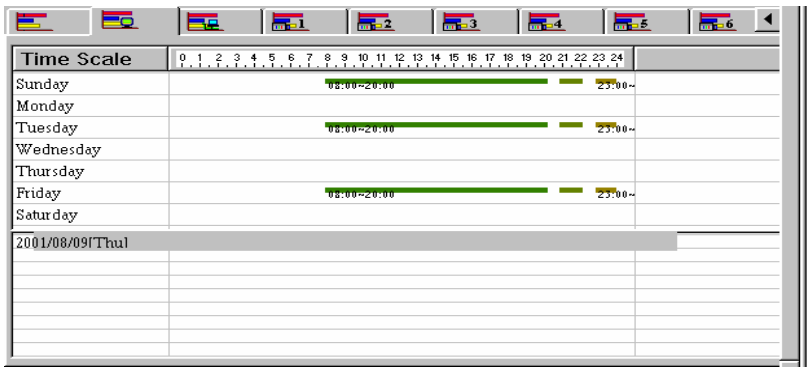
Wybierz zadanie, które chcesz poprawić, uaktualnić, a następnie kliknij na ten przycisk.

Kliknij na ten przycisk, aby cofnąć wszystkie dokonane w kalendarzu zmiany i przywrócić ostatnie ustawienia.

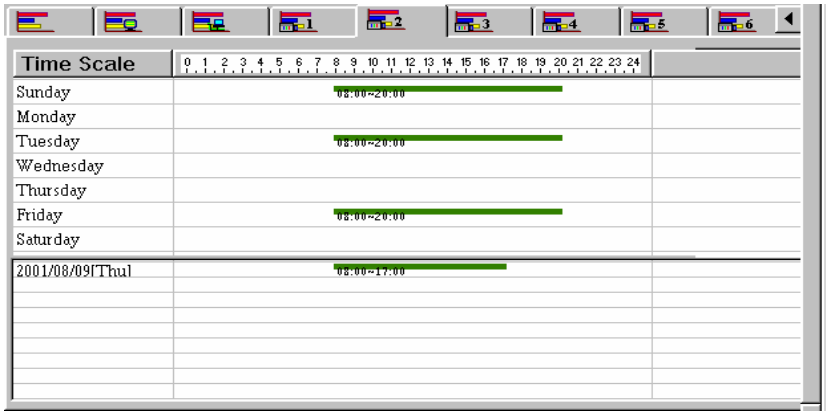
Kliknij aby obejrzeć wszystkie zaprogramowane zadania.



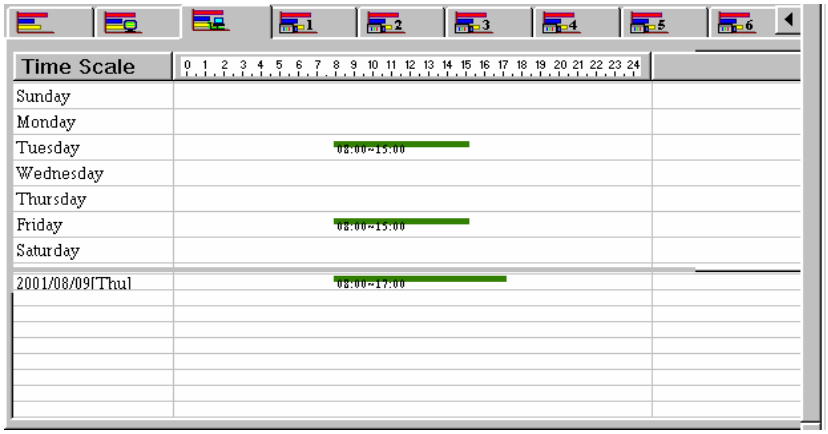
Kliknij aby zobaczyć wszystkie terminy dla zadania **Archiwizuj**.



Kliknij na wybraną kamerę, aby obejrzeć kalendarz **Nagrywania** dla tej kamery.



Kliknij , aby zobaczyć wszystkie terminy dla zadania **Włącz serwer sieciowy.**

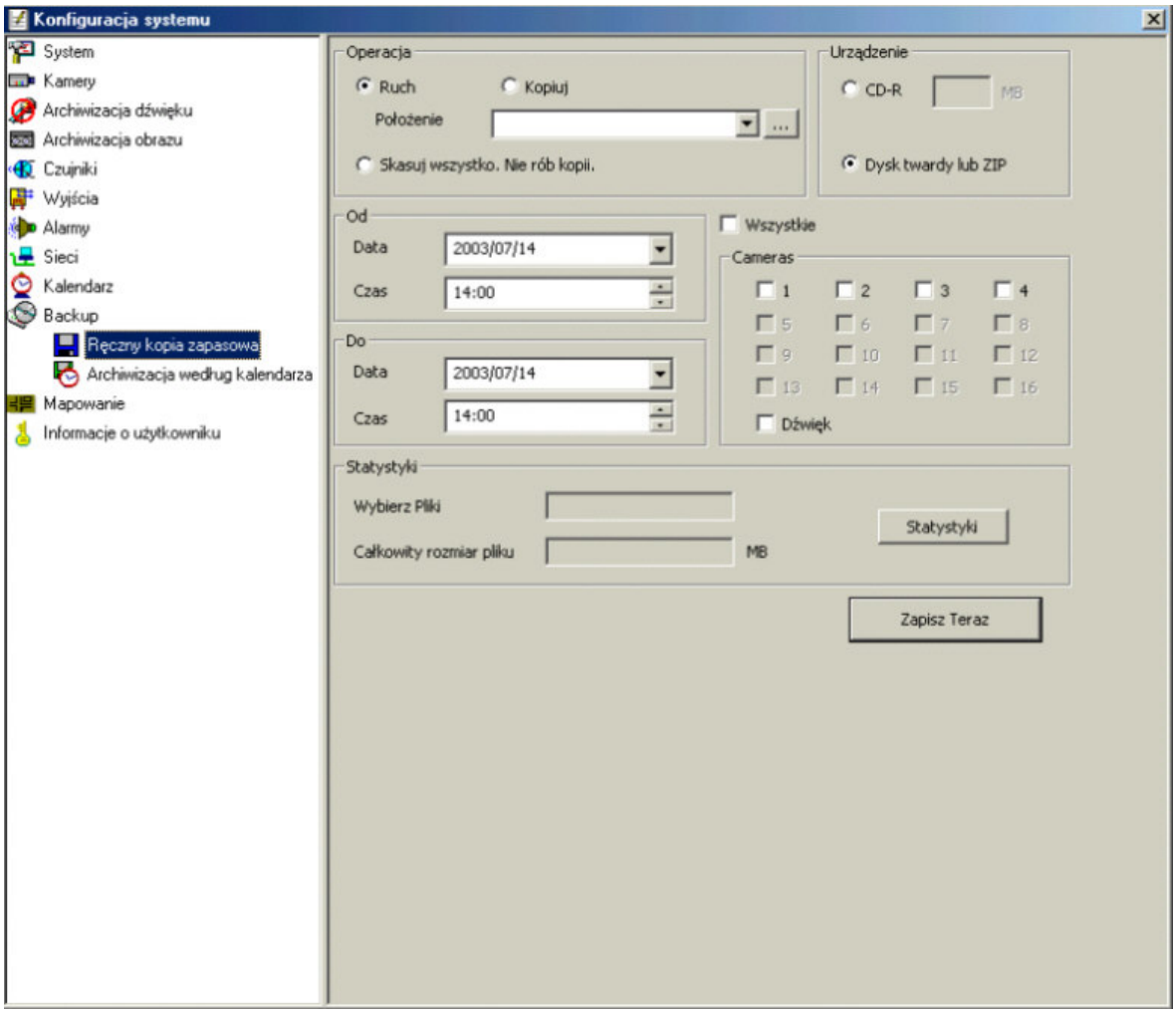


Kopia zapasowa

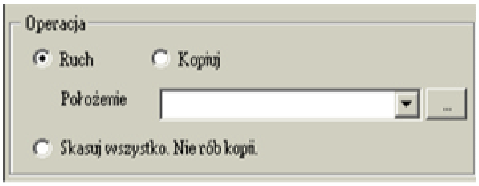
Po dwukrotnym kliknięciu na **Backup** pojawią się dwie metody tworzenia kopii zapasowej; Ręczna kopia zapasowa, Archiwizacja według kalendarza. Klikając na odpowiednią metodę, wejdziesz do okna jej ustawiania.

Ręczna kopia zapasowa

Kliknij Ręczna kopia zapasowa, aby wejść do okna ustawień tej metody.



Operacja:



Wybierz jedną z trzech poniższych operacji:

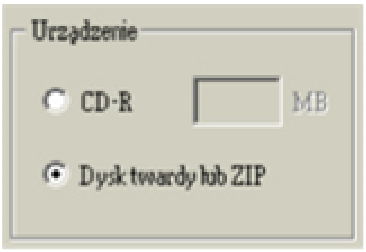
Ruch: Przeniesienie plików z ich oryginalnych folderów do wyznaczonego miejsca w polu Położenie.

Kopiuj: Skopiowanie plików do wyznaczonego miejsca w polu Położenie.

Skasuj wszystko. Nie rób kopii: Usunięcie wszystkich plików i nie pozostawianie kopii.

Urządzenie:

Wybierz nośnik (CD-R ; Dysk twardy lub ZIP). Jeśli wybierzesz CD-R, pliki zostaną automatycznie przygotowane do „wypalenia” na płytę CD. Rozmiar każdego utworzonego folderu nie przekroczy więc pojemności płyty. Po zakończeniu kopiowania będziesz mógł w prosty sposób zgrać nagrania na płytę CD przy pomocy programu do nagrywania np. Nero.



W polach **Od / Do** musisz ustawić datę i godzinę rozpoczęcia i zakończenia kopiowania.

Kamery:

Wybierz kamery, z których pliki chcesz skopiować. Jeśli zaznaczysz **Dźwięk**, system skopiuje również pliki dźwiękowe.

Statystyka:

Kliknij

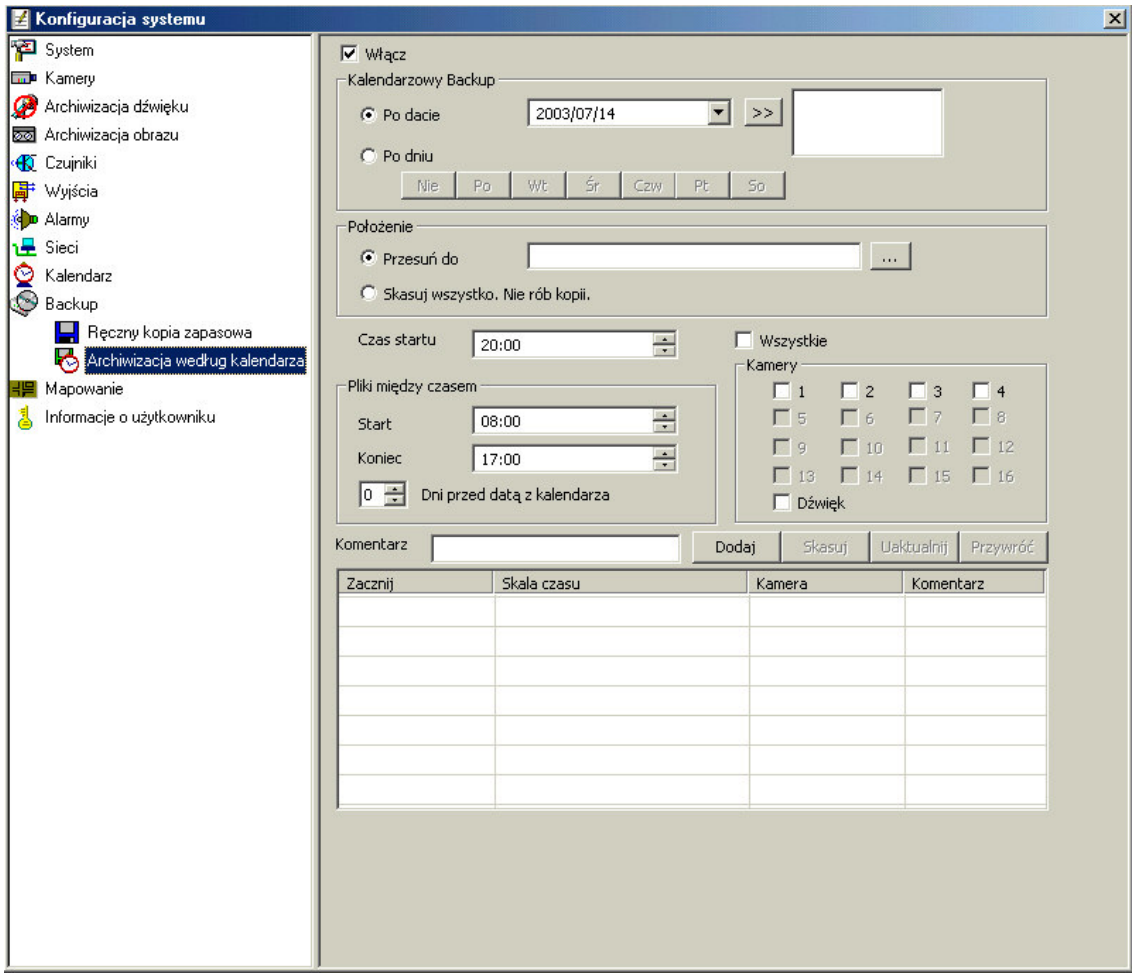
aby sprawdzić ilość wybranych plików i ich całkowity rozmiar.

Kliknij

aby rozpocząć kopiowanie.

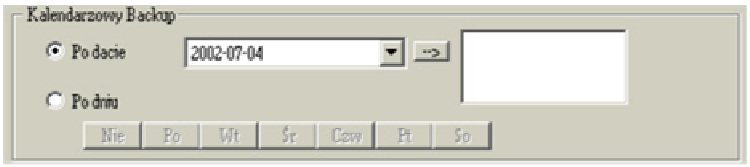
Archiwizacja według kalendarza

Kliknij **Archiwizacja według kalendarza**, aby wejść do okna ustawień. Możesz tu ustawić wszystkie możliwe harmonogramy kopiowania, a następnie zgodnie z twoimi potrzebami, włączyć te, które aktualnie są ci potrzebne.



Włącz:
Zaznacz to pole, aby włączyć kopiowanie według kalendarza. Po włączeniu tej funkcji pamiętaj również o kliknięciu na przycisk

Kopia według kalendarza:



Możesz wybrać dzienne lub tygodniowe tworzenie kopii zapasowej, zaznaczając odpowiednio: Dzienny Backup lub Tygodniowy Backup. Przy kopiowaniu dziennym, możesz wpisać z klawiatury dokładną datę lub wybrać ją z rozwiniętego menu, a następnie kliknij aby dodać tę datę do kolumny w oknie z

prawej strony. Możesz ustawić kilka dat (max 60 dni) dla pojedynczej operacji kopiowania. Aby dodać kolejne daty , należy powtarzać powyższą procedurę. Aby usunąć jakąś datę z kolumny , należy kliknąć na nią , a następnie nacisnąć klawisz [Delete] lub [Backspace] na klawiaturze.
Przy kopiowaniu tygodniowym po prostu wybierz określone dni tygodnia.

Położenie:
Po zaznaczeniu funkcji Przenieś, musisz sprecyzować miejsce skopiowania plików. Jeśli zaznaczysz Skasuj wszystko. Nie rób kopii, system usunie wszystkie pliki nie pozostawiając kopii.

Czas startu: Ustaw godzinę, o której ma się rozpocząć kopiowanie.

Pliki między czasem:
Możesz ustawić przedział czasu między rozpoczęciem a zakończeniem trwania plików do skopiowania. System odszuka pliki z zaznaczonego przedziału czasowego i z wybranych kamer. Godziny możesz wpisać z klawiatury (tryb wpisywania: godzina, minuty, sekundy) lub dostosować czas używając przycisków strzałek w górę / w dół. Godzina rozpoczęcia zadania nie może być późniejsza od godziny jego zakończenia. Oznacza to, że nie można przedłużyć czasu zadania do następnego dnia. Aby kopiowanie plików obejmowało ponad 1 dzień, należy sporządzić 2 lub więcej plany kopiowania.

W oknie Według Kalendarza możesz również ustalić na ile dni przed datą ustawioną w kalendarzu ma nastąpić kopiowanie.
Np. Jeśli w kalendarzu kopiowania ustalisz daty 2001/08/03, 2001/08/06 i 2001/08/16, a w okienku Dni przed datą z kalendarza wprowadzisz „2”, system wykona kopiowanie odpowiednio 2001/08/01, 2001/08/04 i 2001/08/14. Jeśli chcesz by system wykonywał kopiowanie tylko zgodnie z kalendarzem, po prostu w okienko Dni przed datą z kalendarza wpisz „0”.

Kamery:
Wybierz numery kamer, z których pliki chcesz skopiować. Jeśli zaznaczysz Dźwięk system skopiuje też pliki dźwiękowe.

Komentarz: Wprowadź tu swoje uwagi dotyczące kalendarza.
Po wprowadzeniu wszystkich potrzebnych informacji kliknij na ten przycisk

, aby dodać nowy kalendarz z ustalonymi zadaniami w dolnej części okna.

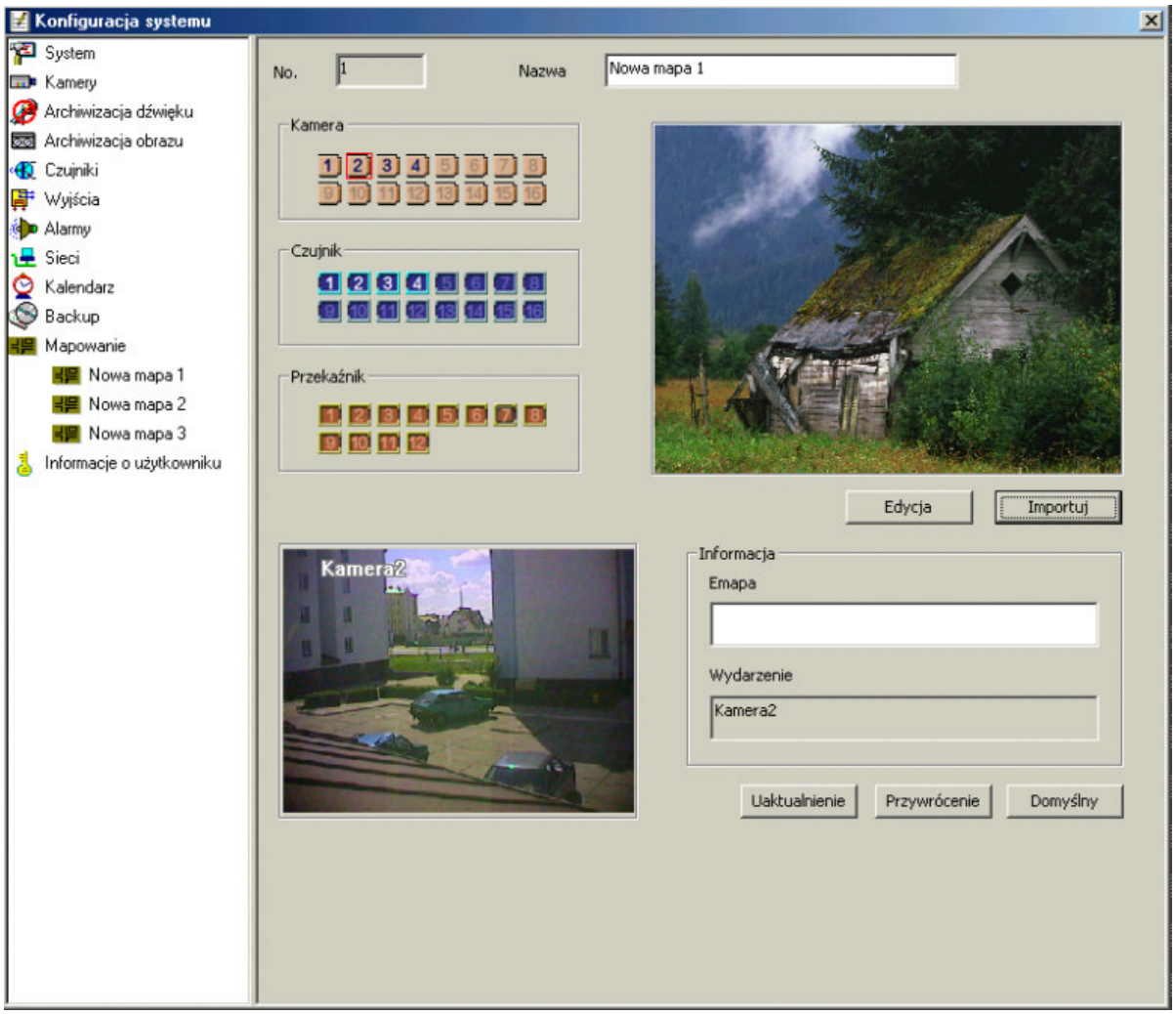
Wybierz harmonogram, który chcesz usunąć z wykazu i kliknij aby go usunąć.

Wybierz harmonogram, który chcesz uaktualnić, a następnie kliknij na ten przycisk.

Kliknij, aby cofnąć wszystkie dokonane zmiany i przywrócić ostatnie ustawienia.

Mapowanie

Kliknij dwukrotnie na **Mapowanie**, wówczas wyświetli się lista wcześniej skonfigurowanych map. Kliknij prawym przyciskiem myszy na **Mapowanie** aby dodać nową mapę. Kliknij na wybraną mapę, aby wejść do okna jej ustawień.



W pierwszej kolejności zdefiniuj nazwę e-mapy.

Następnie skonfiguruj e-mapę. Jeżeli posiadasz mapę obieku (format bmp./jpg.) kliknij na przycisk **Importuj,** aby importować ten obraz do górnego okna. Jeżeli nie masz mapy obiektu lub chcesz ją zmodyfikować, kliknij na przycisk **Edycja**, otworzy się program do edycji plików bmp. lub jpg.

Aby rozmieścić Kamery, Czujniki i Przekaźniki na mapie obiektu, wystarczy kliknąć na odpowiedni kwadracik z lewej strony okna i przeciągnąć go na wybraną pozycję. Aby usunąć dany element z mapy, poprostu przeciągnij go z powrotem. Zawsze po kliknięciu na kwadracik kamery, obraz z tej kamery będzie widoczny w dolnym okienku.

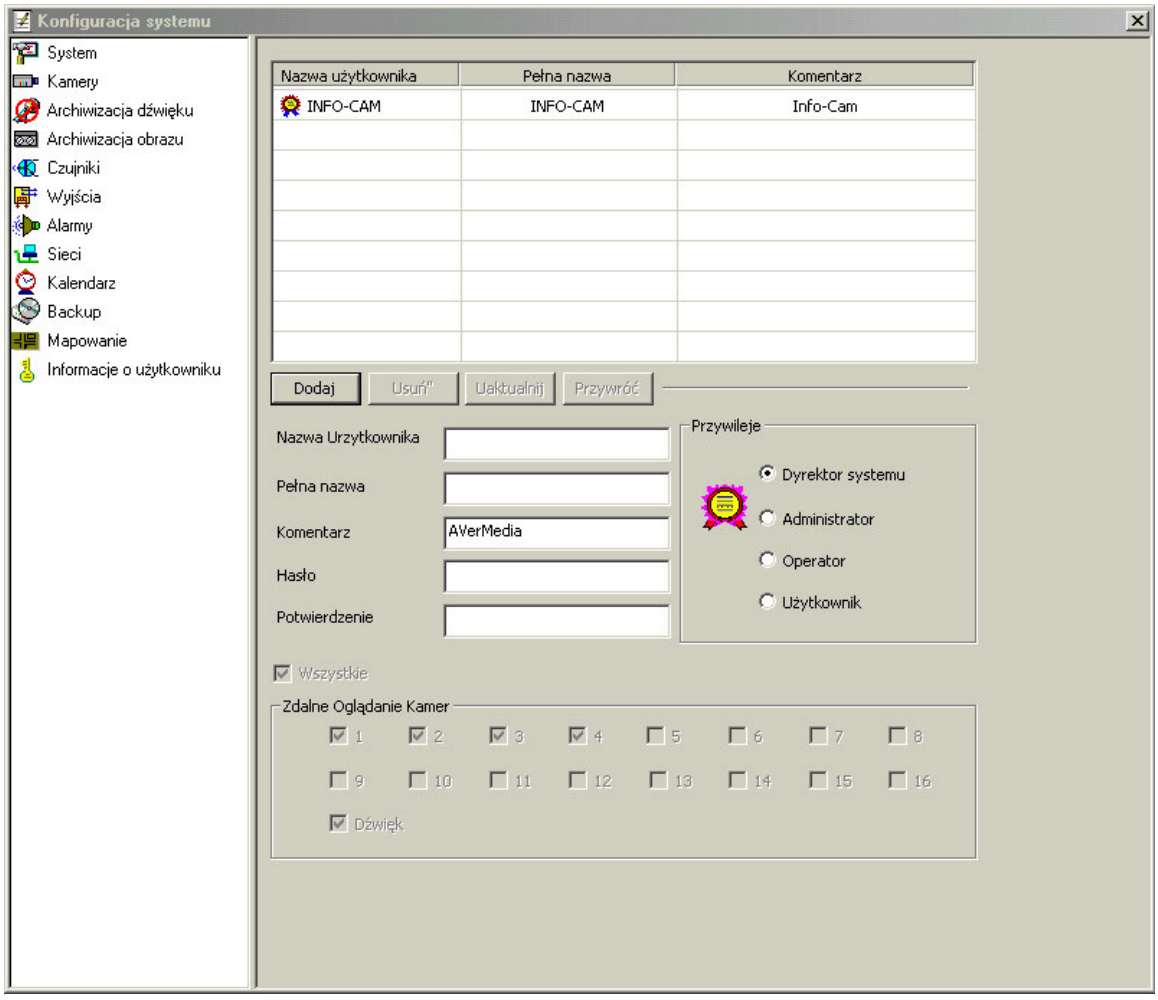
Kliknij na przycisk Uaktualnienie , aby zachować wprowadzone zmiany.

Kliknij na przycisk Przywrócenie , aby powrócić do pierwotnych ustawień.

Kliknij na przycisk Domyślny , aby zmienić ustawienia na wartości domyślne.

Informacje o użytkowniku

Kliknij na Informacje o użytkowniku, aby wejść do okna ustawień.



Aby dodać nowego użytkownika należy najpierw wypełnić pola : Nazwa Użytkownika, Pełna nazwa , Komentarz , Hasło , Potwierdzenie i zaznaczyć Przywilej (Dyrektor Systemu , Administrator, Operator i Użytkownik). Wybierz numery kamer , z których obraz zostanie udostępniony do zdalnego oglądania , przez wyszczególnionych użytkowników , a następnie kliknij na Dodaj

Aby usunąć któregoś użytkownika, zaznacz go i kliknij **Usuń**

Jeśli chcesz uaktualnić informacje o użytkownikach, wybierz i zaznacz danego użytkownika, wprowadź nowe informacje o tym użytkowniku, a następnie kliknij Uaktualnij

Podczas modyfikacji informacji o użytkownikach, możesz również kliknąć na przycisk Przywróć, aby przerwać zmiany i powrócić do poprzednich ustawień.

W oknie **Zdalne Oglądanie Kamer**, możesz wybrać te kamery, które mają być dostępne tylko dla użytkowników o określonym przywileju. Jeśli chcesz udostępnić wszystkie kamery zaznacz okienko **Wszystkie**.

4 Poziomy Użytkowników AVerMedia EYES Pro wyróżnia 4 poziomy użytkowników:

Dyrektor Systemu Administrator Operator Użytkownik

Podczas logowania się, uruchamiania/zatrzymywania nagrywania czy ładowania serwerów sieciowych, system zażąda od ciebie wprowadzenia Nazwy Użytkownika i Hasła, w celu zidentyfikowania twojego poziomu przywilejów.

Użytkownik / Funkcja	Dyrektor Systemu	Administrator	Operator	Użytkownik
Uruchom/Zatrzymaj Archiwizację	V	V	V	
Start/ Stop nagrywanie audio	V	V		
Załaduj serwery sieciowe	V	V	V	
Konfiguracja systemu	V	V		
System	V	V		
Kamery	V	V		
Archiwizacja dźwięku	V	V		
Archiwizacja obrazu	V	V		
Czujniki	V	V		
Przekaźniki	V	V		
Alarmy	V	V		
Sieci	V	V		
Kalendarz	V	V		
Kopia zapasowa	V	V		
E-Map	V	V	V	V
Informacje o użytkowniku	V			
Przeglądarka zdarzeń	V	V		

Kontroler PTZ	V	V	V	
Wyświetl 1 Kamerę	V	V	V	V
Wyświetl 2 Kamery	V	V	V	V
Wyświetl 4 Kamery	V	V	V	V
Wyświetl 9 Kamer	V	V	V	V
Wyświetl 12 Kamer	V	V	V	V
Wyświetl 16 Kamer	V	V	V	V
1 Kamera powiększona	V	V	V	V
Wyświetl 6 Kamer	V	V	V	V
Wyświetl 8 Kamer	V	V	V	V
Wyświetl 10 Kamer	V	V	V	V
Wyświetl 13 Kamer	V	V	V	V
Pełny ekran	V	V	V	V
Uruchom autoskanowanie	V	V	V	V
..... Kamera w centrum	V	V	V	V

Dyrektor Systemu posiada najwyższy przywilej i jako jedyny może operować wszystkimi funkcjami i konfiguracjami systemu.

Administrator z drugim w kolejności przywilejem posiada takie same prawa jak Dyrektor Systemu , z wyjątkiem prawa do obejrzenia Informacji o użytkowniku w Konfiguracji Systemu.

Operator, będący na trzecim poziomie przywilejów, nie ma prawa do ustawiania Konfiguracji Systemu.

Użytkownik ma tylko prawo do obserwowania obrazu.

4.2 Obsługa systemu

W tym podrozdziale opisana jest obsługa systemu cyfrowej rejestracji AVerMedia

Tryby wyświetlania

Tryby wyświetlania są objaśnione na poniższych rysunkach. Numer wewnątrz okienka odpowiada numerowi danej kamery i wskazuje jej pozycję na ekranie.

Wyświetl 1 Kamerę

Kliknij na ten przycisk, aby zobaczyć obraz z pojedynczej kamery.

Klikając na numery kamer … (Kamera w centrum) przełączasz poszczególne kamery.

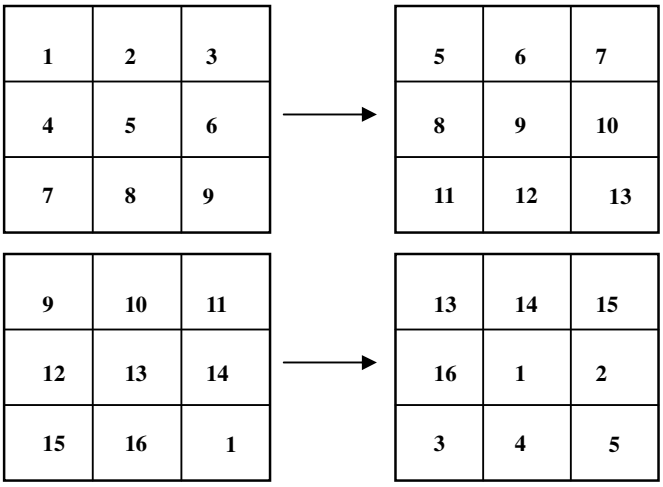
Wyświetl 4 kamery

Kliknij na tę ikonę, aby wyświetliły się jednocześnie obrazy z 4 kamer. W pierwszej kolejności wyświetlą się obrazy z kamer 1~4. Po ponownym kliknięciu obrazy z kamer 5~8. Następnie obrazy z kamer 9~12, 13~16 , 1~4 itd. Spójrz poniżej:

1	2	5	6	9	10	13	14
3	4	7	8	11	12	15	16

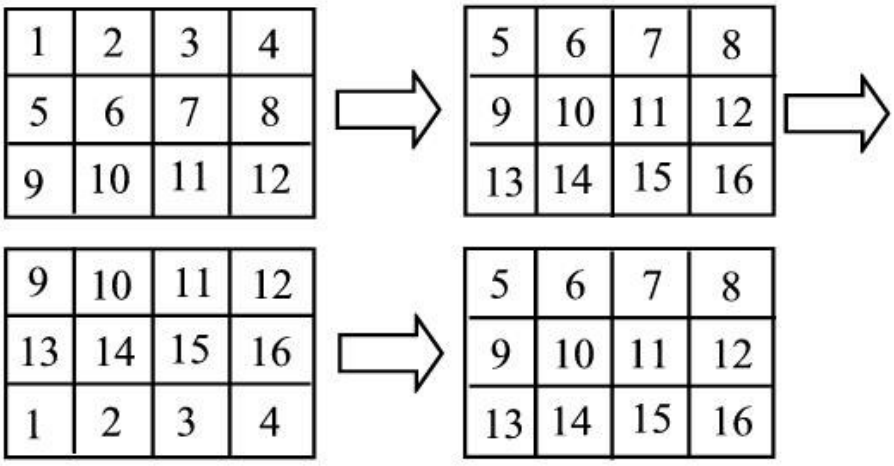
Wyświetl 9 Kamer

Kliknij na tę ikonę, aby wyświetliły się jednocześnie obrazy z 9 kamer. W pierwszej kolejności wyświetlą się obrazy z kamer 1~9. Po ponownym kliknięciu obrazy z kamer 5~13. Następnie obrazy z kamer 9~1, 13~5, 1~9 itd. Spójrz poniżej:



Wyświetl 12 Kamer

Kliknij na tę ikonę, aby wyświetliły się jednocześnie obrazy z 12 kamer. W pierwszej kolejności wyświetlą się obrazy z kamer 1~12. Po ponownym kliknięciu obrazy z kamer 5~16. Następnie obrazy z kamer 9~4, 13~8 , 1~12 itd. Spójrz poniżej:



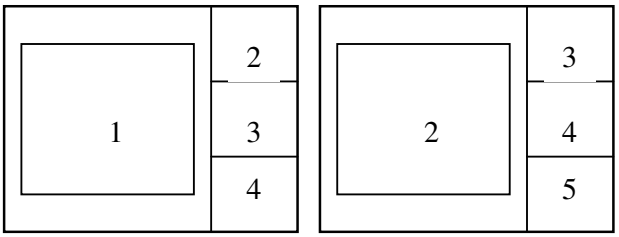
Wyświetl 16 Kamer

Kliknij na ten przycisk, aby wyświetliły się jednocześnie obrazy z 16 kamer.

1	**2**	**3**	**4**
5	**6**	**7**	**8**
9	**10**	**11**	**12**
13	**14**	**15**	**16**

1 Kamera powiększona

Wybierz numer kamery, z której obraz chcesz powiększyć. Będzie on widoczny w centrum ekranu.
3 kolejne obrazy z kamer będą pomniejszone i widoczne z prawej strony ekranu. Np.:



Wyświetl 6 / 8 / 10 / 13 Kamer

Klikając na odpowiedni przycisk wywołasz podział ekranu na 6 / 8 / 10 / 13 kamer.
Kolejne kliknięcie zmieni powiększony obraz na obraz z kolejnej kamery.

Pełny ekran

Kliknij na ten przycisk, aby przejść do trybu pełnego ekranu w każdym trybie wyświetlania.

Uruchom autoskanowanie

Autoskanowanie pozwala ci na oglądanie obrazów z kamer w sekwencyjnej kolejności, w trybie wyświetlania 1 kamery. Aby włączyć tą funkcję wejdź do okna **System** w **Konfiguracji Systemu** i zaznacz **AutoSkanowanie** oraz wyznacz przedział skanowania. Wróć do głównego menu i kliknij na ten przycisk, aby uruchomić funkcję autoskanowania.

Kamera w centrum ekranu

Wybierz numer kamery, z której obraz chcesz powiększyć, będzie on widoczny w centrum ekranu.
Niepodświetlony numer kamery oznacza, że jest ona niepodłączona.

Uruchom / Zatrzymaj Archiwizację

Aby Uruchomić / Zatrzymać Archiwizację, naciśnij przycisk Obraz z rejestrującej kamery zostanie oznaczony w lewym górnym rogu czerwonym trójkącikiem. Jeśli kamera jest ustawiona na detekcję ruchu, po włączeniu archiwizacji dodatkowo pojawi się zielony trójkącik.

Przy jednoczesnym monitorowaniu kamer i czujników, zgodnie z ustawieniami w oknie Alarm, w Konfiguracji Systemu, podczas załączenia któregokolwiek z czujników, system uaktywnia wyjścia alarmowe.

Pokaż panel nagrywania dźwięku

Po kliknięciu na ten przycisk, pojawi się okno dialogowe Archiwizacji dźwięku. Zawiera ono procentowe oznaczenie natężenia głosu w otoczeniu. Zgodnie z ustawieniami w oknie **Archiwizacja dźwięku** w **Konfiguracji Systemu** , kiedy wykryte natężenie głosu jest wyższe niż ustawiona czułość, system rozpocznie nagrywanie dźwięku i będzie je kontynuował przez określony czas. Pliki .WAV zostaną zachowane w wyznaczonym folderze.

Automatyczne wykrywanie dźwięku działa tylko wówczas, gdy system jednocześnie rejestruje obrazy z kamer.

Załaduj Serwery sieciowe

Naciśnij ten przycisk, aby umożliwić funkcje sieciowe i pozwolić innym użytkownikom na zdalne obserwowanie (Web Cam / RemoteManager) Przed każdą czynnością system zapyta cię o hasło. Ustawienia sieciowe możesz dowolnie konfigurować wchodząc do Konfiguracji Systemu, a następnie do okna **Sieci.**

Konfiguracja systemu

Patrz podrozdział 4.1 „Konfiguracja Systemu”

E-Map

Po skonfigurowaniu E-Map w sekcji Konfiguracja Systemu, kliknij na ten przycisk, aby zobaczyć e-mapę.

Kamera3
Kamera 2 wykryła ruch!
Kamera 2 wykryła ruch!
Kamera 1 wykryła ruch!
Kamera 2 wykryła ruch!
Kamera 1 wykryła ruch!
Kamera 2 wykryła ruch!
Kamera 2 wykryła ruch!
Kamera 2 wykryła ruch!
Kamera 1 wykryła ruch!
Kamera 2 wykryła ruch!
Kamera 1 wykryła ruch!
Kamera 2 wykryła ruch!
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16.
Nowa mapa 1_
Obraz z kamery
Pole informacyjne

Wybierz mapę, którą chcesz obejrzeć klikając na odpowiedni przycisk 1, 2 ,..., 16

Klikając na wybrany symbol (Kamera, Czujnik, Przekaźnik), wycentruj pożądane zdarzenie klikając na odpowiedni przycisk na mapie.

Po wybraniu określonego zdarzenia, odnosząca się do niego informacja zostanie wyświetlona w Polu Informacyjnym; poza tym możesz śledzić położenie kamery w prawym górnym okienku.

Kliknij **Wyjście**, aby wyjść do głównego menu

Przeglądarka zdarzeń

Kliknij na ten przycisk, aby wejść do okna przeglądarki zdarzeń.
Przeglądarka zdarzeń pozwala ci na odtwarzanie plików z pojedynczego kanału jak również z 4 / 9 / 16 kanałów jednocześnie. Wszystkie funkcje są opisane poniżej.

1. Wybierz tryb wyświetlania

Wybierz tryb wyświetlania klikając na odpowiedni przycisk

(1 Kanał), (4 Kanały), (9 Kanałów), (16 Kanałów).

Tryby wyświetlania możesz również przełączać podczas odtwarzania. Aby przełączyć na określoną kamerę, kliknij na numer tej kamery …

2. Odtwarzanie audio

Jeśli chcesz odtwarzać pliki audio kliknij , aby włączyć odtwarzanie audio.

3. Wybierz pliki do Odtworzenia

A. Wybór godziny i daty

Kliknij

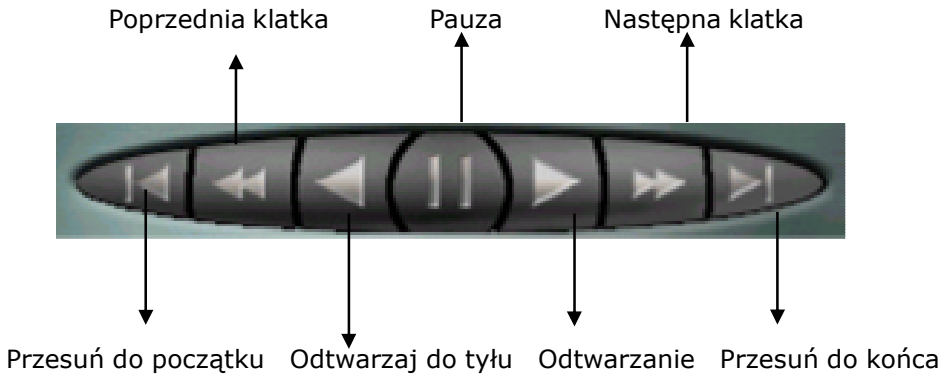
aby zaznaczyć odpowiednio datę i godzinę rozpoczęcia (z lewej strony) i zakończenia (z prawej strony) nagrania. System natychmiast pokaże dane z określonego przedziału czasu w poniższym pasku oznaki zdarzeń.

B. Odtwarzanie

Kliknij na przycisk Odtwarzaj aby odtworzyć wyszukane pliki. Możesz również ręcznie przeciągnąć suwak do klatki którą chcesz odtworzyć i kliknąć na przycisk
Linie na pasku zdarzeń oznaczają miejsca, w których zostały odnalezione pliki sprecyzowanego zdarzenia.

4. Panel Sterowania

Przy odtwarzaniu plików video pomogą ci poniższe przyciski funkcyjne.



5. Sterowanie szybkością odtwarzania

Klikając na przyciski w górę i w dół dostosowujesz szybkość odtwarzania.

Możesz wybrać 8 , 4 , 2 , 1 , 1/2 , 1/4 i 1/8 normalnej szybkości.

6. Jakość obrazu

Kliknij aby dostosować jakość obrazu. Możesz ustawić jasność, kontrast, kolor i nasycenie.

7. Zoom

Kliknij / aby powiększyć / zmniejszyć oglądany obraz.

8. Drukuj / Zachowaj

Podczas odtwarzania możesz kliknąć na **Drukuj** lub **Zachowaj** , aby wydrukować lub zachować aktualny obraz.

Wszystkie obrazy zachowywane w formacie .bmp, zawierają funkcję zabezpieczającą obraz przed sfałszowaniem i usunięciem.

Wyszukiwanie nagrań

Okno to pozwala na wyszukanie nagrań w sekwencyjnej kolejności, tj według: rok / miesiąc / dzień / godzina / minuty / sekundy.

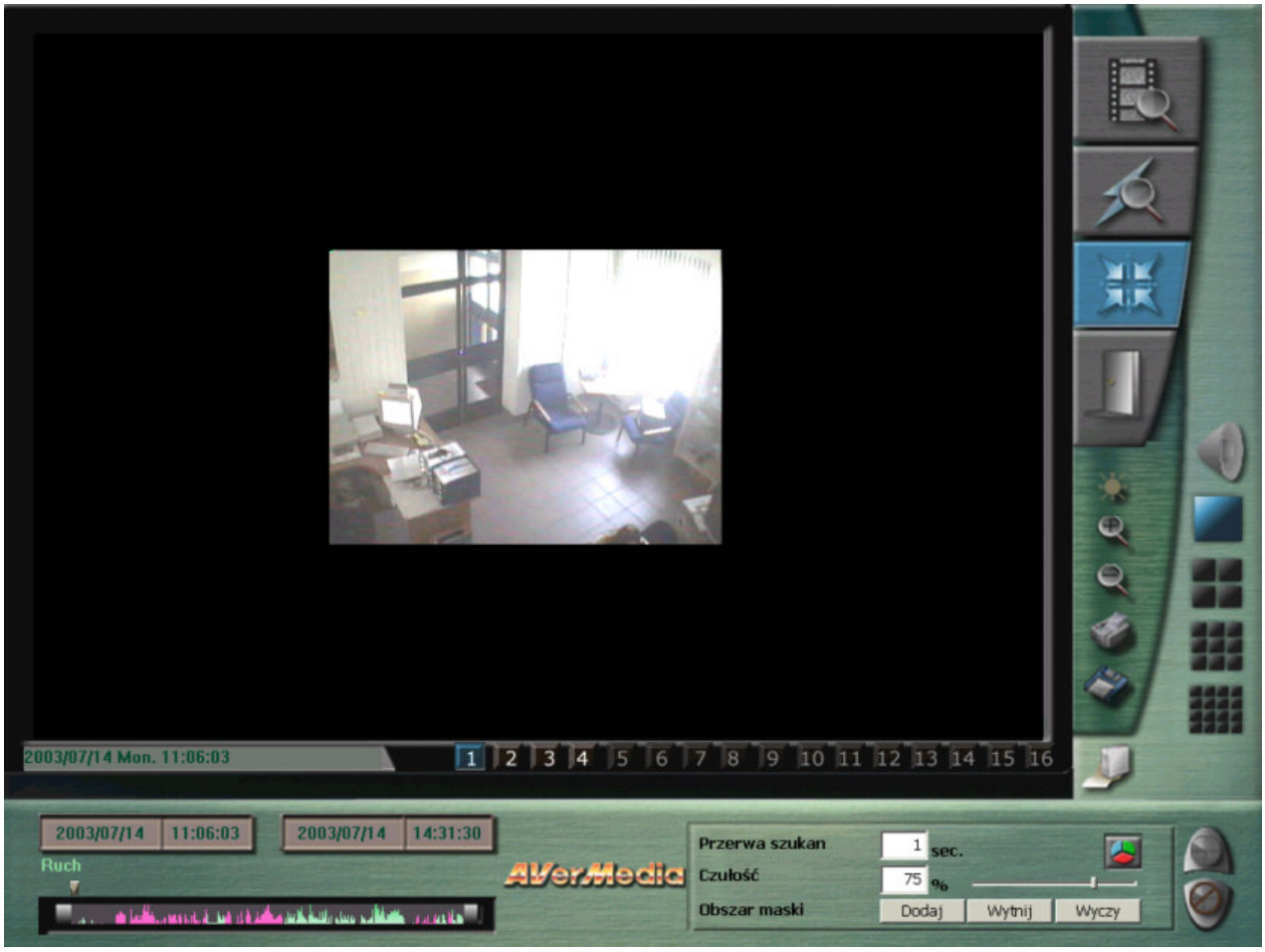
A. Po kliknięciu na ikonę **Wyszukiwania Nagrań**, w lewym górnym rogu ekranu pojawi się **Tabela Wideo**, z listą nagrań do wyszukania.
B. Wybierz numer kamery, z której nagrania chcesz obejrzeć.
C. Zaznacz pożądane pliki i kliknij przycisk **Zamknij**, aby ukryć okno.
D. Po ukryciu okna **Tabela wideo**, zaznaczony czas początkowy i końcowy będzie widoczny w odpowiednich polach wskazujących datę/godzinę początku i zakończenia nagrań.
E. Kliknij na przycisk **Odtwarzaj**, aby odtworzyć zaznaczone pliki.
F. Kliknij **Wynik szukania** aby uzyskać poprzednią **Tabelę wideo**.

Szukanie według zdarzenia

Okno to pozwala na wyszukanie nagrań z określonego przedziału czasowego oraz zapisanych po uaktywnieniu określonego zdarzenia, np. wykrycie ruchu, utrata sygnału, aktywacja alarmu itp.

Inteligentne szukanie

W oknie tym możesz przeszukać zarejestrowane pliki wybierając **Obszar Maski** i **Przedział Wyszukiwania** ze sprecyzowanego odcinka czasu.



9. Funkcje dodatkowe

Szukaj początkowy

Szukaj końcowy

Wynik szukania

10. Wyjście

Kliknij na przycisk **Wyjście**, aby wyjść z **Przeglądarki zdarzeń**

Pokaż / Ukryj kontroler PTZ

Po kliknięciu na ten przycisk, pojawi się kontroler PTZ pozwalający ci wykonywać operację sterowania kamerami PTZ. Ponowne kliknięcie schowa ten interfejs.

Sterowanie i Szybkość

Używając tych przycisków, sterujesz położeniem i kierunkiem obrotu kamery. Możesz wybrać 1 z 4 poziomów szybkości obrotu kamery PTZ (Szybkość 1: najniższa, Szybkość 4: najwyższa). Kliknij na wybrany przycisk, aby zmienić szybkość.

Focus: Naciśnij + i − podczas obserwacji, aby powiększyć / pomniejszyć wielkość ogniskowej, w celu uzyskania wyraźnego obrazu.

Zoom: Naciśnij + i − podczas obserwacji, aby przybliżyć / oddalić obiekt.

Ustaw wstępną pozycję:

Podczas obserwacji , możesz w każdej chwili obrócić kamerę na każdą wybraną pozycję , klikając

bezpośrednio na przycisk 1~16

Autoobracanie pozycyjne :

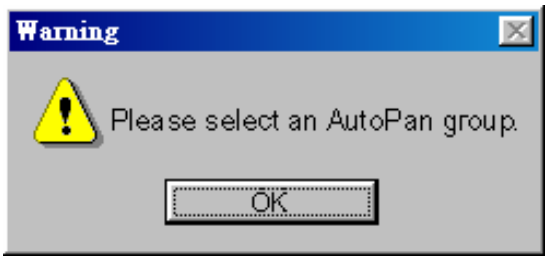
Te przyciski pozwalają ci wybrać pozycje Autoobracania.

Na przykład jeśli wybierzesz

, wtedy Autoobracanie będzie przeskakiwać od pozycji 5→6, 6→7, 7→8, 8→5, 5→6 …… aż pononwie naciśniesz przycisk autoobracania

Autoobracanie:

Musisz najpierw wybrać grupę pozycji Autoobracania, a następnie kliknij na ten przycisk, aby uruchomić Autoobracanie. Jeśli nie wybierzesz pozycji, a naciśniesz Autoobracanie, pojawi się wiadomość ostrzegawcza.

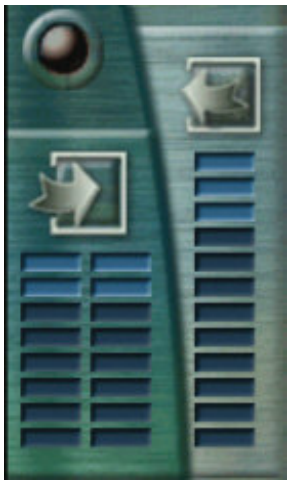


Kamera PTZ rozpocznie Autoobracanie zgodnie z ustawieniami pozycji wstepnej i wybraną ścieżką. Na przykład , jeśli zostaną wybrane kamery 1-4 oraz Zatrzymanie/Szybkość wstępnej pozycji na 1 i 2 , to otrzymamy 3 sekundy/30°na sek. i 6 sekund/90°na sek. Dlatego po kliknięciu na przycisk Autoobracania , kamera najpierw obróci się z szybkością 30°/sek. z jej aktualnej pozycji do pozycji 1 i zatrzyma się na 3 sekundy , następnie z pozycji 1 do 2 z szybkością 90°/sek. i zatrzyma się na 6 sekund. Kamera będzie ciągle obracać się dookoła , zgodnie ze wzorem (2→3, 3→4, 4→1, 1→2, …..)

Niektóre kamery PTZ mogą posiadać inne sposoby uruchamiania funkcji Autoobracania , niż ten wspomniany powyżej. Proszę wówczas zwrócić się do indywidualnej instrukcji obsługi tej kamery.

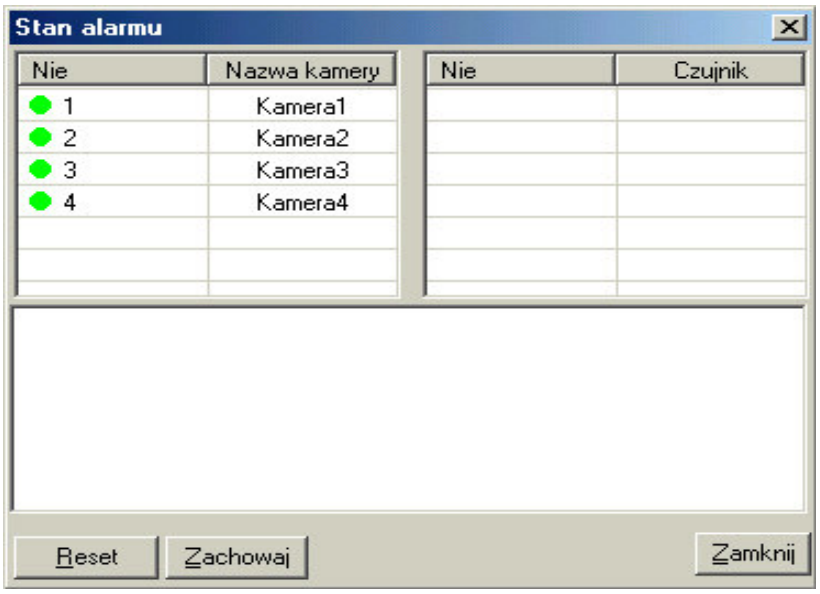
Kliknij ponownie na ikonkę aby ukryć interfejs kamery PTZ

Status Nagrywania



Z prawej strony okna głównego znajduje się panel dostępu do stanu alarmu, czujników i przekaźników. Zainstalowanie czujnika zostanie oznaczone jasnym kolorem, w przeciwnym wypadku pole pozostanie ciemne. Aktywacja czujnika zostanie oznaczona kolorem żółtym. Po zainstalowaniu przekaźnika, pole stanie się jasnego koloru, po aktywacji zmieni się na kolor żółty.

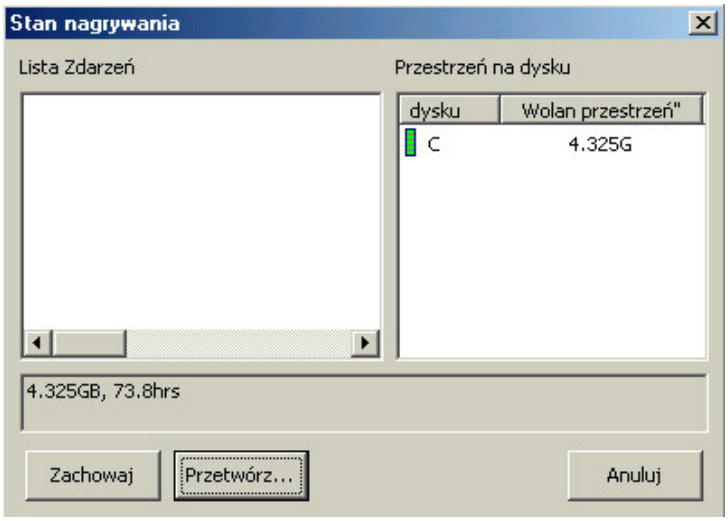
Po uaktywnieniu alarmu, dioda stanie się koloru czerwonego. Kliknij dwukrotnie na tą diodę, wówczas pojawi się poniższe okno dialogowe.



Czerwona kropka obok numeru kamery/czujnika oznacza, że wyszczególniona kamera/czujnik był używany. Zielona kropka oznacza brak jakiegokolwiek zdarzenia. Niebieska kropka oznacza, że sygnał był za słaby lub że przewód video został odłączony. W polu poniżej wyświetli się wykaz wszystkich zdarzeń w układzie chronologicznym.
Kliknij na przycisk **Reset**, aby usunąć listę zdarzeń zarejestrowanych przez system. Przed każdą z tych czynności system zażąda od ciebie wprowadzenia hasła potwierdzającego twój przywilej.
Kliknij na przycisk **Zachowaj**, aby zachować wszystkie zarejestrowane alarmy na podanej ścieżce dostępu.
Kliknij na przycisk **Zamknij**, aby zamknąć okno alarmów.

Stan Dysku Twardego

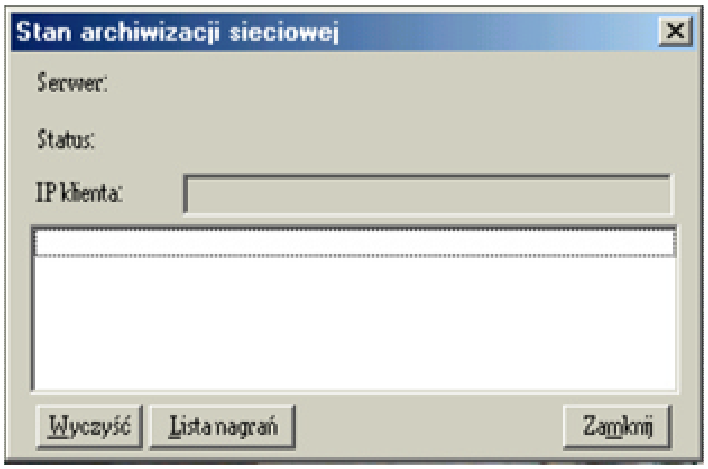
W tym polu pokazana jest wielkość wolnego dysku i czas (w godzinach). Kliknij dwukrotnie na tym polu , wówczas pojawi się okno z listą wszystkich ustalonych miejsc na dysku twardym.



Kliknij **Zachowaj**, aby zachować zdarzenie.
Kliknij **Przetwórz...**, aby system rozpoczął zagrywanie dysku.
Kliknij **Anuluj**, aby wyjść z tego okna.

Stan sieci

W tym polu pokazany jest aktualny stan połączenia sieciowego. Możesz również kliknąć na w prawym górnym rogu głównego menu , wówczas uzyskasz listę wszystkich relacji międzysieciowych. Kasztanowy kolor przycisku oznacza transmisję danych.



Data / Godzina

Pasek ten pokazuje aktualną datę i godzinę

Wyjście z programu

Jeśli chcesz wyjść /ponownie zalogować system, kliknij by wejść do poniższego okna logowania.

W tym oknie wyświetlana jest m.in. obecna nazwa użytkownika i wersja oprogramowania.

Kliknij Wyjście by zatrzymać nagrywanie i wyłączyć program.

Kliknij Logowanie by zalogować się jako inny użytkownik.

Kliknij Anuluj by powrócić do okna głównego.

Kliknij Minimalizuj aby zminimalizować program.

Rozdział 5 Stosowanie WebCam

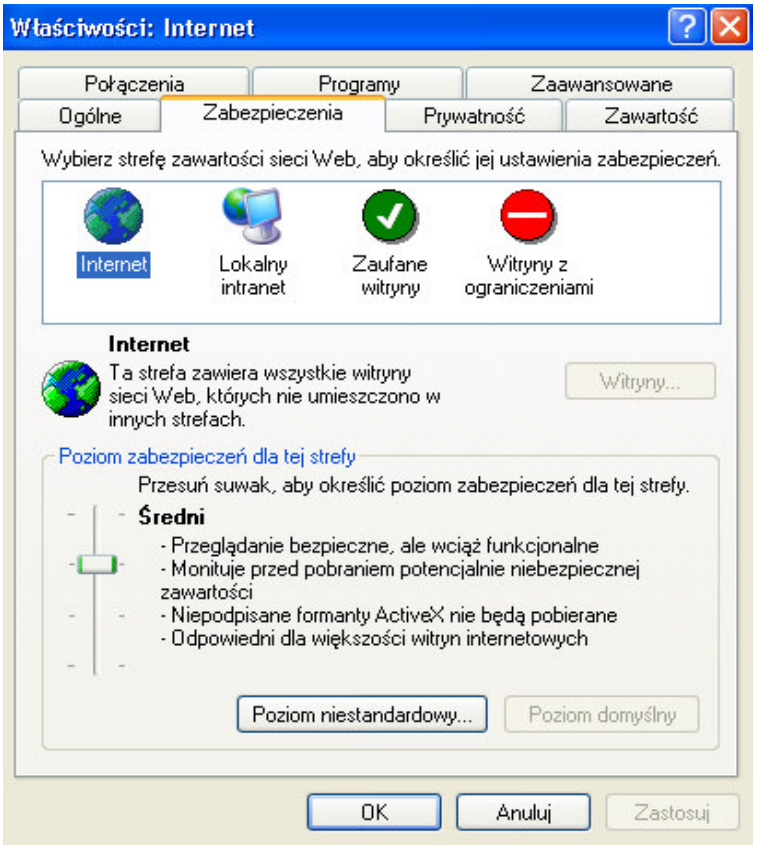
AVerMedia EYES Pro/MP2016/MP3000/MP5000 jest systemem, który łączy w sobie protokół HTTP i staje się samodzielnym serwerem. Nie musisz więc martwić się o instalację serwera wirtualnego.

Funkcja WebCam musi być uruchamiana przez Internet Explorer wersja 6.0 SP1 (6.0.28) lub nowszą.

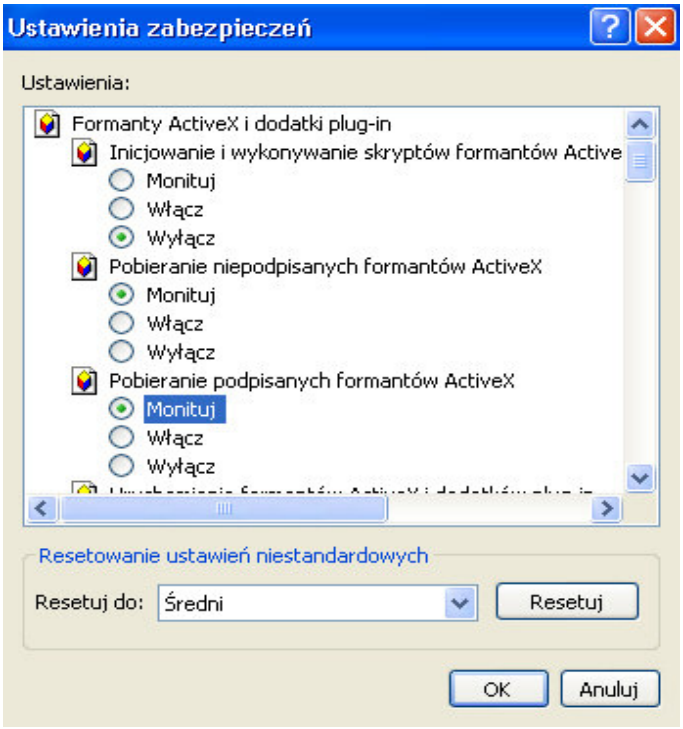
5.1. Podłączenie WebCam

Przed rozpoczęciem zdalnego monitorowania przy pomocy przeglądarki internetowej, zweryfikuj, czy serwer AVerMedia zakończył już poniższe operacje.

1. **Ustawienie Przeglądarki Internetowej**
   Wejdź do **Panel Sterowania** i otwórz **Opcje Internetowe**, pojawi się wówczas okno **Właściwości: Internet**

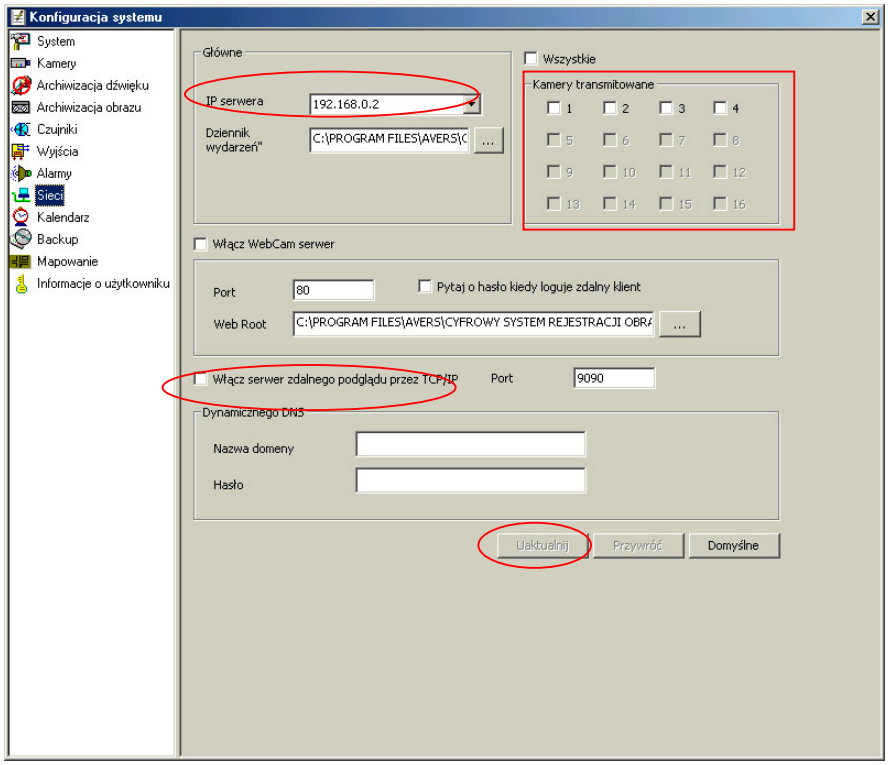


   A. Wybierz zakładkę **Zabezpieczenia** aby skonfigurować odpowiednio **Internet** i **Lokalny internet**.
   B. Kliknij na przycisk **Poziom niestandardowy...** , pojawi się okno **Ustawienia zabezpieczeń**. Zaznacz **Włącz** lub **Monituj** zarówno w **Pobieranie niepodpisanych formatów ActiveX** jak i w **Pobieranie podpisanych formatów ActiveX**.



2. Uaktywnienie WebCam (patrz Sieci)

- Potwierdź adres IP serwera
- Wybierz kamery, z których obraz będzie zdalnie przesyłany.
- Zaznacz **Włącz WebCam serwer**.
- Kliknij **Uaktualnij** i wyjdź z okna dialogowego.

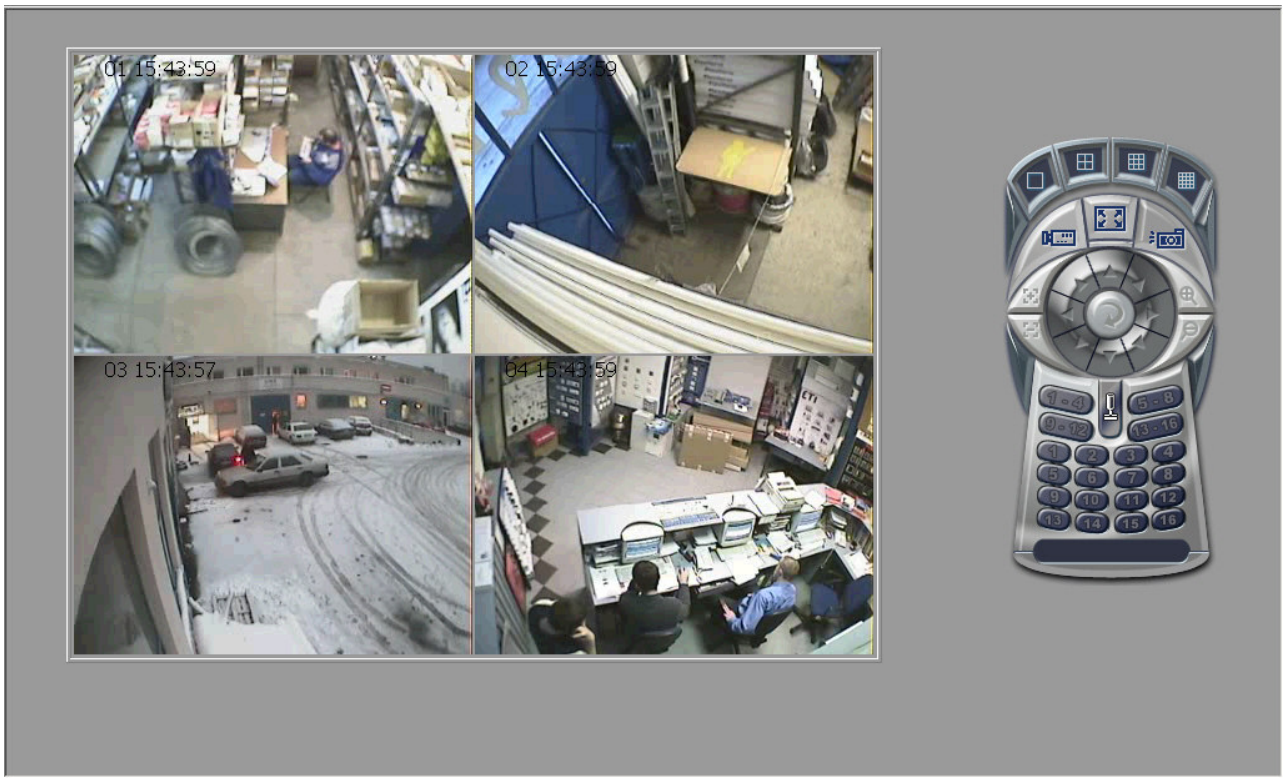


3. Załaduj Serwery sieciowe

Kliknij na tę ikonę w menu głównym , aby włączyć funkcje sieciowe.

5.2. Przeglądarka WebCam

Przy pomocy Przeglądarki Internetowej (Internet Explorer) lub Netscape Navigator, wpisując wygenerowany adres IP lub nazwę domeny, możesz przeglądać obrazy z kamer poprzez tzw. WebCam.



Po wejściu na stronę WebCam, z prawej strony ekranu zobaczysz „pilot" do sterowania.
Klikając na odpowiednie przyciski, na „pilocie" sterującym zmieniasz tryby wyświetlania obrazów:

Obraz z 1 kamery (640x480) Obrazy z 4 kamer (320x240)

Obrazy z 9 kamer (320x240) Obrazy z 16 kamer (160x120)

Pozostałe funkcje są następujące:

Klikając na symbol kamery , możesz wybrać i zaznaczyć kamery przeznaczone do wyświetlania

Klikając na ten przycisk , możesz rozszerzyć obraz podglądu na cały ekran, aby powrócić do normalnego podglądu wystarczy kliknąć prawym przyciskiem myszy

Klikając na symbol aparatu , możesz zachować aktualnie widoczne obrazy w formacie .bmp
Pozostałe ikonki służą do sterowania kamerami PTZ i są aktywne tylko przy podłączonych kamerach szybkoobrotowych.

Rozdział 6 Zdalny Dyrektor

6.1. Dostęp do Zdalnego Dyrektora

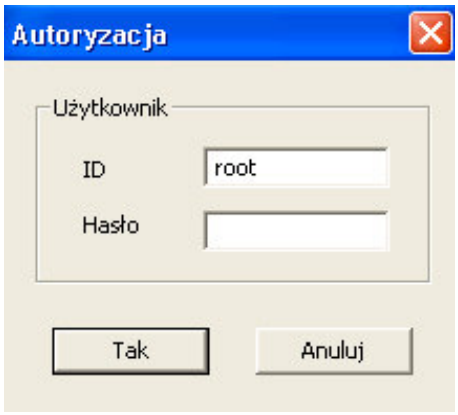
Z płyty CD (dostarczonej wraz z kartą AVerMedia), zainstaluj oprogramowanie Zdalny Dyrektor (Patrz Rozdział 3 “Instalacja oprogramowania”)

Dla programu Zdalny Dyrektor zalecany jest system operacyjny Windows 2000 lub XP.

Program Zdalny Dyrektor pozwala ci na zdalne zarządzanie serwerem kamer z dowolnej stacji roboczej, prawie w taki sam sposób jak bezpośrednio z serwera kamer. Daje ci to możliwość konfiguracji serwera ze zdalnej lokalizacji.

Logowanie

Podczas pierwszego uruchomienia programu, przez kliknięcie na ikonę Zdalnego Dyrektora na pulpicie, pojawi się okno Autoryzacja. Wprowadź ID użytkownika i Hasło, aby wejść do programu.



Przy pierwszym uruchamianiu programu wpisz tylko „root” w polu **ID** użytkownika. Po poprawnym zalogowaniu pojawi się okno **Zarządzanie centrum.** Szczegółowe informacje o ustawieniach w tym oknie, zawiera podrozdział **6.3.1 Zarządzanie centrum**.

Raport alarmu

Po każdorazowym wywołaniu alarmu, ikona stanie się czerwona i będzie błyskać. Po kliknięciu na ikonę pojawi się wiadomość alarmowa ze szczegółowym opisem statusu alarmu. Pomoże ci to w kontrolowaniu sytuacji w obszarze nadzoru.

Status kanału

Poniżej znajduje się opis oznaczeń statusu wszystkich kanałów, po wskazaniu kursorem na dany przycisk, uzyskasz informację o nazwie kanału, serwera i kamery:

Ciemnoszary	Wszystkie odłączone
Błyskający bladoszary	Utrata sygnału
Lazurowy	Normalny i obraz jest wyświetlony na ekrani
Granatowy	Normalny ale obraz nie jest włączony do wyświetlania
Różowo-Czerwony	Nagrywanie i obraz jest wyświetlony na ekranie
Ciemnoczerwony	Nagrywanie ale obraz nie jest włączony do wyświetlania

Jeżeli kamera nie jest podłączona, obraz z tej kamery na ekranie, będzie taki, jak na rysunku obok. (Logo w odcieniach szarości)

Jeżeli kamera nie jest przeznaczona do zdalengo przesyłania lub sygnał z serwera zostanie zerwany, obraz z tej kamery na ekranie będzie taki, jak na rysunku obok. Sygnał zostanie przywrócony w przeciągu minuty od przekazania go z serwera.

Tryby wyświetlania

Wybierz tryb wyświetlania obrazów z kamer na ekranie.

Pełny ekran

1 Kamera

4 Kamery

9 Kamer

16 Kamer

Niezależnie od tego, jaki tryb wybierzesz, zawsze możesz uzyskać pożądane kanały, wybierając je przez klikanie na **Status kanału** zgodnie z trybem wyświetlania. Np. jeżeli wybierzesz 4-ro kamerowy tryb wyświetlania, możesz zaznaczyć 4 kamery (1, 4, 8, 13), (3, 5, 7, 8) lub inną grupę kanałów.

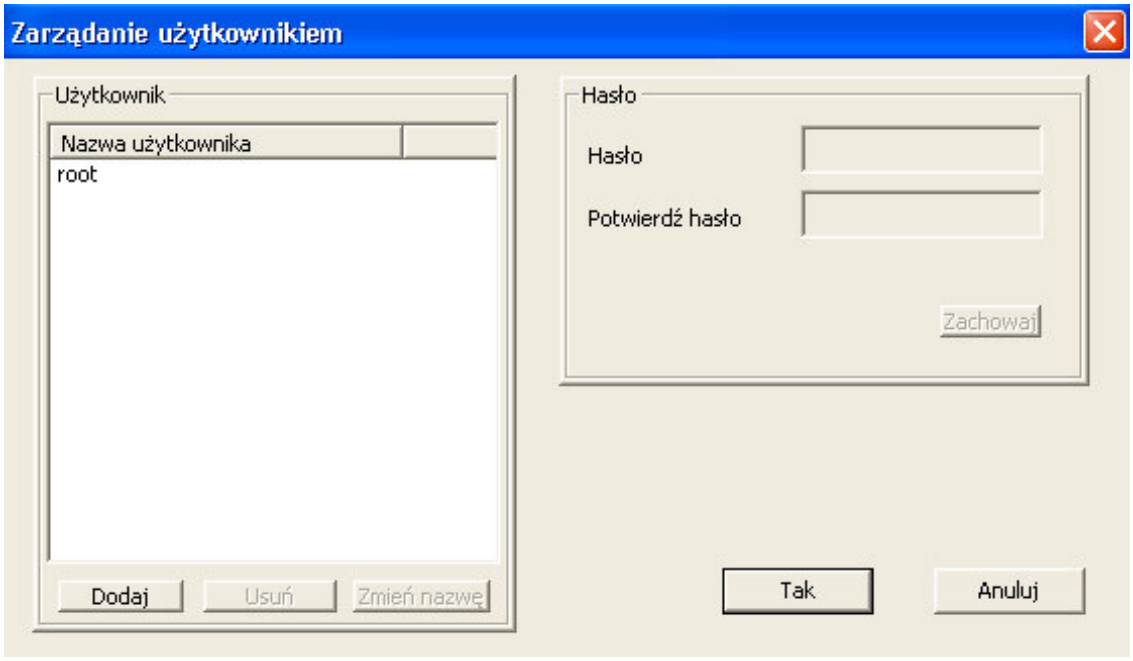
6.2. Ustawienia

6.2.1 Użytkownik

Użytkownik pozwala ci na łatwe zarządzanie zabezpieczeniem systemu przed niezidentyfikowanymi użytkownikami. Tylko użytkownik główny (root) posiada przywilej konfigurowania zabezpieczenia systemu.

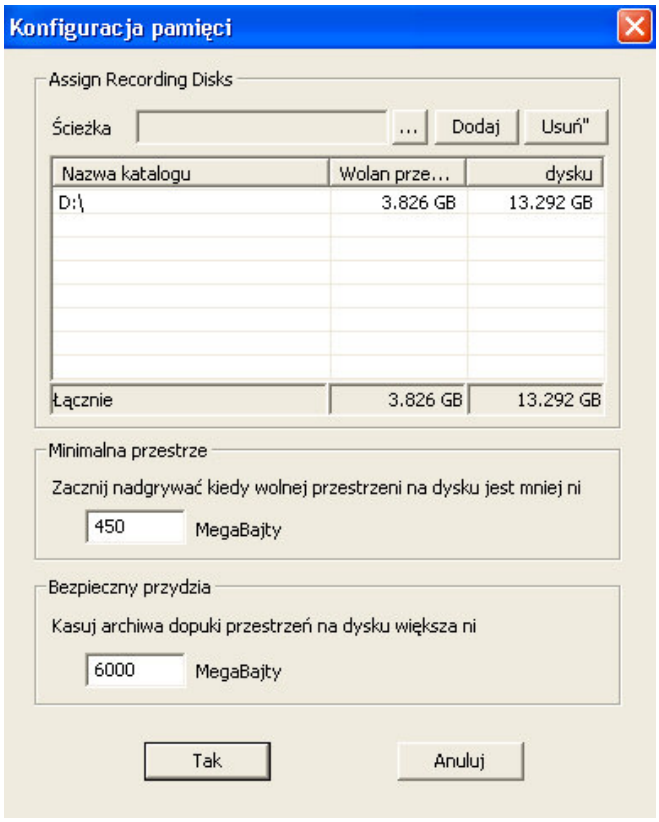
Aby ustawić hasło dostępu należy wykonać poniższe kroki:

1. Kliknij **Użytkownik**. Pojawi się poniższe okno:



2. Używając odpowiednio przycisków **Dodaj/Usuń/Zmień nazwę** ustal Nazwę użytkownika w polu **Użytkownik.**
3. Wyznacz hasło i potwierdź je w polu poniżej.
4. Kliknij **Zachowaj** aby zachować ustawione hasło.
5. Kliknij **Tak** aby zachować lub **Anuluj** by powrócić do pierwotnych ustawień.
6. Aby powrócić do głównego menu kliknij

6.2.2 Konfiguracja pamięci



Assign Recording Disks

W pierwszej kolejności, musisz sprecyzować miejsce na dysku dla folderu, w którym będą przechowywane nagrania. W tym celu kliknij na [...] , wyszukaj pożądaną ścieżkę i klkinij na przycisk **Dodaj**. Zwróć szczególną uwagę na zdefiniowaną ścieżkę, ścieżka dostępu do nagranych plików powinna zawierać folder o nazwie „\USER\ Nazwa użytkownika" i powinna być wyznaczona jako: „C:\CyfrowySystem\nagrania", przez użytkownika musi być szukana jako: „C:\CyfrowySystem\nagrania\USER\root". Aby usunąć wcześniej wyznaczoną ścieżkę dostępu, kliknij na przycisk **Usuń**, niezapomnij pozostawić przynajmniej 1 folderu na dysku dla zachowywania nagrań.

Minimalna przestrzeń&Bezpieczny przydział

Kolejną czynnością jest wyznaczenie minimalnej przestrzeni na dysku i bezpiecznego przydziału dysku. Podczas recyclingu twardego dysku, najstarsze nagrania są zagrywane najnowszymi. W ten sposób wolna przestrzeń na dysku nie kończy się i można nadal zachowywać nagrania wideo.

Minimalna przestrzeń:

System rozpocznie nadgrywanie plików, kiedy wielkość wolnej przestrzeni na dysku będzie mniejsza niż wartość podana przez użytkownika. Wartością standardową systemu jest 450MB, ale użytkownik może wyznaczyć wartość większą niż 450MB.

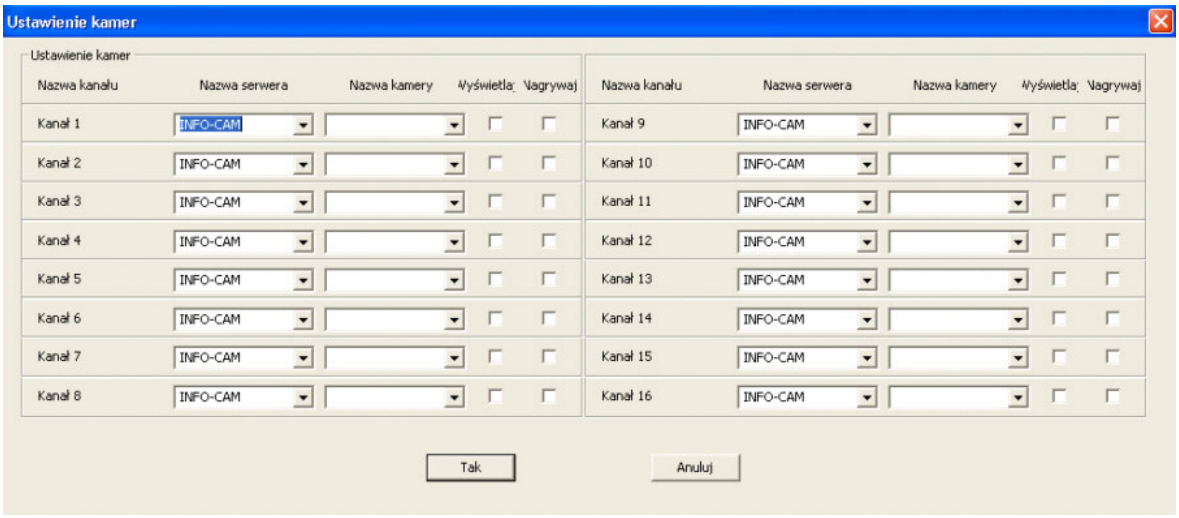
Bezpieczny przydział:

Po rozpoczęciu recyclingu, system będzie kontynuował zagrywanie najstarszych plików, dopóki wolnej przestrzeni na dysku będzie więcej niż 6000MB (wartość standardowa). Użytkownik może podać inną wartość, ale zawsze **należy pamiętać o tym, aby różnica pomiędzy bezpiecznym przydziałem a minimalną przestrzenią, wynosiła około 5550MB.**

6.2.3 Ustawienia kamery

Każdy serwer posiada przywilej ustawiania do 16 kanałów, każda kamera jest konfigurowana niezależnie. Prześledź poniższe zadania aby zakończyć tą sekcję:

1. Kliknij **Ustawienia kamery**. Pojawi się okno jak poniżej:



2. Zmień nazwę serwera klikając bezpośrednio na

3. Klikając na strzałkę w dół, z listy wybierz nazwę **Serwera** i **Kamery** dla danego kanału.
4. Zaznacz **Wyświetlaj** aby obraz był widoczny na ekranie i **Nagrywaj** aby włączyć funkcję] nagrywania dla tego kanału.
5. Kliknij **Tak** aby zachować lub **Anuluj** aby przywrócić poprzednie ustawienia.

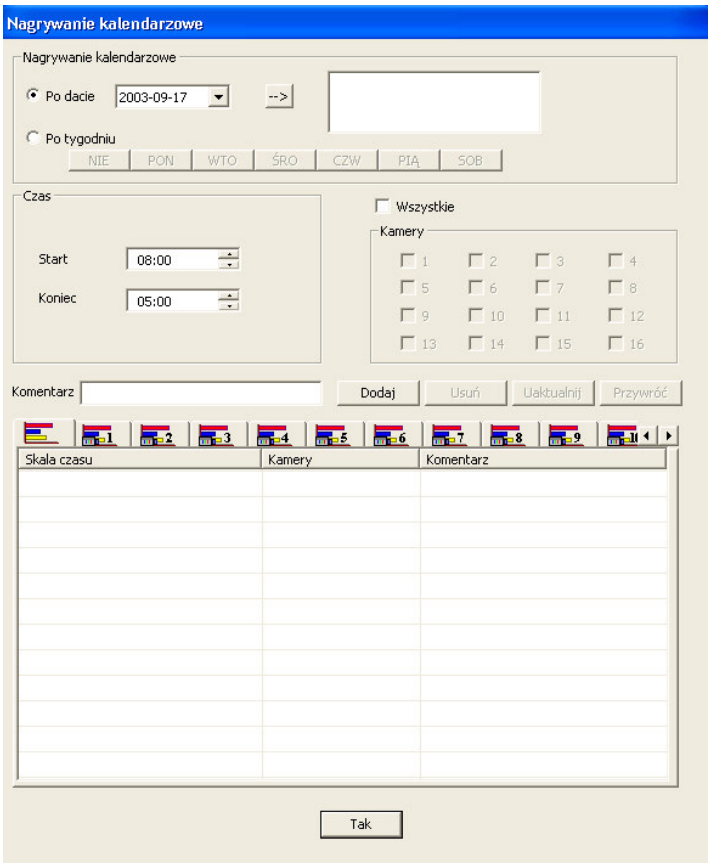
Nazwy serwerów i kamer w rozwijalnym nenu są wynikiem wcześniejszych ustawień w poszczególnych serwerach.

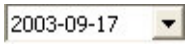
6.2.4 Nagrywanie kalendarzowe

Funkcja ta pozwala ci zaplanować kalendarz nagrywania, po dacie lub w określone dni tygodnia, dla wszystkich kanałów.

Wykonaj poniższe kroki:

1. Kliknij **Nagrywanie kalendarzowe**, otrzymasz poniższe okno:



2. Zaznacz nagrywanie Po dacie lub Po tygodniu i wybierz datę  klikając na strzałkę przy okienku daty. Uzyskasz następujące okno kalendarza:

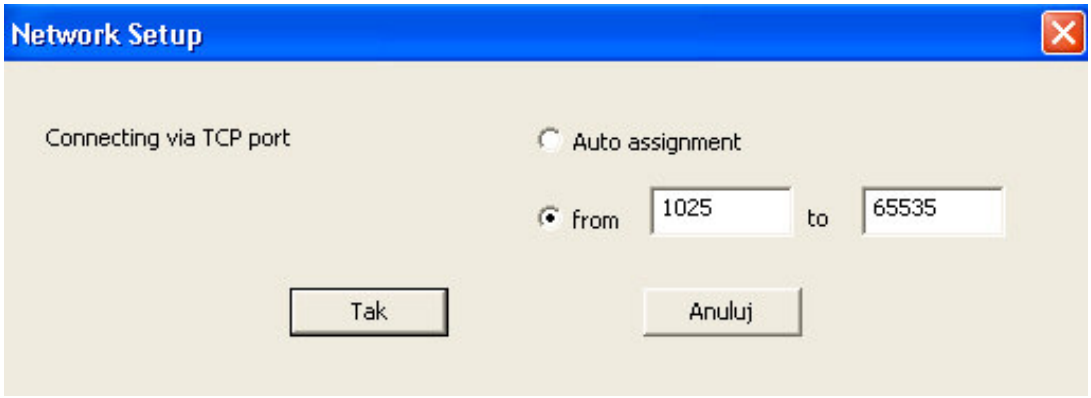
3. Kliknij w miejscu, gdzie znajduje się miesiąc/rok i używając strzałek w lewo/w prawo ustaw pożądany miesiąc/rok. Dzień zakreślony na czerwono oznacza aktualną datę.

4. Kliknij --> aby zatwierdzić ustawioną datę. Wybrana data pojawi się w białym oknie z prawej strony. Kliknij **Usuń** aby usunąć poprzednio ustawioną datę.
5. W polu **Czas**, używając strzałek w górę/w dół , ustaw godzinę rozpoczęcia i zakończenia nagrywania (**Start / Koniec).**
6. W polu **Kamery**, zaznacz kamery, które będą włączone do nagrywania kalendarzowego.
7. Dodatkowymi przyciskami pomocnymi podczas ustawiania nagrywania są **Dodaj/ Usuń/ Uaktualnij/ Przywróć**.
8. Kliknij **Tak** aby zachować wprowadzone ustawienia.

Podczas nagrywania wygenerowanego kalendarzowo, status nagrywania będzie widoczny w polu **Status kanału.**

6.2.5 Network Setup

Jeżeli chcesz transmitować obrazy dla zdalnego nadzoru przez TCP/IP, najpierw kliknij na ten przycisk, pojawi się następujące okno dialogowe:

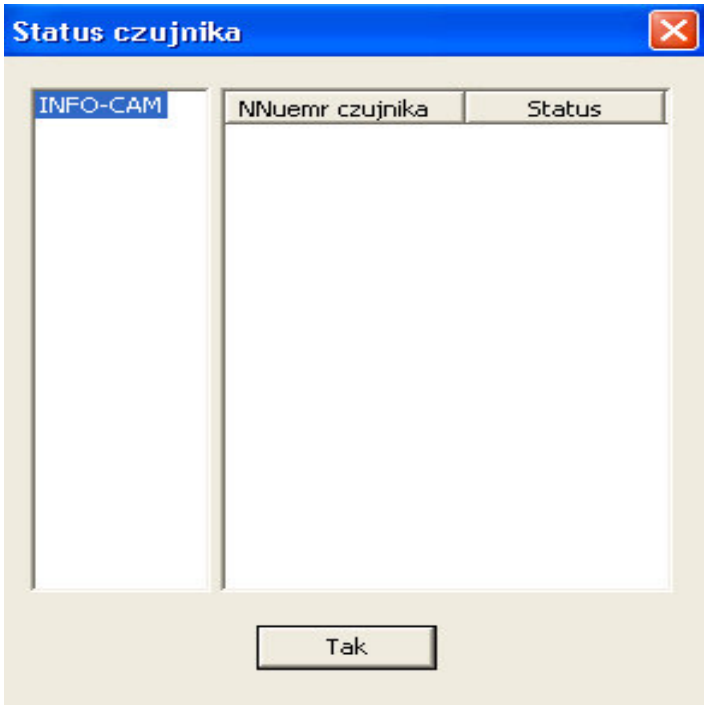


1. Przede wszystkim określ **port UDP** (Standardowo 9190) do odbierania obrazów z serwera.
2. Zaznacz połączenie z serwerem przez **port TCP** wybierając **Auto assignment** lub sprecyzuj przynajmniej 32 porty z zakresu od 1025 do 65535 dla przesyłania obrazu i odbioru dyrektyw.
3. Kliknij **Tak** aby zachować ustawienia lub **Anuluj** aby zakończyć niezachowując zmian.

Bezpiecznie jest pozostawić wolny port (zalecany 9091) w serwerze dla połączenia. Ponadto, warto ustalić inny, kolejny (9191) port UDP, dla transmisji obrazów z serwera do klienta. W dodatku firewall z funkcą NAT, powinien być skonfigurowany do podłączenia obustronnej transmisji.

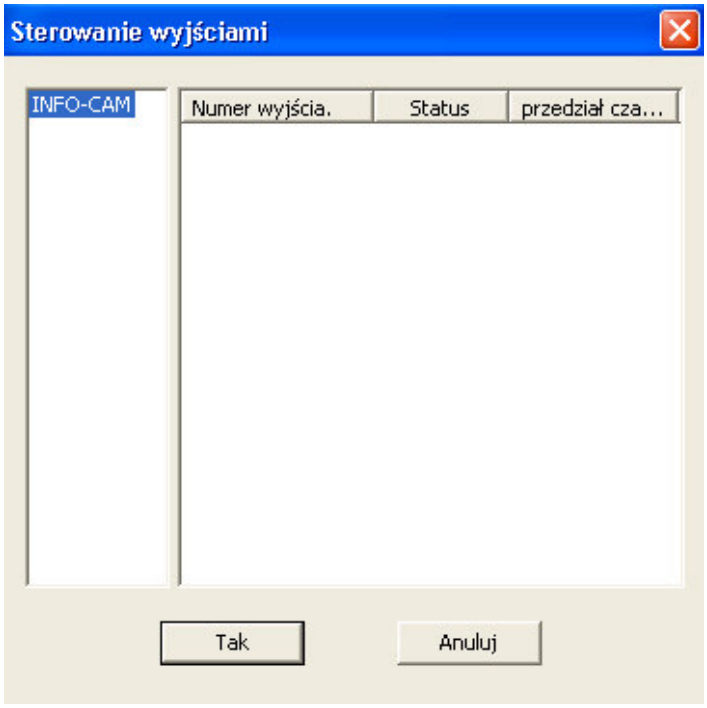
6.2.6 Status czujnika

Status czujnika jest widoczny w oknie, którego pojawienie się jest konsekwencją nacisnięcia tego przycisku.

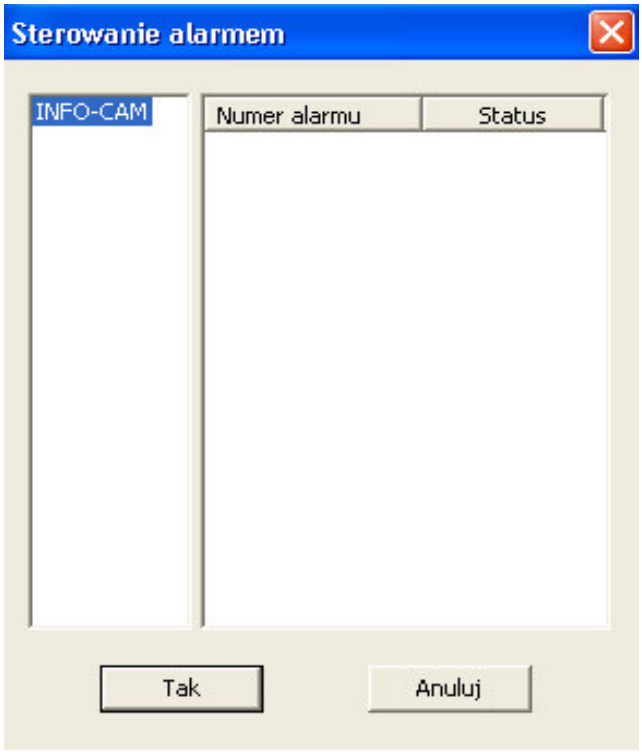


6.2.7 Sterowanie wyjściami

Po kliknięciu na ten przycisk, pojawi się okno, w którym jest widoczny status przekaźnika. Poza tym możesz tu ustawić przedział czasu od naruszenia wyjścia do uruchomienia przekaźnika. Ustawiając wartość „0” oznaczasz nieprzerwaną aktywację przekaźnika.



6.2.8 Sterowanie alarmem



Posiadasz dostęp do wyboru serwera i możesz zdecydować czy włączyć lub wyłączyć odpowiadające mu alarmy.

1. Kliknij **Sterowanie alarmem**, ujżysz okno ze statusem alarmów.

2. Aby włączyć alarm, poprostu kliknij na w kolumnie Status i zmień status na

3. Kliknij przycisk **Tak** aby zachować ustawienia.

6.2.9 Powrót do głównego menu

Klikając na ten przycisk powrócisz do głównego menu.

6.3. Obsługiwanie Zdalnego Dyrektora

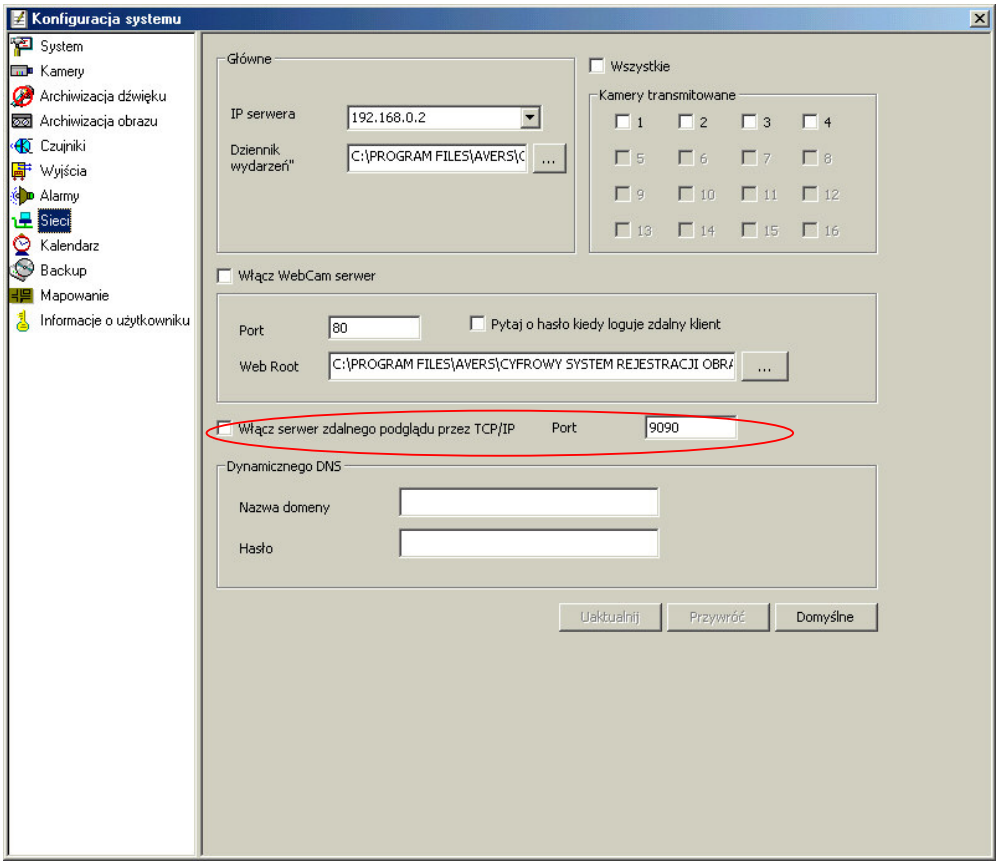
6.3.1 Centrum

Użytkownik może wykorzystać tą sekcję do zarządzania szczegółowymi informacjami w podłączonych serwerach. Ustawienia powinny być zakończone przed rozpoczęciem pierwszej konfiguracji systemu.

Są dwa sposoby połączenia się z serwerem:

1. Połączenie Modem to Modem
   Najpierw, przed uruchomieniem **Zdalnego Dyrektora**, musisz uzyskać fizyczne połączenie z serwerem za pomocą modemu. Następnie uzyskasz pozwolenie na dodanie nowego serwera, wprowadź dial-up serwer i ustalone przez klienta połączenie sieciowe.

2. Połączenie TCP/IP
   Po zaznaczeniu funkcji **„Włącz serwer zdalnego podglądu przez TCP/IP”** w oknie Konfiguracji systemu, w sekcji **Sieci**, uzyskasz pozwolenie na dodanie nowego serwera przez TCP/IP.

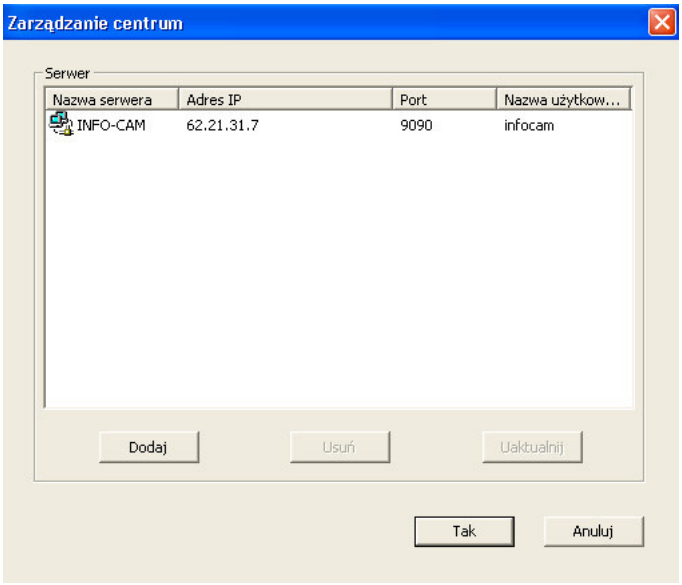


Przed wywołaniem sekcji centrum zarządzania, upewnij się, czy w sekcji Sieci, w Konfiguracji systemu, jest włączony serwer RemoteView.

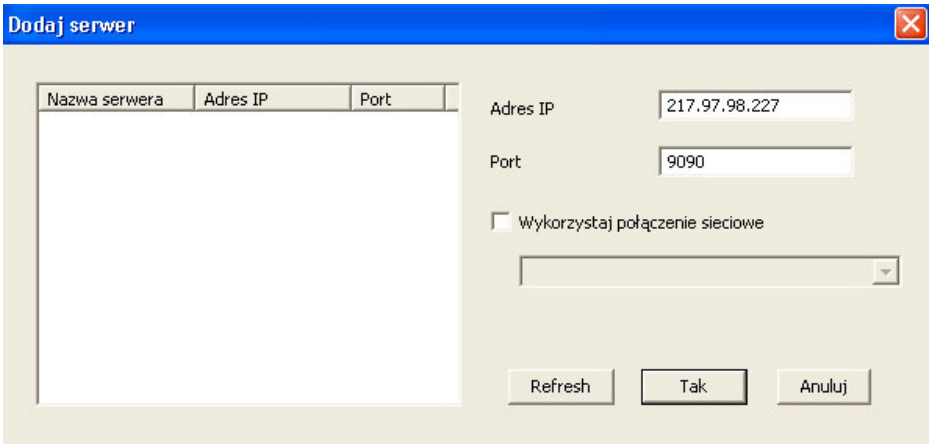
Aby zakończyć całą procedurę, wykonaj poniższe kroki:

1. Kliknij na przycisk **Zarządzanie Centrum**, pojawi się poniższe okno:

2. Kliknij **Dodaj** aby dołączyć dostępny serwer do listy serwerów. Wówczas pojawi się okno **Dodaj serwer.** Kliknij **Usuń** lub **Uaktualnij** aby zmodyfikować ustawienia.



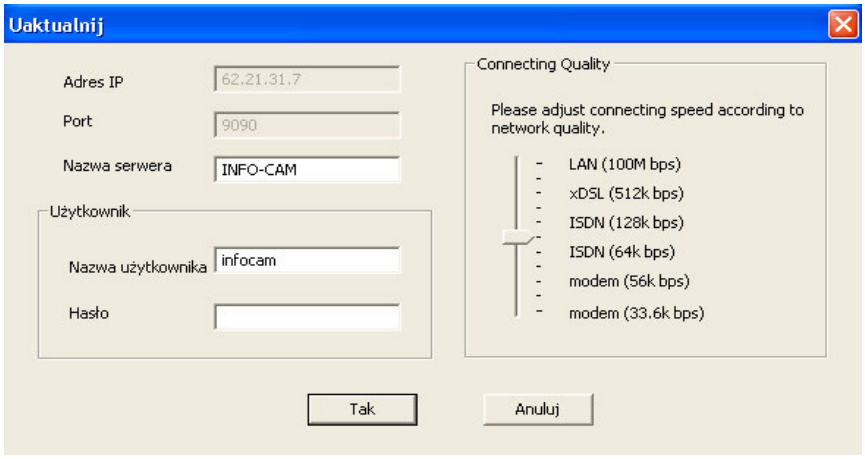
3. LAN multicast serwer zostanie automatycznie wyświetlony z lewej strony tego okna dialogowego. Możesz podświetlić serwer, który chcesz dodać i kliknij **Tak** lub bezpośrednio kliknij dwukrotnie na serwer aby dodać nowy multicast serwer.



4. Żeby dodać nowy WAN serwer, wprowadź **Adres IP** lub nazwę domeny wybranego serwera. Ustaw taki sam numer portu dla serwera, jaki został ustawiony w sekcji Sieci (standardowo 9090). Zaznacz **Wykorzystaj połączenie sieciowe**, aby skonfigurować kolejne ustawienia sieci, jeżeli istnieje połączenie modem to modem. Kliknij **Tak** aby rozpocząć połączenie lub **Anuluj** aby opuścić okno dialogowe.

5. W następnym oknie **Dodaj serwer**, **Nazwa serwera** pojawi się automatycznie, jeżeli wprowadzony Adres IP jest poprawny i serwer jest połączony. W przypadku gdy nazwa serwera nie pojawi się, proszę sprawdzić połączenie pomiędzy serwerem kamer a zdalnym klientem.

Jeżeli numer portu zostanie zmieniony w serwerze końcowym, proszę usunąć serwer i ustawić nowy.



Użytkownik

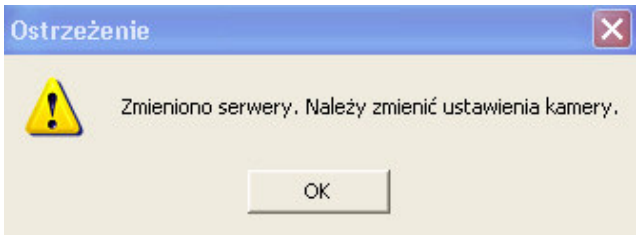
Zakończeniem ustawiania wyznaczonego serwera jest podanie nazwy użytkownika i hasła

Connecting Quality

W tym miejscu możesz ustawić szybkość połączenia dla danego serwera wybierając odpowiednie połączenie sieciowe. Przeciągnij suwak do pożądanej szybkości połączenia, masz do wyboru 6 poziomów. Jeżeli aktualizacja (odświeżanie) obrazu jest praktycznie znikome, powinieneś zwiększyć szybkość połączenia. Pamiętaj: wyższa jakość potrzebuje wyższej szybkości transmisji danych. Kliknij **Tak** aby zachować nowo dodany serwer lub **Anuluj** aby opuścić okno ustawień.

Szybkość połączenia poprzez zdalnego klienta jest lepsza niż za pomocą serwera.

6. Jeżeli któryś z używanych serwerów zostanie usunięty bądź zmieniony, pojawi się poniższe ostrzeżenie. Należy nacisnąć **OK**.

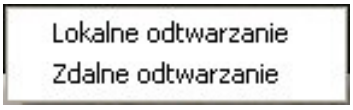


W kwestii ustawienia kamery, zwróć się do podrozdziału **6.2.3 Ustawienia kamery**.

7. Aby dodać kolejny serwer powtórz powyższe kroki. Maksymalna liczba serwerów jest limitowana do 16 dla 16 kanałów.

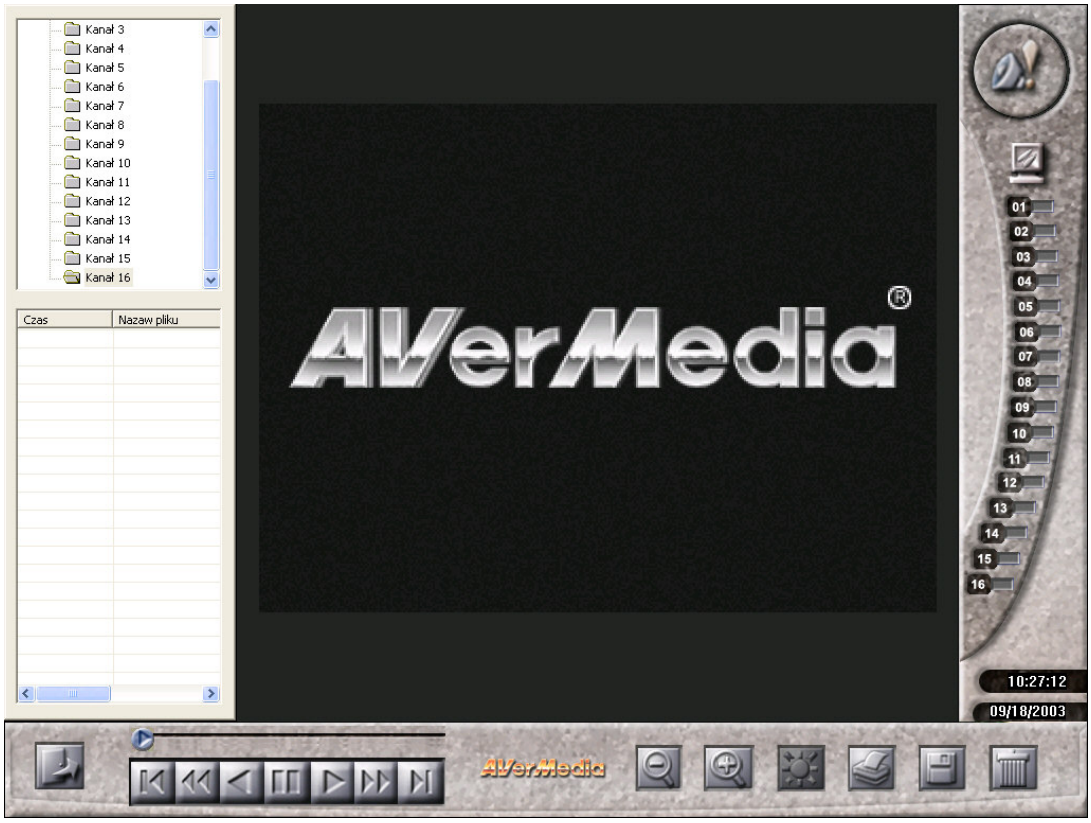
6.3.2 Odtwarzanie

Po naciśnięciu tego przycisku, użytkownik może wybrać jaki rodzaj plików chce odtworzyć.
Do wyboru jest **Lokalne odtwarzanie** lub **Zdalne odtwarzanie**.



Lokalne odtwarzanie

1. Po kliknięciu na Lokalne odtwarzanie pojawi się poniższy ekran.



2. Z listy kamer wybierz żądany folder kamery, a następnie kolejno zaznacz rok/miesiąc/dzień. Wskutek tego w okienku poniżej pojawią się pliki z wyznaczonego zakresu, w sekwencyjnej kolejności.

Pliki są umieszczone na lokalnym komputerze, więc na liście znajdą się tylko kamery podłączone do lokalnego użytkownika.

3. Podświetl plik, który chcesz przejrzeć i używając poniższych przycisków, możesz sterować odtwarzaniem wideo.

Odtwarzanie

Kliknij na ten przycisk, aby odtworzyć zaznaczony plik.

Odtwarzanie wstecz

Pauza

Przesuń do początku

Przesuń do końca

Poprzednia ramka

Następna ramka

Suwak

Możesz przesunąć suwak bezpośrednio do klatki obrazu, którą chcesz odtworzyć.

/ **Powiększ / Pomniejsz**

Klikając na wybrany przycisk, możesz odpowiednio powiększyć / pomniejszyć obraz.

Ustawienia obrazu

Możesz dostosować jasność, kontrast, barwę i nasycenie obrazu.

Drukuj

Kliknij na ten przycisk, aby wydrukować aktualny obraz.

Zachowaj

Używając panelu odtwarzania zaznacz wybraną klatkę obrazu a następnie kliknij na przycisk **Zachowaj.**

Skasuj

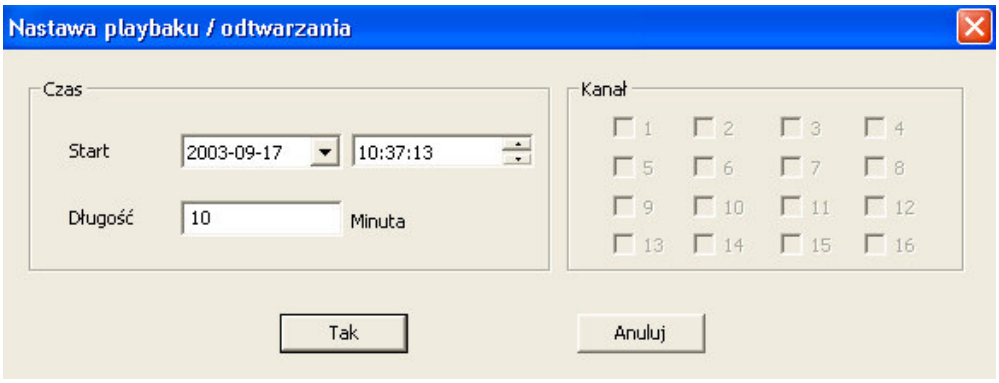
Kliknij na ten przycisk, aby skasować aktualny plik. Pojawi się okno ostrzegawcze, jeżeli jesteś pewien, że chcesz usunąć wybrany plik kliknij **Tak**.

Backup

Podczas przeglądania plików, możesz kliknąć na ten przycisk, aby zachować pliki na lokalnym dysku.

Zdalne odtwarzanie

1. Po wybraniu **Zdalne odtwarzanie** pojawi się okno do konfigurowania ustawień.



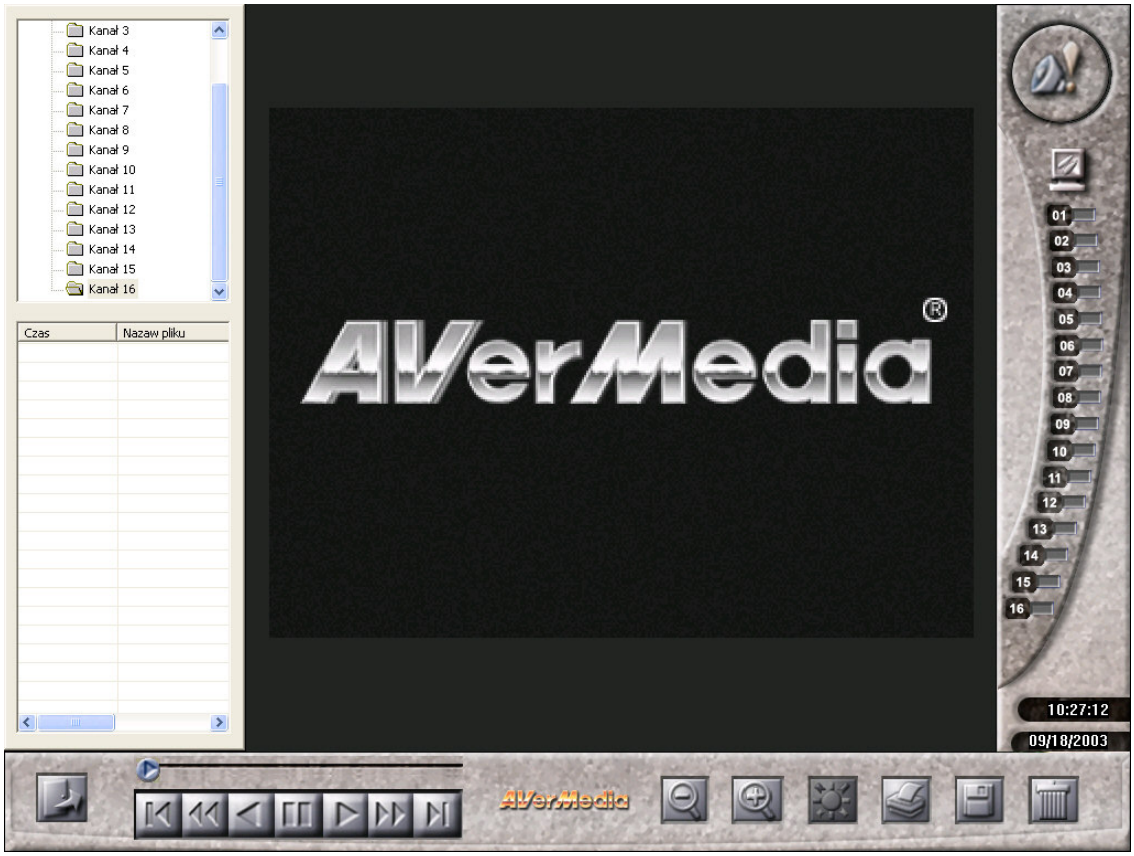
Czas

Klikając na strzałki określ datę i godzinę rozpoczęcia nagrań oraz długość ich trwania (max. 60 minut).

Kanał

Zaznacz wymagane kanały, które będą wyświetlone podczas odtwarzania.

2. Kliknij **Tak** aby zachować ustawienia lub **Anuluj** aby nie zachowując zmian wejść do poniższego okna zdalnego odtwarzania.



3. Aby przejrzeć pliki wykonaj kroki 2~3 z sekcji **Lokalne odtwarzanie**.

4. Aby wrócić do głównego menu kliknij:

6.3.3 PTZ Sterowanie

Po zainstalowaniu kamer PTZ, ta użyteczna funkcja pomoże ci w ich obsłudze.

Aby uaktywnić tą funkcję, prześledź poniższe kroki:

1. Kliknij **PTZ Sterowanie** pojawi się poniższe okno:

2. Wyznacz kanały **...** połączone z kamerą PTZ dla dalszych ustawień.

Ustawienia presetu

Każda kamera PTZ posiada 16 pozycji wstępnych. Aby przesunąć kamerę do pożądanej pozycji poprostu kliknij na odpowiedni numer odpowiadający danej pozycji. Aby ustawić daną pozycję, najpierw zaznacz numer pozycji i ustaw szybkość. Następnie skonfiguruj pozycję kamery używając przycisków sterowania kierunkiem oraz przycisków przybliż/oddal , powiększ/pomniejsz. Na koniec ustaw czas postoju i szybkość obrotu i kliknij na przycisk **Zachowaj**.

Sterowanie kierunkiem

Kierunkiem obrotu kamery możesz sterować przy pomocy ośmiu przycisków:
Do góry / W dół / W lewo / W prawo / Górny lewy / Dolny lewy / Górny prawy / Dolny prawy

Sterowanie szybkością

Podczas sterowania kierunkiem masz do wyboru cztery poziomy szybkości ruchu kamery PTZ.

Przybliż

Przybliżajc obraz zmniejszasz wielkość ogniskowej kamery.

Oddal

Oddalając obraz zwiększasz wielkość ogniskowej kamery.

Powiększ

Powiększ, aby zwiększyć obraz obiektu.

Zmniejsz

Zmniejsz, aby zredukować obraz obiektu.

Opóźnienie (Sekundy)

Przyciskiem tym określasz długość postoju kamery w jednej pozycji przed obrotem do pozycji kolejnej (1~60 sekund).

Szybkość obrotu (stopni/sekundę)

Używając strzałek w lewo/w prawo, możesz tu ustawić szybkość obrotu kamery od aktualnej pozycji do następnej wyznaczonej pozycji (5~255 stopni/sekundę).

Zachowaj

Po zakończeniu ustawiania pozycji wstępnej, kliknij na ten przycisk, aby ją zachować i przejść do ustawiania kolejnej pozycji wstępnej.

Wyczyść

Kliknij na ten przycisk, aby wyczyścić ustawienia dla aktualnej pozycji wstępnej.

Grupa

Każda kamera PTZ posiada 4 grupy mające zastosowanie przy rozmieszczeniu sekwencyjnym:

Grupa 1: pozycje 1~4 Grupa 2: pozycje 5~8

Grupa 3: pozycje 9~12 Grupa 4: pozycje 13~16

Automatyczne obracanie

Najpierw wybierz numer grupy, a następnie kliknij na ten przycisk, by uaktywnić funkcję Auto obracania.

Powrót do Menu Głównego

Kliknij na ten przycisk, aby powrócić do głównego menu.

6.4 Uruchom nagrywanie

Klikając na ten przycisk, ręcznie uruchamiasz nagrywanie zaplanowane w sekcji **Nagrywanie kalendarzowe.** Jednocześnie status nagrywania będzie widoczny w polu **Status kanłu** i przycisk **Uruchom nagrywanie** zmieni kolor na żywoczerwony.

6.5 Wyjście ze Zdalnego Dyrektora

Kliknij na ten przycisk, aby wyjść ze **Zdalnego Dyrektora**. Najpierw pojawi się okno autoryzacji, żądające wprowadzenia hasła potwierdzającego twoją autoryzację. Następnie pojawi się poniższe okno. Kliknij **Tak**, aby wyjść lub **Anuluj**, by powrócić do systemu.

WARUNKI GWARANCJI

AVerMedia TECHNOLOGIES, Inc. gwarantuje, że produkt ten jest wolny od wad wynikających z wadliwej produkcji lub złożenia, stosownie do poniższych warunków:

OKRES GWARANCJI

Gwarancja na produkt obowiązuje przez **2 lata** od daty zakupu.
Części objęte są również 2-letnią gwarancją.
Zwrot nieuszkodzonego produktu bez podania przyczyny jest możliwy w ciągu 14 dni od daty zakupu.

KTO PODLEGA OCHRONIE

Gwarancja obejmuje tylko pierwszego użytkownika produktu.

CO PODLEGA, A CO NIE PODLEGA GWARANCJI

Z wyjątkiem poniższej specyfikacji, naprawie gwarancyjnej podlegają wszystkie wady wynikające z wadliwej produkcji produktu. Poniższe sytuacje wykluczają naprawę gwarancyjną:

1. Numer seryjny produktu i/lub gwarancja są nieczytelne, zmienione lub zerwane.
2. Uszkodzenie, pogorszenie jakości, błędy w działaniu, są wynikiem:
   A. Przypadku, nadużycia, niewłaściwego używania, zaniedbania, spalenia, zalania, burzy czy innych działań natury, odpadów handlowych bądź przemysłowych, nieuzasadnionej modyfikacji produktu i wreszcie zaniedbania uwag zawartych w instrukcji obsługi dostarczonej z produktem.
   B. Niewłaściwe czynności naprawcze przeprowadzone przez osobę niezwiązaną z producentem bądź sprzedawcą.
   C. Uszkodzenie podczas przeładunku (Wymaga zachowania szczególnej ostrożności)
   D. Inne przypadki niezwiązane z wadami produktu.
3. Używanie z produktem niewłaściwych / niezalecanych akcesoriów.
4. **AVerMedia TECHNOLOGIES, Inc.** nie gwarantuje, że produkt ten spełni twoje oczekiwania, na własną odpowiedzialność decydujesz się na stosowanie tego produktu dla własnych celów.

ZA CO PŁACIMY, A ZA CO NIE

Płacimy za wytworzenie produktu i za koszty materiałów potrzebnych do jego opakowania.
Nie płacimy natomiast za:
1. Zainstalowanie oprogramowania 2. Załadunek/przeładunek 3. Nieprzewidziane wypadki

KONTAKT DO PRODUCENTA

AVerMedia TECHNOLOGIES, Inc.
4F-4, No. 502, Yuan Shan Rd., Chung-Ho City,
Taipei, Taiwan
Tel : 886-2-8221-1611
Fax : 886-2-2226-7241
Strona internetowa: www.avers.com.tw

KONTAKT DO IMPORTERA

ŁAWNICZAK Sp. z o.o. o/INFO-CAM
Al. Kilińskiego 5 09-402 Płock
Polska
Tel : (024) 266-97-12
Tel/Fax : (024) 266-97-13
e-mail: handlowy@infocam.com.pl
Strona internetowa: www.infocam.pl ; www.avers.pl